

LOS ALUMNOS ACI
no son simplemente
niños muy inteligentes.

2

LA DEPRESIÓN EXISTENCIAL
de las personas con
gran talento.

6

LA ALTA CAPACIDAD
no es cosa de magia: el cerebro
y la personalidad.

22

QUÉ PUEDE ESPERAR
la familia del informe psicológico
de altas capacidades.

24

La ESTACIÓN

PORTADA

"El Arte de los Vagos."

AUTORES

Los Andreses Alonso, padre e hijo, treinta y nueve y cuatro años y medio.



La Asociación Española para Superdotados y con Talento, de ámbito nacional, lleva desde 1992 al servicio y en ayuda de los superdotados, niños y adultos, y sus familias. www.aest.es EJEMPLAR GRATUITO, año 19, nº 22, abril 2016.

Obra Social "la Caixa" colabora con AEST en la divulgación de las AA. CC. con una página web informativa, útil, para que quien lo desee se pueda documentar sobre la superdotación y saber qué pasos seguir al sospechar que es superdotado, o que tiene un hijo o un alumno con altas capacidades.



Gran Vía, 55
Planta 3ª, oficina A info@aest.es
28013 Madrid t. 91 542 05 09

Con la colaboración de:



Obra Social "la Caixa"

Club EDUMA

AEST realiza campamentos de verano con idiomas y actividades de esquí para sus socios todo el año, en colaboración con EDUMA.

ESQUÍ: INFANTIL, JUVENIL Y FAMILIAR

- Sábados en La Pinilla / Valdesquí
- Campamentos de nieve



CURSOS DE IDIOMAS en España y el extranjero

**CAMPAMENTOS
Y COLONIAS** de verano
con idiomas

CURSOS DE MONITORES
A partir de 16 años



CURSOS DE LIDERAZGO
Para adultos



CLUB EDUMA
Alcántara, 34, bajo H 28006 Madrid
t. 91 401 25 02 / 402 30 53 www.eduma.com

Editorial

Poco a poco van realizándose grandes investigaciones sobre el colectivo de las AA. CC. Está suponiendo un proceso muy lento y costoso el lograr efectuar cambios en Educación, que se ajusten a los avances de numerosas investigaciones efectuadas por grandes expertos de la talla del profesor Javier Tourón (UNIR), Stephen Pfeiffer (Universidad de Florida), Gardner, pedagogos de la altura de José Antonio Marina, y muchas otras personas desde sus asociaciones, plataformas, blogs, etc.

Otros profesionales advierten de los diagnósticos erróneos que están produciéndose en el colectivo de estos alumnos, con las consecuencias psicosomáticas que de hecho están sufriendo estos menores. El catedrático Marino Pérez, autor de «Volviendo a la normalidad», asegura que no hay ningún biomarcador cerebral que justifique el Trastorno por Déficit de

Atención e Hiperactividad (TDAH). En el Boletín de Información Terapéutica (BIT) de Navarra, apareció en marzo de 2014 un demoledor informe sobre este trastorno. Se trata de un trabajo independiente que ofrece datos contundentes acerca del sobrediagnóstico y la sobremedicación de niños que está produciéndose en España... y también naturalmente sobre sus indeseadas consecuencias.

Debemos continuar desde AEST nuestra altruista "lucha" con las Administraciones Educativas en general, así como con el MECD, sin olvidar nuestro compromiso también altruista de formación e información a las familias y adultos. Por otro lado, continuamos facilitando al colectivo de AA. CC. un entorno afable, donde sentirse reconocidos tal como son y aprender que su diferencia no es ninguna enfermedad.

Es cuestión de conocerla y aprender a encauzarla, como bien expresó el profesor de Florida Anthony Colucci el pasado mes de noviembre en una web estadounidense sobre educación. Por su interés y claridad expositiva, reproducimos traducido el texto íntegro en este nuevo número de La Estación, donde también hay lugar por ejemplo para una breve fábula que invita a reflexionar sobre las cebollas y las lágrimas, una reseña sobre la gran utilidad del contacto físico y un cuando menos curioso artículo acerca de la herencia genética neandertal en una persona con altas capacidades intelectuales.

