

Revista La Estación

Nº3



2º Semestre 1999



EDITORIAL

Estimados amigos, socios y colaboradores:

Aquí estamos de nuevo. Ya con el tercer número de esta nuestra revista, que es casi un milagro, pero que número a número y gracias a vuestro apoyo y a las aportaciones, en forma de colaboraciones, artículos e ideas, cada seis meses va tomando forma. Nuestro objetivo, ser el vínculo de comunicación entre nosotros, y difundir y dar a conocer las dificultades con las que nos encontramos día a día, se va cumpliendo, por eso es fundamental que todos nos impliquemos y colaboremos porque la revista es nuestra.

Del contenido de este número, los padres sacaremos muchas ideas de la forma en que podemos ayudar a nuestros hijos, cosa que, por otra parte, ya sabíamos y veníamos haciendo, pero ahora quizá de una forma un tanto sistemática. Sabemos lo que hacemos y porqué. Esta ayuda, con ser fundamental, no es suficiente, porque quedan atrás áreas por cubrir.

Cuando salga este número de la revista, ya habrá tenido lugar el "I Congreso de Educación Especial y Atención a la Diversidad de la Comunidad de Madrid". Otro Congreso programado es el que organiza el Centro Huerta del Rey que tendrá lugar en Barcelona en julio del 2001. Desde aquí, una esperanza y casi un ruego, que la información que se vierta de ellos llegue a la sociedad en general y muy especialmente a los organismos e instituciones con competencias en educación, para conseguir un sistema de educación mejor y más justo para todos. Que se tenga en cuenta, a la hora de realizar los programas educativos, a ese grupo de alumnos que, creyéndoselos unos privilegiados, son uno de los grupos más débiles del sistema, por cuanto no se tienen en cuenta, y en muchos casos se desconocen sus necesidades.

Desde estas líneas, queremos ofrecer colaboración y apoyo, a otros centros públicos o privados, asociaciones, etc. dedicados a la superdotación. Agradecer muy sinceramente las que ya se están produciendo, para así conseguir una unidad en nuestras actuaciones, puesto que todos perseguimos un objetivo común, apoyar al superdotado y a sus familias y transmitir al resto de la sociedad una imagen más real. No se pide un trato de privilegio sino que se cumpla aquello que sobre el papel queda tan bonito: Atención a la diversidad".



Edita

Asociación Española para Superdotados y con Talento

Edificio España
Gran Vía, 86 G-5 Planta 18 Ofic. 3
28013 Madrid

Consejo de Dirección

Sara Barragán del Rey
Lucía Caso de los Cobos
M^a Ángeles García Madueño
Kira J. Fernández
José Carlos Toledano Gasca
Benjamín Uceta Fernández

Colaboran en este número:

Cristina Teruggi de Pardal
M^a Ángeles García Madueño
Benjamín Uceta Fernández
Kira Jay Fernández
Patricia Domínguez Navajas
Sara Barragán del Rey
Carlos Barragán del Rey
Javier Alarcos Olivares
Antonio Alarcos Olivares
Escolástica Macías Gómez
Asociación GARATU
Miguel A. Minguela
Serafina García Castrosín
José Antonio Montes
José Carlos Toledano Gasca

Maquetación

Serafina García Castrosín

Junta Directiva de la AEST:

Presidente: Félix Escudero Molina
Vicepresidenta: Alicia Rodríguez Díaz-Concha
Secretaria: M^a Teresa Medina Balmaseda
Tesorero: José Serra Martínez
Vocales: Fco. Javier Guzmán Uribe; Alberto Rolán Martín; M^a Sonsoles Vasco Merino



Cartas a la Asociación

Hola gente de AEST

Mi nombre es Cristina, soy casada y madre de dos niños, Agustín y Manuel de 4 y 9 años respectivamente, vivimos en la ciudad de Necochea (provincia de Buenos Aires) Argentina.

Después de esta presentación, deseo contarles que este año y al comenzar las clases, Manuel (9 años) experimentó una gran angustia dentro del colegio, tanto en clases como en los recreos, comía poco y estaba muy nervioso, después de hacer una consulta al pediatra, se nos informó que físicamente no tenía ningún problema, indicándonos un psico-diagnóstico, de cuyo resultado surgió que nuestro Manuel tiene un CI de más de 95 de "Percentil". Ahora paso a comentarles y tratando de resumir, que mi esposo es Ingeniero Civil y yo ama de casa, es decir que de Psicología no entendemos nada. Las respuestas de la psicóloga de Manuel no eran claras para alguien que no entiende del tema, y a mi me quedaban cantidad de preguntas sin respuesta; la profesional trataba el tema con admiración mientras que en algún libro que andaba archivado por nuestra biblioteca, describía chicos con CI de 130/150/160, en Internet mismo también. Entonces admito que dudé de la psicóloga. Ayer, recién ayer, encontré su página en Internet, explicando de una forma tan simple y tan completa TOOODO lo que yo necesitaba saber y mucho más todavía. Deseaba compartirlo con ustedes, les estoy muy, pero que muy agradecida. Bien vale su esfuerzo si al menos a alguien le ha sido tan útil como lo ha sido en mi caso.

Un abrazo bien fuerte.

Cristina Teruggi de Pardal



Hablan los padres

Panorama actual de la superdotación en España (concretamente en Madrid)

Cómo lo veo y lo vivo a través de mi hijo

La superdotación está incluida dentro de la Educación Especial. Está regulada por Ley, pero solo sobre el papel, en la práctica, o no se cumple, o si se cumple es a fuerza de batallar con un gasto de energía hasta la extenuación innecesaria.

En los colegios, a los niños se les incluye en grupos según su edad cronológica y no mental, con los consiguientes problemas psicológicos que esto produce. Es como si a un niño de 5 años le pidiéramos que se adaptara a un grupo de niños de 1 año, evidentemente lo intentan, y algunos hasta lo consiguen, pero ¿a que precio?.

La aceleración, pasar a un curso superior, regulado por ley por el M.E.C., con un tope de un curso en primaria y otro en secundaria, en la práctica, o no se consigue o si se acepta es otra batalla a ganar. Se dan casos de niños, ya acelerados en sus colegios y adaptados a su nuevo grupo, que al intentar regular su situación se les deniega. Las adaptaciones curriculares es otro aspecto interesante a estudiar. Estas, o no se realizan o si se realizan consisten en alguna actividad complementaria, que tampoco se mira si son de interés para el niño y eso si, una vez que haya terminado todas sus tareas normales de su clase con sus compañeros. En la práctica, lo que ocurre, es que no se llega a realizar esta actividad, porque al ser condición indispensable el terminar las tareas, y estas no se acaban porque, es aquí donde está el problema, producimos en el niño una presión innecesaria. Además, ¿por qué va a querer trabajar más que sus compañeros?

Los profesores, y en general, los Centros, tienen un total desconocimiento del tema, cuando pides que tu hijo sea atendido, te piden fichas, como no las hay, esto les obliga en



el mejor de los casos, y contando con que haya un interés real, a ponerse a estudiar, con lo que lo ven como un problema, si además, el niño va aprobando y con buena nota, ¿para qué se van a complicar? ¿qué quieren estos padres?, que el niño queda sin recreos porque no acaba las tareas, bueno, esto es normal, pasa con otros, ¿por qué a ti te voy a tratar de forma especial?. Además, te dicen, tengo otros niños que trabajan fenomenal, escriben, leen, dibujan mejor que su hijo, ¿que garantías tengo yo de que ese informe sea verdad? Cuando el Centro o los profesores verdaderamente tienen interés, porque creen firmemente que es su responsabilidad, se encuentran tan perdidos como los padres, no saben donde acudir, donde conseguir ayudas, información, lo que les obliga a moverse por su cuenta y a dedicar un número de horas suplementarias, que por otra parte, no les pagan para formarse, por lo que el proceso para ellos también es lento y costoso, que les exige una vocación que yo aplaudo y admiro pero que no me atrevo a exigir.

Mientras tanto, la figura protagonista de esta historia, el niño, cada vez tiene menos interés en aprender, cada vez le cuesta más coger el ritmo del colegio y probablemente se centre en juegos y actividades que no tienen nada que ver con los contenidos que enseñan en el colegio. ¿Donde quedó aquel niño que desde que nació hasta que empezó el colegio era "una esponjita que lo absorbía todo"? El papel de los padres también ha cambiado, si hasta entonces se limitaban a seguir a su hijo satisfaciendo sus demandas, ahora hay que reforzarle y motivarle continuamente, procurando que su autoestima no baje de ciertos límites. Evidentemente, la superdotación en España, y en general la calidad de la enseñanza, ha cambiado. Ahora se sabe más que hace unos años, además, ya está regulada por ley, pero ¿cuánto queda por hacer? Yo desde luego, pido disculpas por mi ignorancia, aún sigo sin entender, y eso que me esfuerzo, por qué un exceso de inteligencia es un problema para la sociedad en general y para los colegios en particular.

M^a.A.G.M.



Hablan los padres

Reflexiones de un padre

Cuando aún no ha pasado un año desde mi incorporación como socio, quiero hacer llegar mi agradecimiento a todos cuantos hacen que AEST sea una puerta donde llamar cuando unos padres descubren que su hijo tiene necesidades de educación que no se satisfacen con lo que la escuela les ofrece.

Y porque estas necesidades van más allá del ámbito puramente académico y llegan al campo personal de las relaciones del niño superdotado con las demás personas de su entorno, adultos y amigos, se hace más elogiable la labor que AEST desempeña con sus actividades y talleres para dar cauce a que los niños superdotados se conozcan entre ellos y perciban el valor de su peculiaridad como algo muy positivo para sus vidas. No quedaría recogida completamente la labor de AEST, si no mencionara las conferencias para padres que periódicamente nos sirven no solo para escuchar la disertación de un conferenciante experto en algún tema relacionado con el asunto que nos ocupa sino que también permiten a los padres expresar libremente sus opiniones y manifestar sus inquietudes en la completa seguridad de que van a ser recogidas por otros padres que sienten o han sentido alguna vez las sensaciones o las dudas del padre que está hablando. Por todo ello, mi mayor agradecimiento a cuantos colaboran día a día por levantar esta idea y muy especialmente a cuantos colaboran en las actividades y talleres que constituyen uno de los apartados que mejor justifican la existencia de nuestra asociación.

B.U. F.



La siguiente ponencia fue presentada el día 26 de noviembre de 1999 en el *I Congreso de Educación Especial y Atención a la Diversidad* de la Comunidad de Madrid por D. José Carlos Toledano, socio de la AEST.

EL COMPORTAMIENTO EN NUESTRA CASA

Los conflictos escolares y la repercusión en la familia

Cuando hablamos de las dificultades o los conflictos que padecen nuestros hijos en las casas destacamos las cosas negativas de esos niños que se les ha diagnosticado un CI alto, muy alto, y que además tienen problemas de adaptación tanto a nivel escolar como familiar, social y de autoconcepto.

De muchos niños con altos CI que se adaptan a la vida y al día a día nunca llegamos a saber que son superdotados. Destacan en clase, son buenos estudiantes y parecen uno más. Otros niños presentan situaciones de desajustes e inadaptación y son los que necesitan un cuidado o una atención especial. A ellos vamos a dedicar nuestra atención.

Una de las mayores situaciones de inadaptación de estos chavales singulares se presenta en el colegio, debido a una escolaridad no apropiada a niños con estas características, y después, por extensión, se transfiere a nuestras casas las inquietudes y los sinsabores. Y aquí es donde viene el gran problemas de los padres.

Esta es una de las razones que justifican la existencia de asociaciones de niños superdotados, como la nuestra, *AEST (Asociación española para superdotados y con talento)*, ya que los niños superdotados no encuentran el reconocimiento ni la aceptación social que necesitarían en el entorno donde pasan la mayor parte de su vida, en el colegio, con sus amigos, etc.

Al trasladar sus angustias y frustraciones a su casa, provoca en la familia una gran necesidad de orientación y



ayuda, puesto que tienen que sufrir, mayoritariamente en solitario y a veces en secreto, las situaciones problemáticas escolares y sociales que viven nuestros hijos. Y yo me pregunto ¿quien puede orientarles, donde pueden encontrar la ayuda y el consejo?. En este momento actual solo asociaciones como la nuestras pueden ayudarles.

¿Qué situaciones se les plantean a la mayoría de los padres ante un hecho tan normal como es tener un hijo con talento o superdotado?:

- La identificación de los niños: quién los identifica, cómo, cuándo...
- Los diagnósticos: una vez detectado como niño con grandes capacidades, quién nos hace los diagnósticos, cómo, dónde, cuánto cuesta, si tenemos garantías de su calidad,...
- La educación con sus iguales, cómo nos planteamos la educación en un círculo donde conviven con niños de diferentes niveles...
- La elección del centro: privado, público, de enseñanza especial, dentro de nuestro barrio, alejado de nuestro barrio, en régimen de internado,...
- Los profesores: amigos y confidentes, colaboradores, o por lo contrario ocultarles la situación, rechazo hacia las situaciones singulares,...
- Los diseños curriculares. Exigirlos o no exigirlos, pedir adelantarlos de nivel,...

Esta es la gran asignatura pendiente. Estos temas creo que deben ser tratados por profesionales, yo solamente como padre los pongo encima de la mesa para que "quien corresponda" pueda darnos una solución.

Lo que sí vivimos nosotros es el día a día de la situación real de nuestros hijos y me he permitido, a modo de resumen, contaros algunas situaciones que seguro os serán muy familiares.

Esta relación que voy a enumerar de fenómenos o situaciones normales en varios niños, y que en ningún caso quiero que se tomen como estereotipos, están recogidos de los comentarios de las reuniones que solemos tener los padres en nuestra Asociación, AEST, y que al contarlos, primero nos valen como válvula de escape (necesidad de orientación y ayuda que presta nuestra asociación) y después



comprobar que lo mismo que hace uno de nuestros hijos lo hace otro, (que no deja de ser un consuelo), y luego le decimos al otro padre "y qué haces cuando Fulanito hace esto,... yo he probado con..., pero...

Todas estas situaciones tiene soluciones, o hay que buscarlas, y en la mayoría de los casos se encuentran en la motivación, en la dedicación, en la aceptación, en el respeto y en el cariño.

Veamos algunos de ellos:

- Pasan de momentos de alegría a momentos de enfado sin solución de continuidad.
- No suelen disfrutar mucho de las cosas, siempre suelen encontrar algún elemento negativo o "llamar la atención" dejando en un segundo plano el disfrute.
- Suelen ser los *pupas*: todo les duele, siempre son los que se llevan los golpes, las caídas, etc.
- Son el centro de atención de todo o lo intentan ser, de forma que si la situación les relega a un segundo plano, actúan rápidamente interviniendo para asumir ese protagonismo.
- Son críticos con los que les rodean y sobre todo con los profesores y con sus padres. Te recuerdan un error, una equivocación, si has dicho una cosa de una manera y después dices lo contrario, etc.
- No toleran las injusticias o los castigos colectivos,
- Necesitan el reconocimiento y la valoración a su trabajo. De no ser así se produce un rechazo hacia el profesor que no ha apreciado su trabajo y esfuerzo.
- No aceptan las imposiciones, rechazan las normas que no se les razonan, es necesario razonarles cualquier orden
- Cuando se les manda algo, pero cosas tan sencillas como terminar un trabajo, ir a comer o similar, suelen encontrar excusas para no ir al momento y dilatar su presencia hasta que le parece oportuno.
- Suele ser el último en salir de casa, de la clase, siempre se le olvida algo, tiene que hacer algo antes de salir, etc.
- Les molestan las personas que puedan protagonizar y captar la atención de los demás, como por ejemplo sus hermanos, compañeros de colegio, etc.

Todo lo anterior lo podríamos resumir en **HACERSE NOTAR EN SU NECESIDAD DE ENCONTRAR SU SITIO** como el resto de las personas"



- Se suelen esforzar poco, a no ser que haya algo que les interese realmente.
- Si algún tema les apasiona pueden llegar a saber más que el profesor, poniéndole en situaciones comprometidas delante de toda la clase, mientras que si el tema no les interesa se distraen y se dedican a distraer y molestar a los compañeros, por lo que por lo general no son "alumnos cómodos" para los profesores.
- Por esa misma razón suelen ser persistentes a la hora de querer conseguir algo que les motiva o les interesa
- No son fáciles de educar, constituyendo un reto, incluso, para profesores y padres muy equilibrados y experimentados.
- Nunca tiene trabajo del colegio, todo lo han hecho, todo se lo saben... y después a las 12 de la noche haciendo de prisa y corriendo un trabajo "que se le había olvidado".