De todos éstos y otros temas nos ocupamos en las páginas que vienen a continuación.

Bienvenidos a su lectura.

Alicia Rodríguez Díaz-Concha
Presidente de AEST

Agradecimientos



Con la colaboración de:
Obra Social "la Caixa"



Colaboradores activos en AEST: Frédéric y Miro.



Centro Cultural Antonio Machado.



Universidades CEU, UPM, Córdoba, Pablo Olavide y Cádiz.



Universidad de Extremadura (UEX).

A los mentores que trabajan en los talleres:

- Pedro Fernández, Arancha y Eva (Inteligencia Emocional, Habilidades Sociales y Creatividad).
- PRF Servicios Musicales, S.L.
- Jorge Antonio Vázquez Parra (Física y Química).
- Javier Carvajal (Astrofísica, Astronáutica y Robótica).
- Asís Uriarte (Cine).
- Pablo Díaz López y Mary Carmen P. Isabella (Liderazgo y Gestión de Equipos).
- Fátima Martí (otros talleres).

SUMARIO

1. EDITORIAL
2. LOS ALUMNOS superdotados no son simplemente niños muy inteligentes
4. SUPERDOTACIÓN: influencia de diferentes factores
5. SECRETOS del idioma
6. LA DEPRESIÓN EXISTENCIAL de las personas con gran talento
7. EL SABIO Y LAS CEBOLLAS
7. IES CERVANTES: "ALTAS capacidades en el sistema educativo"
7. AEST EN LOS MEDIOS
8. NUESTRA TRAYECTORIA
9. IV JORNADA SOCIAL de AEST
10. AEST Y EL CLUB EDUMA: muchos años de logros y experiencias
11. NUESTROS TALLERES más recientes
16. CURSO PARA LAS ALTAS capacidades en la Universidad de Extremadura
17. VEINTE PRINCIPIOS fundamentales de la psicología para la enseñanza
20. ¿SABES QUE...
20. ¿TIENEN LOS superdotados más sangre neandertal?
22. LA ALTA CAPACIDAD no es cosa de magia: el cerebro y la personalidad
24. QUÉ PUEDE ESPERAR la familia del informe psicológico de altas capacidades

LOS ALUMNOS SUPERDOTADOS NO SON SIMPLEMENTE NIÑOS MUY INTELIGENTES

Precisamente esta semana, una maestra me pedía consejo sobre cómo ayudar a un estudiante sobredotado que está fallando en su clase. Otro maestro quería sugerencias acerca de un plan de comportamiento para un estudiante que escapa a su control y tiene altas capacidades. “¿Qué hago con un estudiante superdotado que no piensa escribir?”, preguntaba un compañero de trabajo.

Son preocupaciones de maestros reales sobre cómo satisfacer las necesidades de un grupo especial, pero a menudo mal comprendido. Seamos sinceros. La mayor parte de la discusión sobre la educación para niños sobredotados gira en torno a su identificación y a cuestiones de su baja representación. Mientras estas preocupaciones se discuten y debaten una y otra vez, las necesidades de los tres millones de estudiantes superdotados que están justo delante de nosotros se relegan a un segundo plano. Es hora de que empecemos a poner mayor énfasis en atender las necesidades únicas de este colectivo.

Mi experiencia impartiendo un programa de enriquecimiento para estudiantes identificados como sobredotados, me ha aportado información importante sobre estos alumnos y los programas dirigidos a ellos. Mientras políticos y teóricos reflexionan sobre el futuro de la educación para superdotados, creo firmemente que hoy día los docentes podrían atenderlos mejor siguiendo las siguientes recomendaciones.