Todo lo anterior lo podríamos resumir en **NECESITAN UNA MOTIVACIÓN.**

- Les cuesta tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- En el fondo desean que les mandes las cosas para evitar tener que tomar él las decisiones y sentirse respaldado por un "me lo han mandado", o sea, "¿esto es obligatorio?"
- El comportamiento con los extraños es de no conflicto, adaptabilidad, etc. que contrasta con la faceta opositora, inconformista, etc., con las personas más cercanas como padres, hermanos, etc.
- Después de momentos de tensión o enfrentamiento te demuestran su faceta más tierna: suelen ser muy cariñosos

Todo lo anterior lo podríamos resumir en **TIENEN PROBLEMAS DE INSEGURIDAD Y DESAJUSTES DE PERSONALIDAD.**

- Son cariñosos, muy cariñosos, y defensores de los más débiles y de las injusticias
- Se hacen querer por sus padres y familiares en segundo o tercer grado y por las personas que logran su amistad.
- Cuando confían en una persona se abren a ella y descargan parte de sus inquietudes, angustias y frustraciones.
- Necesitan contar sus problemas a personas que les escuchen y comprendan

Todo lo anterior lo podríamos resumir en **NECESITAN UNA GRAN AFECTIVIDAD.**



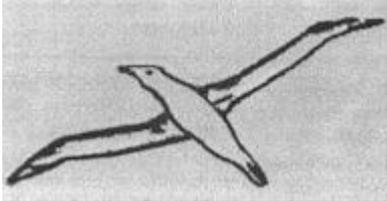
Como resumen se podría decir que las situaciones que se plantean alrededor de estos niños, y que hemos descrito anteriormente, no son consecuencia de su forma de ser sino de la actitud que pueden adoptar como consecuencia de la falta de reconocimiento y de aceptación social de su singularidad por parte de la sociedad que les rodea.

Lo único que pedimos para nuestros hijos es motivación, dedicación, aceptación a su singularidad, respeto y sobre todo cariño. Y además buscar soluciones a un sistema educativo que necesita una profunda reforma.

José Carlos Toledano



Asociaciones del mundo



GARATU

Gaindotatuen eta bere Gurasoen Elkartea

En el año 1995, en Vitoria comienzan a reunirse tres o cuatro matrimonios motivados por la inquietud que les produce la realidad de sus hijos. Estas reuniones, informales al principio, les sirven para conversar y comunicarse experiencias y vivencias particulares sin el temor de ser malinterpretados por un interlocutor ajeno a esta problemática. Paralelamente, hubo reuniones con los niños en las que se desarrollaban actividades creativo-formativas siguiendo la línea de sus intereses y motivaciones. Aprovechaban locales de centros cívicos o parroquiales. Animados por el deseo de dar a conocer las características de la sobredotación, en especial a las personas vinculadas con la educación, organizan en Marzo de 1.995 unas conferencias informativo-formativas con la participación de Yolanda Benito y J.A. Alonso del Centro Huerta del Rey de Valladolid. De estas conferencias nacen en Mayo de ese año ASUPE (Asociación de superdotados de Euskadi), y al mes siguiente GARATU. Tanto ASUPE como GARATU se desarrollan en las tres provincias del País Vasco.

GARATU en euskera significa desarrollo o desarrollarse, y pretende ser la expresión de lo que este grupo de padres desean para sus hijos. El albatros, que acompaña al nombre, es un ave que en tierra o en un medio que no es el suyo, al igual que los superdotados, aparece como lento, torpe, tardo, mientras que en el aire es el mejor. Una metáfora que pretende reflejar las necesidades de favorecer el que estos niños se puedan desarrollar en el medio para el que están más capacitados y no se les impida volar.

Las actividades que los padres de esta asociación han organizado para los encuentros de los niños de GARATU han sido planificados y seleccionados en virtud de su interés creativo, de investigación, artístico, lúdico, formativo etc.



Actividades que están subvencionadas por diversos organismos y entidades (Gobierno Vasco, Diputación, Entidades bancarias etc.) Sus relaciones con los Departamentos de Educación del Gobierno Vasco y Ayuntamiento han sido siempre fluidas y positivas, reconoce su presidenta Dña. Guadalupe Miranda.

GARATU se define como asociación, sin ánimo de lucro, apolítica y aconfesional. Los fines de la asociación recogidos en los estatutos son:

1. Concienciar a la sociedad de la problemática específica de los superdotados.
2. Promover la mejor cualificación de las personas vinculadas a ellos.
3. Aunar esfuerzos con personas y otros movimientos sociales que aboguen por los mismos objetivos e intereses.
4. Procurar que la legislación educativa vigente sea aplicada de forma satisfactoria.
5. Ser órgano consultivo y opinante para la administración en este tema.
6. Reivindicar ante la Administración, la puesta al día de la legislación, para posibilitar el mejor desarrollo de los superdotados.
7. Recabar la mayor información sobre el tema, tanto a nivel nacional como internacional para su posterior difusión a las personas interesadas.
8. Recabar de instituciones y personas las ayudas que fuesen necesarias para la consecución de estos fines.
9. Abrir al superdotado campos de interés que podrán ser periódicos o no.



Hablan los especialistas

Los padres y el desarrollo del equilibrio afectivo en los adolescentes

*Dña. Escolástica Macías Gómez
Doctora en Ciencias de la Educación
Orientadora del IES "Rey Pastor" (Madrid, M.E.C.)*

El ser humano no puede explorar y dar significado a los fenómenos y hechos que se producen en el mundo ni a sí mismo, si no es desde una cierta confianza básica que proporciona el afecto. Tampoco puede conseguir su desarrollo equilibrado como persona si no es capaz de tomar decisiones de forma segura y autónoma. Ambos aspectos: la seguridad afectiva y la autonomía responsable (Yela,1980) se fomentan y desarrollan en el seno del núcleo familiar.

Ahora bien, es necesario matizar que la familia es un grupo primario en el que se establecen relaciones y afrontan desafíos de que se traducen en deberes y exigencias para cada uno de sus miembros (Ríos, 1984) Además, conviene recordar que hay varias estructuras en el concepto de familia si bien el tipo de forma familiar no es sustancialmente determinante del desarrollo personal, que depende más bien de las maneras peculiares de comunicación y de las interacciones que se producen en ella. A su vez, en cada persona este desarrollo es mediatizado o estimulado por las vivencias por las que pasa a lo largo de la vida. ¿Qué actitudes de los padres son necesarias para ayudar a los adolescentes? Y es precisamente durante la adolescencia (de 11 a 16 años, aproximadamente) cuando más se acentúa el proceso de búsqueda del equilibrio de la personalidad, se completa la autoconciencia y se consolida una manera singular de concebir el mundo (Vygotsdki, 1990). Por tanto, resulta importante plantear qué actitudes de los padres son las más necesarias y adecuadas para ayudar a los adolescentes a asumir las vivencias que caracterizan el comportamiento de los jóvenes en esta edad de transición, de gran significación para la vida adulta. Estas vivencias, que



envuelven todo el crecimiento del adolescente, son básicamente las siguientes:

- * Desarrollo físico y sus efectos psicológicos en la pubertad.
- * Usos del pensamiento y razonamiento desde proposiciones y abstracciones.
- * Dominio del concepto de sí mismo y la crisis de identidad.
- * Cambios en las relaciones con los adultos y especialmente con los padres.

LA SEGURIDAD AFECTIVA

Durante la adolescencia la persona está especialmente sensible a la afectividad (entendida como experiencias interiores en las que motivaciones, emociones y sentimientos se entremezclan de manera confusa). Es más, en contra de lo que generalmente se piensa, el afecto es un sentimiento sobre el estado de la propia conciencia que no se diferencia esencialmente del conocimiento que posee una persona. Es decir, el afecto es una forma muy singular de disponer e interaccionar aspectos cualitativos del conocimiento en relación a las vivencias particulares (Pinillos, 1976), lo que implica que el conocimiento influye en el desarrollo de la afectividad o ésta, a su vez, es una manifestación del conocer. Y todo ello desde la inevitable unidad el conocimiento (González, 1999), de manera que en el equilibrio en esta unidad, en las diferentes manifestaciones del conocer, está presente la receptividad que proporciona el afecto. Esta concepción del afecto es especialmente importante en la educación familiar de los superdotados, ya que se suele tener la creencia que se da una desconexión entre capacidad cognitiva y afecto, cuando lo que se suele apreciar en estas personas es un desequilibrio en la evolución del desarrollo de ambos (Terrassier, en Freeman, 1988). De aquí la importancia de que los padres conozcan, tomen conciencia y actúen, en consecuencia, que el desarrollo del afecto no es ajeno a las capacidades cognitivas de su hijo, ni su equilibrio se consigue mediante un proceso lineal con resultados estáticos, sino que el equilibrio del afecto en los adolescentes puede ser desarrollado mediante un proceso de