Reconocer que los estudiantes superdotados son alumnos con necesidades educativas especiales

Durante años, ha habido debates sobre cómo fomentar el desarrollo de los niños superdotados. Estos temas polémicos incluyen aceleraciones curriculares, la creación de programas a jornada completa para ellos o el empleo de programas de enriquecimiento. La verdad es que todos los modelos de atención tienen ventajas y desventajas.

Lo que he aprendido es que las suposiciones de los profesores acerca de los estudiantes superdotados son más importantes que una estructura concreta para enseñarles. Por desgracia, muchos maestros que no han recibido formación para enseñar a este grupo de alumnos, creen que los estudiantes sobredotados son simplemente niños muy inteligentes. En nombre de los docentes que imparten programas para superdotados y de los padres con hijos superdotados, diré que tal vez ésta sea la creencia más exasperante que una persona puede tener acerca de este complejo grupo de estudiantes. El año pasado, uno de los padres con niños superdotados escribió en su blog una entrada que llega al meollo de esta cuestión.

Si queremos que los niños superdotados tengan éxito, debemos entender que la educación para niños superdotados es una educación especial. Muchos maestros hacen cosas extraordinarias para ayudar a que los estudiantes con dificultades de aprendizaje tengan éxito. Sin embargo, cuando se trata de estudiantes sobredotados, algunos profesores son inflexibles y están resentidos por las conductas características de ser superdotado. No pasa ni una semana sin que uno de los maestros de educación convencional de mis alumnos se queje de la falta de capacidad organizativa de estos niños, de su continuo cuestionamiento de la autoridad o de su bajo rendimiento. Entiendo completamente su frustración; no obstante, estos comportamientos son en realidad características de los niños superdotados. ¿Te imaginas a profesores reprendiendo a niños discapacitados por sus características? Si bien puede parecer contra el sentido común pensar en estudiantes superdotados de la misma forma que pensamos en los discapacitados, en realidad tiene sentido.

Los niños sobredotados poseen una serie de facetas complicadas, entre las que se incluyen sobreexcitabilidad, desarrollo asincrónico, hipersensibilidad emocional y perfeccionismo. Estas características necesitan especial atención y cuidado. En pocas palabras, los





estudiantes superdotados tienen necesidades excepcionales asociadas a sus dones excepcionales. Tratar a los estudiantes sobredotados como estudiantes de educación especial supone un largo camino hasta cubrir sus necesidades. Con toda honestidad, simplemente recordar que son estudiantes de educación especial puede hacer más agradables tus días con este difícil colectivo.

Sé que no habría durado tanto tiempo en la enseñanza a superdotados si no creyera esto. Una vez tuve un alumno, Ethan, que no sólo era uno de los chicos más brillantes con los que he trabajado, sino también el estudiante más obstinado que uno pueda imaginar. Cada semana era una lucha. Intelectualmente era un diamante, pero su comportamiento era conflictivo. Este estudiante se excluía a sí mismo de cualquier trabajo en grupo, arrugaba folios y hablaba sin parar. Con el tiempo elaboré unas pautas para tratar cada interacción con este alumno desde una perspectiva de educación especial. Cambié sus deberes y utilicé con él un plan de disciplina individualizado. Estoy muy contento de decir que este cambio me permitió ayudar a este alumno a prosperar, además de bajarme la presión sanguínea.

Cultivar sus dones

Los estudiantes superdotados no sobresalen en todo. Algunos aparentemente no destacan en nada. En el exigente sistema educativo actual ponemos demasiado énfasis en llevar a los estudiantes a nivel de expertos

en matemáticas y lengua. Sí, estos son objetivos importantes, pero necesitamos empezar a adoptar una perspectiva más amplia. No todos los niños serán ingenieros aeroespaciales o profesores de inglés; sin embargo, todos ellos serán ciudadanos. Los alumnos que son superdotados tienen la capacidad para hacer cosas extraordinarias en sus áreas de talento –cosas que pocos de los otros estudiantes pueden ser capaces de hacer–.

Les debemos a nuestros alumnos y a nuestra sociedad descubrir los dones de estos niños y desarrollarlos. Si un estudiante tiene una habilidad excepcional como actor pero es un desastre en matemáticas, entonces deberíamos centrarnos mucho más en la interpretación que en las matemáticas. ¿No sería mejor tener un gran actor que un ingeniero mediocre? En otras palabras, gran parte de nuestro esfuerzo académico en la educación a superdotados debería estar en proveer a los estudiantes de recursos y apoyo, de manera que puedan convertirse en el mejor que razonablemente puedan ser dentro de sus áreas de talento.

Yo insisto en encontrar las aptitudes de mis alumnos. A veces es obvio; otras veces necesito buscarlas activamente y permanecer abierto de mente. No podía verdaderamente comprender dónde residía el talento de Ethan. Muchos estudiantes superdotados son habladores, pero él nunca dejaba de hablar. Finalmente, se me ocurrió que hablar era su don. En lugar de intentar reprimirlo, lo canalicé. Fui capaz de cultivar su

talento a través de actividades de vocabulario, círculos literarios, presentaciones y trabajo en grupo.

Encauzarlos

Enseño a estudiantes superdotados que sacan buenas notas en las pruebas convencionales. Enseño a alumnos superdotados que obtienen bajas calificaciones. Algunos son torpes; algunos son atletas fabulosos. Algunos son grandes artistas, y algunos piensan que los lápices de colores son como la kriptonita. A muchos les parece que no encajan en ningún sitio. Sé que realmente no puedo satisfacer todas sus necesidades en mi aula. En lugar de eso, trato de encauzarlos hacia un área que les suponga un reto, realización, sentido de pertenencia y emociones. Cuando los niños tienen estas oportunidades en la vida, es más probable que pongan buena cara si se les pide hacer algo que encuentran desagradable. Y ellos les harán saber si algo les resulta desagradable. ¿Acaso los aspectos que a usted le gustan de la docencia no le ayudan a soportar aquellos que le disgustan?

He visto resultados académicos, sociales y de comportamiento significativos cuando los estudiantes superdotados encuentran su sitio, y usted también los verá. Aubrey era una alumna peno-

samente tímida y reservada de mi clase, lo cual a veces le impedía alcanzar sus metas. Todo esto cambió al apuntarla a un programa llamado *Odisea de la Mente*. Encontró un lugar para expresar su creatividad y sentido peculiar del humor en el club, lo cual le ayudó a ser más comunicativa en mi clase. Los docentes deberían animar a los estudiantes sobredotados a hacer cursos que piensen que podrían ser una buena elección, unirse a clubes para después de clase, participar en deportes y en programas STEM¹ de fin de semana, actuar en el teatro y participar en concursos de arte. Ésta es además una gran oportunidad para relacionarse con los padres. Deberíamos buscar su aportación sobre programas en la comunidad. Con frecuencia utilizo mis listas de distribución de correo electrónico como un medio para compartir oportunidades que aprendo de los padres, y le recomiendo que haga lo mismo.

¹STEM: Acrónimo en inglés de Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas. Se trata de programas educativos empleados en Estados Unidos y otros países para mejorar la competitividad en el desarrollo científico y tecnológico del alumno. (N. del T.)

Utilizar las cuatro C en los planes de estudios

Una de las cuestiones con las que los estudiantes superdotados se enfrentan es su multipotencialidad. Esto significa que pueden sobresalir en varias cosas y tener dificultades para elegir una en la que enfocarse. Mis alumnos sobredotados de Primaria tienen un montón de intereses académicos y personales. Una semana pueden querer ser magos o caricaturistas, y la semana siguiente quieren ser arqueólogos o matemáticos. Incluso de adultos que son superdotados se sabe que cambian a menudo de carrera. Cuando los intereses de los estudiantes varían tanto, los profesores no pueden hacer una adaptación curricular rápidamente o con la suficiente profundidad para mantener su ritmo. Lo más importante que podemos hacer es proporcionarles las habilidades que les resulten útiles, con independencia de lo que eventualmente persigan.