aprendizaje, en el que los padres desempeñan un papel fundamental, que consiste, esencialmente, en enseñarles a canalizar sus tensiones y conflictos, de manera que el adolescente logre integrar su potencial con las exigencias derivadas de las formas de vida de su entorno; elegir los modos de hacerlo; y ponderar las consecuencias a las que les puede llevar sus comportamientos. Para ello es necesario que la familia fomente y ponga en práctica mecanismos de interacción recíproca de todas las dimensiones de la persona: efectivas, intelectuales, de desarrollo físico y de integración social..."en el equilibrio del afecto en los adolescentes los padres desempeñan un papel fundamental.." Ahora bien, es frecuente que los niños superdotados presenten comportamientos inestables, que suelen agravarse en la adolescencia. Esto produce un desconcierto en los padres que llegan a cuestionarse la validez de su actuación educativa. Esta preocupación, en algunos casos, lleva a los padres a buscar modelos de referencia fuera del entorno familiar que les faciliten soluciones concretas y problemáticas complejas y singulares, cuando sólo desde el conocimiento y análisis riguroso de la situación concreta de cada familia se pueden proponer medidas de intervención en cada caso. Por otro lado, la dificultad de educar el afecto procede, en gran medida, de la complejidad de las manifestaciones que intervienen en el desarrollo del equilibrio afectivo y cómo son vividas, con especial intensidad, por las personas con superdotación. Estas manifestaciones son básicamente las siguientes:

Los sentimientos

Son estados de ánimo relacionados con el placer y el dolor; su desarrollo tiene un cierto carácter social, ya que en ellos influyen las formas de vida, en las que están presentes las normas, costumbres, hábitos y creencias (¿valores culturales?) en las que participa la persona. Además, desde los sentimientos se generan los estados de ansiedad que suelen aparecer en los superdotados por una sobrestimulación, que es provocada por un estadio de permanente búsqueda intelectual con el afán de "categorizar



y comprender la realidad circundante" (Goldstein, 1939), a la que responden con una atención y vigilancia profunda.

Las emociones

Son básicamente agitaciones de ánimo; un cierto carácter individual, ya que depende, en gran parte de la comprensión del hecho que las provocan y de la actitud que la persona adopte ante tal situación. Además desde las emociones se explica la hipersensibilidad que manifiesta la capacidad que tienen los superdotados para atender simultáneamente a más de una fuente de información y de asimilar de manera extraordinaria los datos sensoriales (Scarr y McCartney, 1983 -en Freeman, 1985-) que explica, en parte, su alta receptividad. Las conductas de ansiedad y la hipersensibilidad, como las funciones mentales, no operan en el vacío, sino que el comportamiento es el reflejo de las interacciones entre el organismo y el medio en el que se vive. De ahí la importancia de que los padres con hijos superdotados actúen con rigor y sistematicidad en la puesta en práctica de las secuencias formativas, para que sirvan de referente estable, exigente y a la vez cálido, que guíe el comportamiento de sus hijos. Puesto que la constancia del comportamiento de los padres constituye uno de los pilares en los que se apoyará el equilibrio de sus hijos, en cuanto que las manifestaciones de la conducta dependen de las manifestaciones del afecto que la persona recibe, y la concordancia entre ambas constituye una de las claves de los mecanismos que subyacen al desarrollo del afecto.

LA BÚSQUEDA DE LA AUTONOMÍA RESPONSABLE

Entre las motivaciones más comunes que inducen los cambios en el comportamiento de los adolescentes, y que repercute en la relación con los padres, está la búsqueda de sentido o cauce de su proyecto de vida. Para su consecución el joven pone en marcha mecanismos psíquicos peculiares de este periodo evolutivo como son, entre otros, el afán de independencia, el logro de autonomía y la aceptación de su



originalidad, ya que su consecución posibilita al adolescente determinar su función como individuo dentro de una sociedad. Estos y otros comportamientos característicos de la edad adolescente no están motivados por un hecho o situación aislados sino que derivan de la trama simultánea que se establece entre los cambios biológicos y sus repercusiones psíquicas, las interacciones con el entorno social y los vínculos de afecto mantenidos en el seno familiar. Durante este proceso de búsqueda se suelen propiciar conflictos entre padres e hijos que alteran la convivencia (que generalmente se identifica con el tópico "lucha generacional"). Ahora bien, el origen del conflicto no está en la pugna por lograr la independencia de los adolescentes sino que radica, generalmente, en las actitudes (de tolerancia o intolerancia) que durante este proceso mantengan padres e hijos. En este sentido, es frecuente observar que los conflictos entre los adolescentes y sus padres se originan y mantienen porque entienden de diferente manera situaciones que son fundamentales para la convivencia entre ambos. Así en la actualidad, para un gran número de jóvenes, independencia significa tener libertad dentro de la familia, para disfrutar de autonomía, para adoptar decisiones respecto a su imagen, atuendo y comportamiento. Y no buscando, como suelen creer los adultos, la separación de "hecho" la ruptura con los vínculos familiares. Simultáneamente, los padres, de forma general, ante las inquietudes de los adolescentes por lograr su independencia, mantienen actitudes que inducen al conflicto con su hijo, en lugar de adoptar comportamientos que favorezcan el diálogo y el entendimiento. Puesto que, por una parte, desean que sus hijos sean independientes, que adopten sus propias decisiones y que dejen de plantear exigencias infantiles, mientras que, por otra parte, les asusta las consecuencias que los comportamientos de independencia le pueden traer al adolescente. Este temor hace que los padres, a veces, se muestren restrictivos ante sus hijos e incluso intenten frenar o reprimir su ritmo de cambio (Coleman, 1990)

En definitiva, los padres se encuentran con la dificultad de ajustar su respuesta educativa de manera que ayude al



adolescente a enfrentarse a un mundo tan impredecible como desconcertante, tanto para ellos como para sus hijos. Estas dificultades aumentan cuando entre los rasgos singulares de la adolescencia están las peculiaridades de los adolescentes superdotados, puesto que la necesidad de independencia y autonomía, común en los adolescentes, puede derivar en un aislamiento que bloquee el desarrollo afectivo; el empeño por mostrar su originalidad se convierta en un nocivo endiosamiento que le dificulte desarrollar actitudes de convivencia, como la tolerancia, el respeto, la solidaridad, ya que todas ellas contribuyen, de alguna manera, al equilibrio afectivo del joven. Además, si se acepta que el ejercicio de la autonomía responsable es uno de los pilares del desarrollo personal y del equilibrio afectivo, y que la adolescencia es un momento clave en la que los jóvenes modifican muchas de sus actitudes, el comportamiento que adopten los padres puede influir en sus hijos de manera positiva, más si la interacción entre ellos da como resultado el conocimiento de las razones que fundamenta las posturas mantenidas por ambas partes. Para ello, los padres deben orientar su comunicación escuchando y comprendiendo los problemas de los adolescentes para poder proporcionarles la guía y dirección (Coleman,1990) que los jóvenes necesitan en esta etapa de su desarrollo. Llegados a este punto, y con la finalidad de contribuir a la reflexión sobre algunos de los comportamientos que los padres podrían adoptar en las relaciones con su hijo adolescente, podría mencionar en una primera aproximación las siguientes consideraciones:

- Aceptarlo tal como es, aprovechando sus contradicciones y capacidades, para enseñarle partiendo del respeto a la singularidad personal.
- Propiciar situaciones en las que sea posible la comunicación entre ambos, dedicándole tiempo e interés.
- Comprender sus vivencias, sin tener que aceptarlas de manera indiscriminada.
- -Proporcionar condiciones ambientales que facilite sus reflexiones para que descubra su propia intimidad.

En síntesis, cabe apuntar que los padres de los niños superdotados deben favorecer en sus hijos comportamientos



que desarrollen el equilibrio afectivo, de manera que contribuyan a disminuir las dicotomías en sus actitudes de tolerancia-rechazo, ambigüedad-rotundez, entusiasmo-depresión, constancia-apatía, etc., puesto que todo ello ayudará a su hijo a clarificar, en este delicado periodo vital, sus intereses y, a tomar decisiones de cómo resolver situaciones difíciles que se le planteen en su vida.

REFERENCIAS

- Scarr y McCartney (1985)- citados por Freeman: *Aspectos emocionales de la sobredotación*, en Freeman (1988): *Los niños superdotados. Aspectos psicológicos y pedagógicos*. Madrid. Santillana
- Coleman, J.L. (1990): *Psicología de la adolescencia*. Madrid. Morata. 3ª edición.
- Goldstein (1939) -citado por Pinillos, J.L. (1976): *Principios de psicología*. Madrid. Alianza Universidad.
- González, F.E. (1999): *Conocimiento y excepciones en la capacidad de conocer*. En prensa.
- Pinillos, J.L. (1976): *Principios de psicología*. Madrid. Alianza Universidad.
- Rios González. A. (1984): *Orientación y terapia familiar*. Madrid. Fundación Instituto de Ciencias del Hombre.
- Terrassier, J.Ch. (1988): *Disincronía: desarrollo irregular*, en Freeman (1988): *Los niños superdotados. Aspectos psicológicos y pedagógicos*. Madrid. Santillana
- Vygostki, L.S. (1990): *Sobre los sistemas psicológicos*. Vygotski. Obras escogidas Y. pp. 71-110. Madrid. Visor/MEC.
- Yela, G.M. (1980): Libre desarrollo de la personalidad en un espacio compartido *Libertades personales y convivencia social*. Madrid. Karpos.



Nuestros jóvenes se expresan

THE TALE OF THE ALCACHOFA

(o Las Maravillosas Aventuras de Caperucita Colorá)

Kira J. Fernández

Había una vez una niña de trenzas doradas que atendía por Caperucita Colorá y que vivía con su madre, su padre y sus doscientos veinticuatro hermanos en una casita del barrio de Triana. Un día, su madre -que a la sazón esperaba a su hijo número 226, aunque se sospechaba que venían trillizos- le encargó a Caperucita que fuera a casa de su abuela (conocida también como "esa vieja chocha") para llevarle un lata de aceitunas y los restos de un pollo frito -del que quedaba poco menos que un alón y medio pescuezo. Caperucita dijo que por qué no iba la Sole, que siempre le tocaba a ella hacer de recadera, pero la madre le largó un bofetón tal que a Caperucita le giró la cabeza 180 grados, con lo que cada vez que miraba hacia abajo se veía su propio culo.

Como en el fondo era una niña buena, Caperucita marchó -de espaldas, naturalmente- camino al zoológico, donde hacía cuarenta y dos años vivía su abuela cómodamente instalada en la jaula del paramecio.

Cuando pasaba cerca del recinto de los pollos decapitados, a Caperucita le dio hambre. Un hambre atroz. Así que salió corriendo hacia el *MacDonalds* más cercano (que estaba a unos quinientos treinta kilómetros) y pidió una Big Mac sin lechuga, que la lechuga le daba mucho asco. La atendió -isorpresa del día!- el propio Ronald MacDonald, que, tras servirle la hamburguesa, un refresco y una ración grande de patatas, le alargó un globo y le dijo con voz misteriosa: "Aquí abajo todos flotamos. Tú también flotarás." Efectivamente: la hamburguesa le dio a Caperucita tal ataque de gases que



salió volando, volando, hasta llegar al país de los Anodinos - que estaban siempre en guerra con sus enemigos los Catodinos. Tenía tal agotamiento después del viaje que se dejó caer en el trailer de un camión que pasaba por allí y que iba no se sabe dónde, porque al conductor le había dado un acceso grave de amnesia filiforme y no se acordaba nada más que del cumpleaños de su mujer (o sea, que se le había invertido la memoria). Caperucita, evitando tirarse pedos por si la oía el conductor y porque, además, al tener la cabeza al revés todo el gas le daba directamente en la cara, se puso a pensar. Y pensó. Y pensó tanto que acabó descubriendo la ley de la gravitación universal. Lo que pasa es que cuando fue a publicarla le dijeron que esa ley ya estaba inventada (al parecer se le había ocurrido a un frutero inglés cuando un universitario despistado llamado Newton le tiró al suelo una pila de manzanas -cuentan que una de estas manzanas le dio a un mecánico en la cabeza y así fue como se inventaron los ordenadores *Apple*). Caperucita estaba indignada. Llamó a voces a su Hada Madrina, pero pronto se dio cuenta de que ella no tenía Hada Madrina. Maldiciendo su suerte en esloveno, llamó entonces a su Hado Padrino. Y apareció Vito Corleone con bigote y fumando un puro.

"¡Don Corleone, parece usted Groucho Marx!" se maravilló Caperucita.

"E vero, ragazza", le respondió Vito. "Io sono la reincarnazione di queste magnifico comediante."

Caperucita alucinaba bellotas; tantas bellotas alucinó que se convirtió en una encina. Un agricultor que pasaba por allí la vio y se la llevó a su huerto, porque siempre le había hecho ilusión tener un árbol para jugar a ser Tarzán. Y así terminó sus días Caperucita, llena de hojas y con un columpio de madera sujeto a la rama más gorda.

"¡Encina me pasa esto!", se quejaba.

El cómo consiguió escapar Caperucita Colorá de su prisión arbórea y de las aventuras que vivió después, ya es parte de otra historia.



Sugerencias

Como socia de AEST y lectora de su revista, me gustaría hacer algunas recomendaciones para ampliar el contenido de "La Estación". Supongo que la mayoría coincidiremos en que la revista va mejorando número a número, en temas, que suelen ser profundos, o sobre actividades acontecidas, con artículos cada vez más interesantes. pero, ¿por qué no incluir secciones nuevas? ¿por qué no innovar y realizar apartados más distendidos, dirigidos, por ejemplo al ocio? No pretendo convertir "La Estación" en un "fancine", pero ¿qué os parece hacer una sección dedicada al cine, música, teatro, locales, juegos....? Habría que madurar esta idea y ver si gusta, si parece una buena propuesta; y si es así, ver quiénes estaríamos dispuestos a colaborar en este espacio, (yo la primera, claro) que lo único que pretende es hacer una parte de nuestra publicación más divertida y amena. Así que animaos y comunicad vuestra opinión sobre esta posibilidad, tal vez, podamos hacer una sección mucho mejor que la que os cuento en esta carta.

Patricia Domínguez Navajas

¡A escribir!

Este es tu espacio, el más importante de la revista, así que esperamos todo lo que nos quieras mandar y que sea de invención propia: cuentos, poesías, historias, sugerencias... que sea creativo y nos haga disfrutar durante un ratito de tus ideas (máximo de 450 palabras). ¡Te esperamos!

¡Demuéstranos tu creatividad!

Necesitamos ideas para la portada de la revista (para encajar en el diseño), así que, sean cuales sean tu edad y tus gustos, seguro que nos sorprendes con algo original. Envíanos tus creaciones en formato vertical y de un tamaño aproximado de medio folio.

Una propuesta interesante

¿Has pensado alguna vez que gran cantidad de personajes históricos han sido superdotados y nos han dejado maravillosas herencias en la

¡Hola Patricia! en "LA ESTACIÓN" estamos encantados de que nos lleguen propuestas como la tuya, para mejorar la revista y hacerla más diversa y entretenida, y por supuesto que llegue a todos. Tu idea es sugerente, y pensamos que sería estupendo llevarla a cabo, para ello proponemos a todos los lectores que estéis dispuestos a brindar vuestra colaboración para mantener esa nueva sección (dedicada a cultura, ocio, deportes o aquellos otros temas que consideréis de interés), a poneros en contacto con la revista, a través de cartas dirigidas a la asociación. Si



cultura? Os animamos a todos a que indagéis sobre alguno de esos personajes y nos redactéis un artículo de unas 250 palabras contándonos qué hacían o qué legado han dejado a la humanidad.

conseguimos sacar adelante esta idea, no sólo lograremos una mayor variedad, sino que además podemos lograr despertar nuevas curiosidades e intereses culturales. Así que ánimo.

Sara Barragán del Rey

Nuestros jóvenes se expresan

El problema de los animales

Javier Alarcos Olivares (9 años)

Érase una vez un bosque enorme, en el que había un estanque con aguas cristalinas que parecían un espejo. Estaba tan lejos de ciudades y de otros pueblos que a los seres humanos no se les ocurría pasar por allí. Un día los animales que habitaban el bosque se reunieron para hablar de un gran problema que tenían. El agua del estanque se estaba agotando. Pececillo, el más pequeño del bosque y del estanque, no podía aguantar más de tres días sin agua y por eso había que evitar que el agua del estanque se agotara. Había una tortuga llamada Capri que dijo:

- ¿Por qué no hablamos con los habitantes del bosque vecino que está a 50 kilómetros de aquí, para que los animales nos transporten un poco de su agua?

-Jabalí: OINK-OINK, yo no estoy para tantos kilómetros.

El caracol llamado Titi muy entusiasmado dijo:

-¡Jabalí! ¿como quieres que sobreviva pececillo si se agota el agua del estanque?, Además Capri, yo y todos los demás, incluyéndote a ti, necesitamos el agua.