En nuestra economía del siglo XXI, la comunicación, la colaboración, el pensamiento crítico y la creatividad, o las cuatro C, se consideran las habilidades

más valiosas que podemos enseñar a los estudiantes. Al igual que ocurre con los intereses de un alumno superdotado, nuestras escuelas no pueden seguir el ritmo de las necesidades siempre cambiantes del mercado laboral. A menudo se ha apuntado que la mayoría de los puestos de trabajo que estarán a disposición de nuestros estudiantes ni siquiera se han ideado todavía. Los profesores deben asegurarse de que los alumnos sobredotados sean competentes en las cuatro C, proporcionándoles oportunidades para practicar estas habilidades en todas las áreas curriculares. Tenemos que asegurarnos de que la mayoría de nuestras lecciones incluyan las cuatro C como elementos esenciales. Además, usar estas habilidades como marco para la enseñanza diferenciada es una estrategia excelente. Un medio que utilizo para diferenciar con mis talentos en matemáticas, es hacer que colaboren en crear problemas desafiantes adicionales a los que acaban antes por su cuenta. De esta manera, estoy reforzando conceptos matemáticos importantes mientras me centro en las habilidades de pensamiento superiores necesarias para el desarrollo las cuatro C.

En definitiva, lo más importante que un profesor puede hacer por los estudiantes superdotados es añadir valor a sus vidas y su educación. Los maestros deberían apreciarlos por lo que son y encontrar una manera de cultivar sus dotes.

¿De qué otras formas añade usted valor a las vidas de sus alumnos sobredotados?

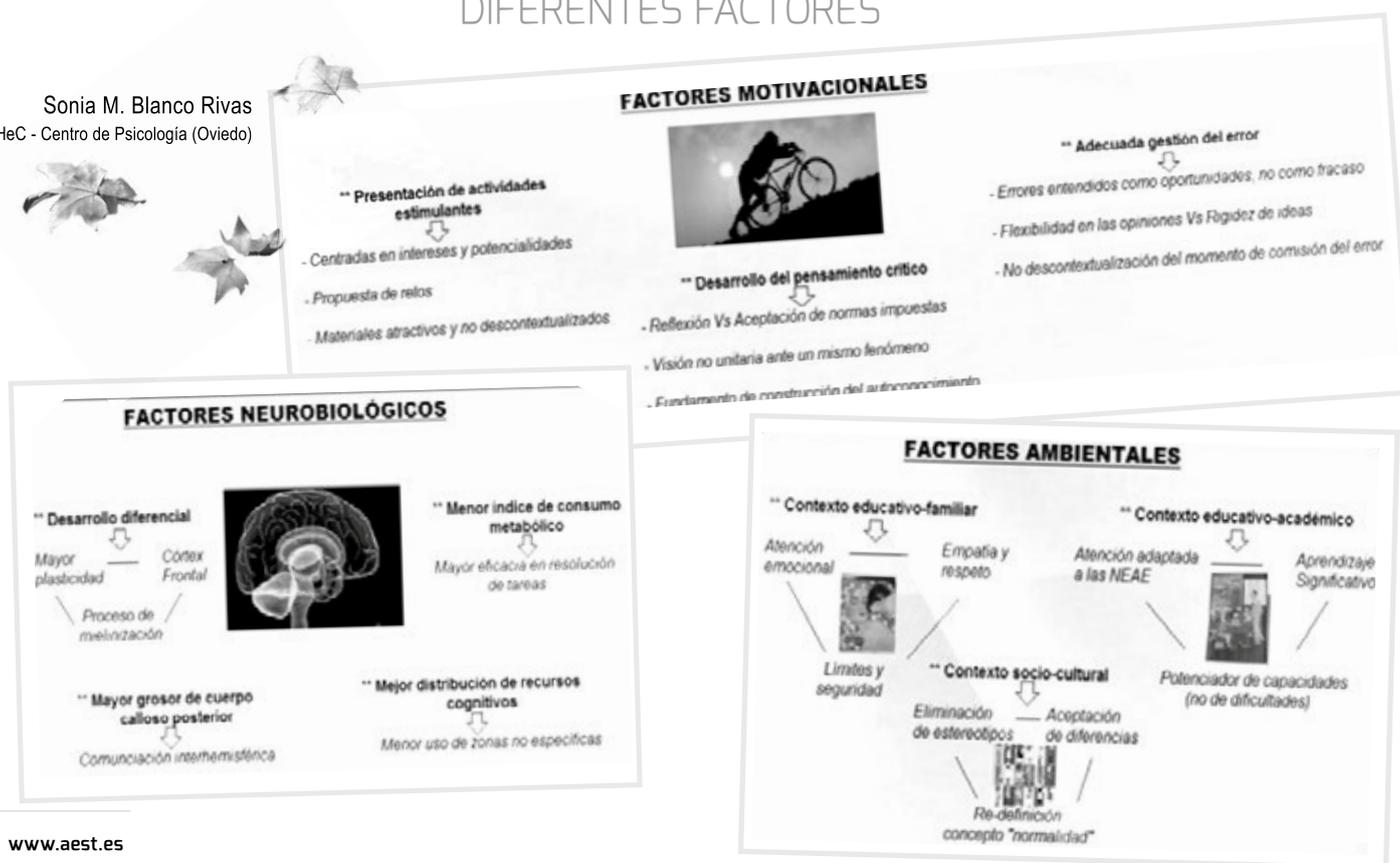
Prof. Anthony Colucci.