Capri:



-Es verdad, que levante la pata, la pezuña o que saque los cuernos quien esté a favor. Todos levantaron la pata, la pezuña y los cuernos menos Jabalí. La Rana Verde que tenía un problema de tartamudez al croar dijo:

-CRO-CRO-CRO-CROAC yo sirvo de esponja, me meto en el agua, salgo y me estrujáis como un limón.

Todos fueron al estanque a ver a Pececillo. La Rana Verde se metió en el agua con Pececillo y notó como si alguien le cogiese de un anca y tirase de ella. Miró hacia abajo y se dio cuenta de que había una grieta en el estanque. Ésta sacó a Pececillo y lo metió dentro de su boca. Empezó a hacer saliva para que sobreviviese. Entonces el Lobo y el Pato tuvieron una gran idea. Si pusiéramos una piedra en la grieta no se filtraría más agua y por lo tanto no desaparecería el agua del estanque. El Lobo se fue por la piedra y se la dio al Pato. Este dejó caer un poco la piedra y se montó encima de ella. Se sumergió y la colocó en la grieta. La Rana Verde echó a Pececillo al agua y empezó a nadar. Se dieron cuenta de que Pececillo estaba siendo absorbido por la grieta. El Ciervo con sus astas lo sacó rápidamente. Pececillo aleteaba en el suelo. Capri dijo con mucho miedo:

-Conejo, ve al bosque vecino, y pídeles ayuda.

El Pato, el Lobo, el Ciervo y el Jabalí fueron por veinte piedras que es lo que les ordenó el Conejo:

-Tardaré menos de dos días, os lo prometo.

Una vez que tenían las veinte piedras el pato colocó cinco en la grieta, se dieron cuenta de que el agua ya no se filtraba. De nuevo echaron a pececillo al agua, las otras quince piedras que sobraban las reservaron por si de nuevo tenían problemas. El Conejo al día y medio volvió con un Gato y con un Oso. El Gato disimulaba pero tenía muy malas intenciones. El Oso un día vió al Gato intentando comerse a Pececillo. El Oso le dijo "¡Suéltalo!".

El Gato hizo lo ordenado, pero muy enfadado. El Oso que quería hacerle una trampa al gato, hizo un pez con hojas y lo frotó con Pececillo para que quedara su olor y así engañar al gato. Después como el pez hecho de hojas estaba hueco, le metió dentro dos



piedras muy duras. A continuación lo introdujo en el estanque. Como los gatos saben muy bien que cuando los peces mueren flotan, el pez hecho de piedras no podía flotar, entonces le dijo el Oso a Pececillo: Haz que has muerto y nada en la superficie del agua, el Gato creerá que estás muerto y no te aceptará, cogerá el pez hecho con piedras y lo morderá. ¡Se romperá los dientes! y no volverá a tener malas intenciones. Y efectivamente así ocurrió. El Oso contó a todos lo ocurrido. Perdonaron al gato pero Capri, Titi y Jabalí le dijeron:

-Te hemos traído para el bien de todo el bosque y para que ayudes a Pececillo y lo único que querías era comértelo. Ahora por malvado, solo podrás comer sopa sin sustancia y purés de patata.

El Gato le pidió perdón a Pececillo y los animales le dieron una medicina para el crecimiento de los colmillos.

Una semana después de lo ocurrido, un pájaro llamado El Mago de las Lluvias, llegó al bosque anunciando una gran tormenta para los próximos siete días, los animales muy contentos le pidieron al Gato y al Oso que se quedaran para siempre como también se lo pidieron al Mago de las Lluvias. Todos aceptaron, pues en su bosque les trataban mal, Capri les dijo: nosotros os trataremos bien y siempre estaremos felices. El Gato les prometió que nunca iba a hacer más travesuras ni intentar comerse a Pececillo ni a nadie. Jabalí muy contento le dijo: "Bien Gatito" y le frotó con su pezuña en la cabeza.

Titi muy contento dió la bienvenida a los forasteros que iban a vivir con ellos y organizaron una gran fiesta. Jabalí preparó su máquina fotográfica instantánea y les dijo a todos que se prepararan para la foto familiar, después se organizó la gran fiesta prometida y a partir de ese momento todos fueron felices y Pececillo con la lluvia caída tenía su estanque como nunca lo había tenido.



Entrevista

D. Félix E. González Jiménez

El domingo 14 de noviembre visitamos el Museo de las Ciencias de Castilla-La Mancha en Cuenca, acompañados por D. Félix E. González Jiménez, Licenciado en Ciencias Físicas, Filosofía y Pedagogía. Doctor en Ciencias de la Educación. Profesor titular de Didáctica y Organización Escolar de la Facultad de Educación y Formación del Profesorado de la Universidad Complutense. Como durante nuestra visita Félix nos había parecido una persona muy interesante, le pedimos que nos respondiese a unas preguntas para poder conocerle más y mejor.

- ¿Por qué motivo ha dedicado gran parte de su vida a estudiar?

Estudiar es para mí una forma de satisfacer mis inquietudes, aunque realmente ninguna carrera de las que he estudiado ha conseguido responder todas mis preguntas. Esas inquietudes me las han ido comunicando a lo largo de mi vida gente cercana a mí, como mis padres, mis profesores, mi mujer, el mundo, la vida, los libros, etc. , y por ello he estudiado, para intentar responder mis preguntas.

- ¿Siempre ha tenido esa afición por los estudios?

Sí. Sin embargo siempre he buscado en distintas fuentes, no sólo en los libros, sino que me he guiado por mis exigencias internas, que siempre crecen a medida que obtengo más respuestas.

- ¿Alguna vez se sintió discriminado por este hecho?

Sí, en ocasiones me han tachado de empollón o de persona rara, o se han metido conmigo por no dárseme demasiado bien los deportes, pero en el fondo nunca me he llevado mal con nadie ya que gracias a la educación que me dieron mis padres, siempre he intentado ser abierto con todo el mundo y no mostrarme autosuficiente.

- ¿Por qué estudió carreras tan distintas como Ciencias Físicas y Pedagogía?

Lo primero que comencé a estudiar fueron ciencias, pero descubrí que había muchas preguntas que la ciencia no respondía. Entonces conocí a un filósofo, Zubiri, que me acercó a más gente que tenía las mismas inquietudes que yo, y por ello estudié filosofía. Más tarde, me interesé por la manera en que se adquieren los conocimientos, y decidí dedicarme al mundo de la educación, por lo cual estudié pedagogía, interesándome especialmente por la formación de



profesores. Tras estudiar tan distintas carreras llegué a la conclusión de que ninguna responde a todas las preguntas, pero cuanto más se sabe, mejores preguntas se pueden hacer y más se pueden concretar las respuestas.

- ¿Cuál de todas las carreras le gustó más estudiar?

La física me ha parecido la más útil ya que nos proporciona el conocimiento de la naturaleza. Pienso que el conocimiento humano lo componen seis ámbitos básicos: las lenguas (medios de comunicación), las ciencias de la naturaleza, la historia, la ética en general, la política (las relaciones entre las personas) y la estética.

- ¿Cómo consiguió dinero para estudiar todas esas carreras?

Antes había más trabajo que ahora, por lo que en mis ratos libres me podía dedicar a algún trabajillo con el que conseguía dinero. Principalmente trabajaba dando clases a grupos de jóvenes estudiantes, o llevando la administración de una residencia. Mi dinero lo gastaba en libros y en viajes, ya que me encantan las visitas artísticas y paisajísticas.

- ¿Recomienda a los jóvenes de hoy en día estudiar alguna carrera universitaria?

Sí, primero porque siempre un titulado tiene mucha más facilidad para encontrar trabajo que otra persona cualquiera, pero principalmente porque la Universidad es el lugar donde las cosas fundamentales son analizadas y criticadas.

- ¿Por qué le eligieron para coordinar el proyecto del Museo de la Ciencia de Cuenca?

Cuando el museo era tan solo un proyecto, un amigo mío que estaba metido en ello me invitó a que acudiese a una reunión. Estuve pensando en el proyecto unos días, y tras pedirme opinión, la persona responsable me llamó y me propuso el encargarme de toda la construcción del museo, pero yo me negué debido a que no tenía suficientes conocimientos. Más tarde me lo volvieron a pedir, y yo dije otra vez que no, pero sin embargo me quedé muy ligado al proyecto y coordiné a grupos que aportaron las ideas más importantes.

- ¿Tiene algún proyecto en mente para el futuro?

Sí, tengo planeado realizar una investigación subvencionada con fondos públicos sobre la formación de profesores, y también pienso seguir dirigiendo más tesis doctorales.



- ¿Para cuando tiene previsto terminar su libro titulado "Las concepciones geométricas del espacio"?

La verdad es que no tengo ninguna fecha concreta. Este libro es un proyecto que he ido posponiendo debido a la realización de otras tareas. El libro trata de cómo el hombre ha ido asimilando el espacio, y de qué es el espacio como hecho natural. En él se habla del tiempo y del movimiento, de la expansión del Universo, de los límites de velocidad, etc., en un recorrido desde Euclides a Hilbert. Aún quedan un par de años de trabajo.

- ¿Sería para usted una gran alegría obtener la cátedra?

Sí, la verdad es que la estoy preparando, aunque no es algo esencial. Realmente la deseo conseguir más por los demás que por mí, por los que trabajan conmigo, ya que es más fácil trabajar estando apoyados por un catedrático.

- ¿En qué aspectos cree que se debería mejorar la educación a los niños superdotados?

Creo que se os debe tratar de forma adecuada a lo que sois y a cómo sois. Vuestra dotación intelectual debe ser apoyada y estimulada, para lo que los profesores deben estar muy bien preparados. Pienso que lo que se debería mejorar es eso, la formación de los profesores.

- ¿Qué le ha gustado de esta visita al Museo de la Ciencia de Cuenca?

Me ha encantado el sentido abierto de las preguntas que nos habéis dirigido a lo largo de la mañana, y la expectativa ante las respuestas que os dábamos, atentos en todo momento para plantear nuevas preguntas. Me ha gustado el estar con un grupo de chicos jóvenes un domingo por la mañana en un museo, y además estar todos interesados y con ganas de aprender.

*Carlos Barragán
Miguel A. Minguela*



Actividades

Cueva de "Los Enebralejos" (Prádena-Segovia), taller textil "San Pablo" y Pedraza

El pasado mes de junio, a primera hora de la mañana, partimos en autocar rumbo a la provincia de Segovia; el programa previsto para el día era prometedor.

La primera parada, a 45 kms. de Segovia, nos permitió visitar la Cueva de "Los Enebralejos". Esta cueva fue utilizada en la prehistoria (Calcolítico-Bronce Antiguo, 2150-1850 a.C.) como necrópolis colectiva por el grupo hujano que habitó las inmediaciones. El recorrido comienza en la sala que da acceso a la cueva donde se encuentra la exposición de restos hallados en las investigaciones arqueológicas:

- Representación mediante figuras de los rituales de enterramiento.
- Pinturas/grabados en las paredes.
- Taller "interactivo" (molienda del grano, confección de vestidos y accesorios, fabricación de armas de caza, realización de utensilios en barro).



Acompañados por un guía especializado recorrimos los setecientos metros (de un total de 3.670) con un frío y una humedad considerables. Por un sendero estrecho y resbaladizo nos fuimos adentrando en la cueva, donde el espectáculo que se nos brindaba era

impresionante. El guía nos iba describiendo con viva emoción la formación de estalactitas y estalagmitas con su gama de colores desde el blanco más puro o translúcido hasta el rojizo más intenso producido por el óxido de hierro, pasando por marrones, verdes y azulados.

En las paredes de la gruta había un buen número de pinturas y grabados que posiblemente estén relacionados con el carácter funerario del lugar.

Una vez fuera y recuperada la temperatura emprendimos la marcha hacia Prádena, antiguo pueblo de la sierra de Segovia conocido por ser descansadero de pastores trashumantes, para visitar el Taller Textil "San Pablo", uno de los pocos telares artesanales que quedan en España.

Ya en el taller, con infinita paciencia ante las repetidas preguntas de nuestros chicos y su necesidad de experimentar con todos los mecanismos, nos explicaron cómo se obtienen los tintes de las distintas plantas (botonera, gualda, cantueso, etc.) según la tonalidad deseada, los procesos por los que pasa la lana antes de comenzar con ella una labor (cardado, retorcido, etc.) Apreciamos la rueca, el cardador gigante de más de cien años, etc.

Llegó el momento de comer y para ello nos dirigimos al Parque Recreativo "El Chorro", donde bajo la espesa arboleda compartimos e intercambiamos las "viandas" que cada familia había preparado. Tras la comida el grupo se dispersó y unos pocos, los más intrépidos, emprendimos marcha ladera arriba para apreciar el origen del nombre del parque. Y a pesar del sofocón por tener que ir frenando a los jovencitos



aventureros, la caminata mereció la pena por la belleza natural de lugar.

Ya de regreso se organizó de nuevo el grupo para acercarnos a Pedraza, donde paseamos en el entorno del castillo y sus callejuelas. Y, como no podemos visitar un pueblo sin apreciar sus dulces, el que más y el que menos hizo acopio de rosquillos, mantecados, etc. para degustar en el momento y para ofrecer de regreso a casa.

Ya oscurecido, y muy satisfechos de la jornada vivida, regresamos a Madrid.

Serafina García Castrosín

Visita a Cuenca y al Museo de las Ciencias de Castilla-La Mancha

Los chicos y chicas de Educación Secundaria de la AEST hicimos el pasado domingo día 14 de noviembre una visita al Museo de las Ciencias, y aprovechamos la ocasión para conocer la bella ciudad conquesa.

Salimos a las 9:15 a.m. y, después de dos horas y media de viaje, que se acortaron gracias al divertido rato que pasamos tratando de adivinar el nombre del conductor (muy facilito: ocho letras y empieza por H... ejem...) y en las que dimos buena cuenta de los bollos, pastas, mantecados y coca-colas con las que celebramos el "cumple" de Benjamín, llegamos a la urbe. En ese momento, nuestro fabuloso conductor llamado ... ¡YA ESTÁ: HERMINIO!, tomó el papel de guía y nos mostró un pedacito de la preciosa Cuenca.

Después de habernos familiarizado un poco con la ciudad, aparcamos y nos dispusimos a subir una cuesta gigantesca



mirada por nuestros ojos y subida por nuestras piernas. Al llegar a la cima, nos desviamos hacia la derecha (la puerta de la catedral), y nos reunimos con nuestro anfitrión, D. Félix E. González Jiménez, profesor de nuestra amiga Teresa, y después de presentárnoslo nos dirigimos al Museo. Ya allí, contemplamos algunas de las joyas encontradas por esos parajes, que se exhibían bajo nuestros pies protegidas por un cristal muy resistente. Había muchos objetos apasionantes en esa sala... ¡y todavía no habíamos entrado al Museo propiamente dicho! Dentro del Museo vimos una compleja "Máquina del Tiempo" compuesta por bolas de metal, que se movían a un ritmo constante y hacían un recorrido por los grandes inventos, desde el *Tornillo de Arquímedes* (diseñado para sacar agua) hasta los de nuestros días. La compleja máquina movía un reloj, mo mejor dicho, tres: uno indicaba la hora, otro la estación en la que nos encontrábamos, y el último la posición de la luna para nuestros ojos.

Después pasamos a una sala que era un simulador en el que nos trasladábamos desde nuestros días al Big Bang. La bióloga M^a Teresa Prieto nos ilustró a través de sus amplias explicaciones. Tras una rápida visita a la siguiente sala, en la que nos mostraron los secretos de la evolución, el interior de la Tierra y la explicación de la influencia de los movimientos interiores de ésta en la superficie, nos trasladaron al Planetario del Museo, en el que nos indicaron las diferentes constelaciones, centrándose especialmente en las del Zodíaco.

Ibamos a abandonar esta sala cuando Félix nos indicó que permaneciéramos en ella. Instantes después, el astrofísico José M^a Sánchez Martínez se ofreció a atender y responder toda clase de preguntas que sobre este tema quisiéramos plantearle. Para mí, este fue el momento más hermoso de todo el día, ya que José M^a no se enfadaba cuando le preguntábamos cosas que no sabía responder, como hacen algunos profesores en nuestros colegios, sino que admitía humildemente que no conocía la respuesta; momento en el que Félix tomaba la palabra, contestándonos más ampliamente. En esta sala me di cuenta de que Félix tiene unos conocimientos impresionantes y que no le importa



compartirlos con los demás, lo que indica que es una persona generosa pues, por extraño que parezca, hay personas que por egoísmo o por otras razones no les gusta enseñar lo que saben y prefieren guardar sus conocimientos y que éstos mueran con ellos.