Coordinador y profesor del programa para estudiantes sobredotados en tres escuelas de Educación Primaria en el centro de Florida. Miembro de la comunidad virtual 'Centro para la Calidad de la Enseñanza' (CTQ Collaboratory), ha ganado numerosos premios por sus clases innovadoras, así como por su dedicación a la docencia.

(Título original: "Gifted Ed. Students Are More Than Just Really Smart Kids". Publicado en Internet el 23 de noviembre de 2015. Traducción: Luis Javier Muñoz Polonio.)

SUPERDOTACIÓN: INFLUENCIA DE DIFERENTES FACTORES

Sonia M. Blanco Rivas
HeC - Centro de Psicología (Oviedo)



Secretos del idioma

Desahuciar:

El verbo transitivo DESAHUCIAR –lamentablemente muy repetido en España en los últimos años–, tiene su origen en el desusado ahuciar, que significa ‘esperanzar o dar confianza’. Por tanto, DESAHUCIAR quiere decir ‘quitar a alguien la esperanza’.

(Y la hache intercalada no va antes de la a, sino después...)

Frugívoro y frutícola:

FRUGÍVORO es un animal que se alimenta de frutos. No debemos confundirlo con el adjetivo FRUTÍCOLA, que se refiere a lo ‘perteneciente o relativo a la fruticultura’, es decir, al cultivo de las plantas que producen frutos.

Detentar y ostentar:

DETENTAR es un verbo transitivo que quiere decir ‘retener y ejercer ilegítimamente algún poder o cargo público’. Hay por tanto una usurpación, una posesión de algo que manifiestamente no pertenece a quien detenta. Es muy habitual –ya lo advirtió el académico D. Fernando Lázaro Carreter en más de una ocasión– el uso de este verbo sin tener en cuenta ese rasgo semántico jurídico que lo hace tan preciso, utilizándolo como sinónimo de poseer, gozar de, mantener, desempeñar, ostentar, etc.