Las preguntas se alargaron hasta que tuvimos que cambiar de sitio para que pudiera comenzar la siguiente sesión del Planetario, así que fuimos a una sala que había sido diseñada por Félix, donde nos hizo un pequeño resumen sobre la vida y las teorías de algunos de los científicos más importantes de todos los tiempos. Después nos dimos cuenta de que el tiempo había pasado tan deprisa que ya nos teníamos que marchar, y faltaba por ver la mitad del museo, pero nos invitaron a volver para completar la visita y a "asomarnos" a Internet desde sus instalaciones informáticas, cosa que aceptamos encantados y que ya se está estudiando.

Salimos del museo y dimos una vuelta por Cuenca, las casas colgantes, etc. Volvimos al autocar para ir a comer a un colegio universitario. Pasada la comida y el tiempo libre que nos dejaron para pasear por la ciudad, volvimos al autocar y salimos hacia Madrid a las 6:30 p.m.

El viaje de vuelta se hizo también muy entretenido, incluida la parada que hicimos en Tarancón para comprarle unos "regalitos cutres" a nuestro colega del cumple (impermeable, cubo Rubik, yoyó... TODO JOYAS DE VALOR), y a las 8:30 p.m. llegamos a la capital.

Esta es una experiencia fabulosa. En mi opinión, se deberían repetir salidas de esta naturaleza y, por supuesto, volver al museo a ver el resto de las salas.

Antonio Alarcos Olivares



Reseñas bibliográficas

Claudia Jones

CÓMO SER EL MEJOR PROFESOR DE SU HIJO EN EDAD ESCOLAR

Editorial Médici, Barcelona, 1992

Es un libro eminentemente práctico, dedicado a niños de 6 a 12 años, o más bien a sus padres, que son los que van a poder guiar a sus hijos a través de "pequeños grandes experimentos", fundamentalmente caseros, a despertar o bien desarrollar el conocimiento de los niños hacia todo lo que les rodea.

Claudia Jones cree en el papel de los padres como educadores; su función no acaba cuando el niño entra en la escuela, sino que complementa a ésta y en muchos casos la sustituye. Desde este punto de vista, anima y ayuda a los padres en esta labor, sugiriendo juegos y actividades, que abarcan las distintas áreas que su hijo estudiará en el colegio, pero con un planteamiento eminentemente práctico y de experimentación a través de juegos.

Los aspectos que toca son los siguientes:

- Cómo tener un buen concepto de sí mismo.
- Padres, hijos y escuelas.
- Fomentar el placer por la lectura.
- Lenguaje.
- Las Matemáticas desde el punto de vista creativo.
- Experimentos de Ciencia y Geografía.

En definitiva, es un libro para aprender jugando.

Jostein Gaarder



EL MUNDO DE SOFÍA

Editorial Siruela, Madrid, 1994

Sofía, al cumplir 15 años, empieza a recibir unas enigmáticas cartas con preguntas como "¿quién eres?", "¿de dónde viene el mundo?"; y termina convirtiéndose en un verdadero curso de filosofía con sucesivos sobres amarillos que llegan misteriosamente a su buzón.

Paralelamente van apareciendo una serie de personajes desconocidos para la protagonista, incluido el misterioso y sabio profesor, así como una serie de objetos simbólicos, un espejo que al mirarte en él guiña los ojos, cuya relación con la protagonista hay que descubrir y que te hace seguir "enganchado" al libro hasta el final...

Enhorabuena al autor. Este libro es una excusa excelente de acercar la filosofía a todos y comprender el desarrollo de la humanidad de una forma global, en la que cada etapa no se agota en sí, sino que forma parte de un desarrollo progresivo y relacionado en la búsqueda del conocimiento.

Ma Ángeles García Madueño



Noticias

Charla-coloquio en Zaragoza

El pasado día 12 de noviembre de 1999, la AEST fue invitada a participar en una charla-coloquio, que bajo el título "Las Asociaciones de Padres de Niños con Altas Capacidades en España", fue organizado por la Asociación Aragonesa de Psicopedagogía en su sede de Zaragoza.

Esta charla formaba parte de un programa denominado "Programa de Acogida para Padres de Hijos con Altas Capacidades" y en la misma se trataron los siguientes temas:

-  Necesidades de las familias de niños con altas capacidades.
-  Breve historia de la AEST.
-  Proyectos más destacados que ha llevado a cabo.
-  Ventajas del asociacionismo.

Representando a la AEST asistieron Ana M^a Paredes y José Antonio Montes, padres de un niño superdotado.

Según manifestaciones de los asistentes, unos veinticinco padres, el encuentro resultó altamente satisfactorio, valorando muy positivamente el intercambio de experiencias entre ambas asociaciones y no descartando que éste intercambio pueda continuar en el futuro.

Nuestro más sincero agradecimiento a Ana y José Antonio por representar a la AEST en esta charla.

CONGRESOS

I Congreso de Educación Especial y Atención a la Diversidad de la Comunidad de Madrid

Celebrado los días 25, 26 y 27 de noviembre de 1999.
INEF, C/. Martín Fierro s/n, Ciudad Universitaria.

Organizado por:

-  Comunidad de Madrid
-  Universidad Complutense de Madrid
-  Universidad Politécnica
-  Instituto Nacional de Educación Física y Deportes

Módulo V

La Atención a Alumnos de Familias con Hijos de Alta Capacidad o Superdotación

Mesa Redonda: "Asociaciones de Familias con Hijos de Alta Capacidad"



AEST presentó: "[El comportamiento en nuestra casa: los conflictos escolares y su repercusión en la familia](#)".

Ponente: D. José Carlos Toledano Gasca, socio de la AEST y padre de un niño superdotado.

Proyecto para el próximo año

XIV Congreso Mundial del "World Council for Gifted and Talented Children"

(Julio del 2001).

El Mundo de la Información al Servicio de la Educación

Organizado por el Centro "Huerta del Rey" con el apoyo y la colaboración de organismos públicos y privados de ámbito nacional e internacional.

En este congreso de Barcelona participarán congresistas de más de cuarenta países y se espera superar la cifra del anterior congreso, celebrado en Seattle, en el que participaron más de 1.100 congresistas de todo el mundo.

Entrevista

El día 14 de diciembre de 1999, D. Juan Manuel Vellón Fernández, Jefe de Atención a la Diversidad de la Comunidad de Madrid, concedió una entrevista a la AEST, en donde planteamos los problemas que se encuentran nuestros chicos en su día a día, con el objetivo y la esperanza de que poco a poco se nos vaya prestando un poco más de atención.

Conferencias

El *Colegio Libre de Eméritos* invita a todos los socios de AEST al ciclo de conferencias que organizan. La relación completa de ellas llegó a los socios a través de una circular, y también está a vuestra disposición en la sede de la Asociación, o bien directamente en el Colegio Libre de Eméritos:

C/. Ortega y Gasset, 42 - 7º izda.
28006 Madrid



Queremos agradecer de forma muy expresiva a **Dña. Alicia Rodríguez** (Vicepresidenta de la AEST) su intenso trabajo en favor de la asociación de padres. Su lema se podría resumir así: *Atender a todo el que llama, que nadie se quede sin ser escuchado, sin ser recibido, sin ser atendido, y ofrecer toda la ayuda que nosotros podamos prestar a otros padres que, como sabemos por experiencia, pueden pasar por momentos muy difíciles.*

¡Gracias, Alicia, por tu dedicación!

También agradecemos a la **Fundación Santillana** la organización del segundo ciclo de conferencias realizado en octubre de 1999 bajo el título "La Educación que Queremos. Formar Ciudadanos".

Este segundo ciclo ha contado con la participación de conferenciantes como Juan Luis Cebrián, Victoria Camps, Raymond Carr y Ralf Dahrendorf, que han aportado desde sus conocimientos un interesante acercamiento a los problemas de la sociedad española y europea en la actualidad.

Agradecimiento a **Dña. Luz Pérez**, que nos facilitó la participación en el I Congreso de Educación Especial y Atención a la Diversidad de la Comunidad de Madrid, celebrado los días 25, 26 y 27 de noviembre. Asimismo agradecer a **D. José Carlos Toledano** la magnífica ponencia presentada en el Congreso.

Gracias también a **D. Félix E. González Jiménez**, que se prestó a acompañar a nuestros chicos a Cuenca, actividad que sin duda resultó una jornada muy interesante y supuso un enriquecimiento cultural gracias a la atención que recibieron.



Gracias al **Centro Cultural "La Remonta"** la cesión de sus instalaciones para realizar nuestras actividades.

Un especial agradecimiento a todos los **padres de nuestra asociación** que están colaborando con los medios de comunicación para dar a conocer a la AEST.