Quizá la confusión tenga su origen en el parecido formal con este último verbo: OSTENTAR. A sus dos acepciones ya conocidas (‘mostrar o hacer patente algo’ y ‘hacer gala de grandeza, lucimiento y boato’), ha añadido la RAE una más en su vigésima tercera edición del Diccionario: ‘tener un título u ocupar un cargo que confieren autoridad, prestigio, renombre, etc.’. Al ostentar no hay, pues, ilegitimidad.

Palos de la baraja española:

Representan los estamentos sociales de la España del siglo XIX: comerciantes, clero, nobleza y pueblo, simbolizados respectivamente por los conocidos oros, copas, espadas y bastos.

Menstrual:

Procede este adjetivo del latino menstrualis. Al igual que el adjetivo menstruus (cuyo significado es ‘que dura un mes, mensual’) y el sustantivo menstruum (que quiere decir ‘provisión de víveres para un mes’), forma parte de la familia léxica del nombre mensis, que significa mes.

En vísperas:

Se trata de una locución adverbial que se construye siempre en plural e indica, según el DRAE, que algo sucede ‘en tiempo inmediatamente anterior’ (y no necesariamente el día antes). Es, por tanto, incorrecto su uso en singular cuando lo que se quiere decir es que un hecho acontece justo antes del dato que se toma como referencia. Ejemplo: ‘Bajan las tarifas eléctricas en víspera de las elecciones’, siendo lo correcto: ‘Bajan las tarifas eléctricas en vísperas de las elecciones’.

Y si lo que se quiere reflejar es que el hecho en cuestión se produce el día anterior a algo, entonces hay que incluir el artículo determinado la entre la preposición en y el sustantivo víspera en singular: ‘Bajan las tarifas eléctricas en la víspera de las elecciones’.

Circadiano:

Este adjetivo masculino, que admite también femenino, se refiere a un periodo de aproximadamente veinticuatro horas. Se aplica sobre todo a fenómenos biológicos, tanto del reino animal como del vegetal, que se repiten de forma rítmica (diariamente) al estar controlados por mecanismos que dependen de factores ambientales externos, también rítmicos: la vigilia y el sueño, la fotosíntesis, el movimiento de los girasoles, etc. Dicho ritmo es una especie de reloj biológico sincronizado con las horas de luz y, en los mamíferos, está controlado por el núcleo supraquiasmático (NSQ).

El término CIRCADIANO proviene de la preposición latina cerca, que significa ‘cerca de, alrededor de’, y del sustantivo dies, que pasó al español como día; es decir, ‘en torno a un día’.

Andancio:

Este sustantivo masculino proviene del verbo andar y alude a una ‘enfermedad epidémica de carácter leve’.

Millardo:

En los países anglosajones, en especial en Estados Unidos, es habitual utilizar el término billion para referirse a la cantidad de mil millones (1.000.000.000) en vez de a un billón, es decir, un millón de millones (1.000.000.000.000). Es la denominada ‘escala corta’.

Al generar esto problemas de traducción, la RAE introdujo en su 22ª edición del Diccionario (2001) el término MILLARDO (no confundir con su equivalente italiano, miliardo), que significa precisamente ‘mil millones’, aunque de momento la admisión de este sustantivo se limita al ámbito de la economía. Ejemplo: ‘Un millardo de dólares’.

Pasar la noche en blanco:

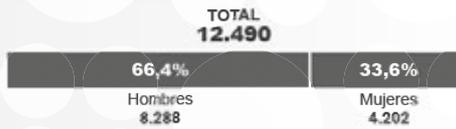
Esta expresión de origen medieval quiere decir ‘pasar toda la noche sin dormir’. Proviene del ritual al que debían someterse los aspirantes a caballeros, antes de la ceremonia de ingreso en ciertas órdenes militares y caballerescas cristianas. Esos candidatos debían pasar toda la noche despiertos velando sus armas (a utilizar en la investidura del día siguiente) y vestidos con una túnica blanca (símbolo cristiano de pureza de espíritu y de propósitos).

Por estar velando las armas, de esta misma costumbre proviene la expresión de idéntico significado PASAR LA NOCHE EN VELA. Y también DAR EL ESPALDARAZO A ALGUIEN, queriendo decir ‘ayudar a una persona a conseguir algo’: ataviado con esa túnica blanca, durante el mencionado ritual el en breve caballero recibía un toque en la espalda con la parte plana de la espada que había estado velando.

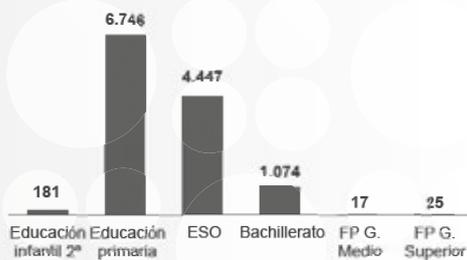
Luis Javier Muñoz Polonio
Secretario de AEST

Estadísticas de alumnos con altas capacidades

Datos del curso 2012-2013



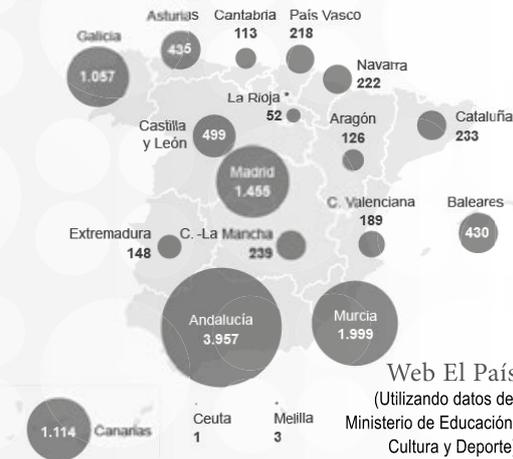
► Por nivel educativo



* En La Rioja los datos son del curso 2011-12

Fuente: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

► Por comunidades autónomas



La ESTACIÓN

La revista de la Asociación Española para Superdotados y con Talento

LA DEPRESIÓN EXISTENCIAL DE LAS PERSONAS CON GRAN TALENTO

¿Sabías que los superdotados son más propensos a padecer un tipo de depresión conocida como "depresión existencial"?

Cualquier persona, ante una pérdida importante, puede sufrir una depresión existencial. La amenaza de sentir una gran pérdida nos pone de relieve la naturaleza transitoria que tiene la vida. Sin embargo, los niños superdotados suelen poseer estas crisis existenciales de una manera espontánea.

Según Yalom (1980), la depresión existencial se presenta cuando la persona se enfrenta a ciertas cuestiones básicas sobre la propia existencia: preocupaciones primordiales hacia la muerte, la libertad, el aislamiento y la falta de sentido:

- 1) La muerte es un hecho inevitable.
- 2) La libertad se refiere a la ausencia de estructura externa. Debemos dar al mundo una estructura externa que nosotros mismos creamos.
- 3) El aislamiento pone en entredicho que

por muy cerca que estemos de alguien siempre hay un abismo, y estamos solos.

4) La falta de sentido se deriva de las otras tres. Si tenemos que morir, si construimos nuestro propio mundo y cada uno de nosotros estamos solos, entonces ¿qué sentido tiene la vida?

¿Por qué se dan estas cuestiones en personas con gran talento?

El pensamiento y la reflexión normalmente buscan estas ideas en vez de centrarse en los aspectos superficiales del día a día. Los superdotados son capaces de tener en cuenta las posibilidades de cómo podrían ser las cosas y tienden a ser idealistas. Por ello, sufren frustración y decepción cuando no alcanzan sus ideales. Además, detectan rápidamente las inconsistencias arbitrarias, los absurdos de la sociedad y los comportamientos de los que les rodean.

Por otro lado, cuando los niños intentan compartir estas preocupaciones, por lo general se encuentran con reacciones de perplejidad o incluso de hostilidad. Descubren que otros niños de su edad no tienen estas inquietudes, lo que

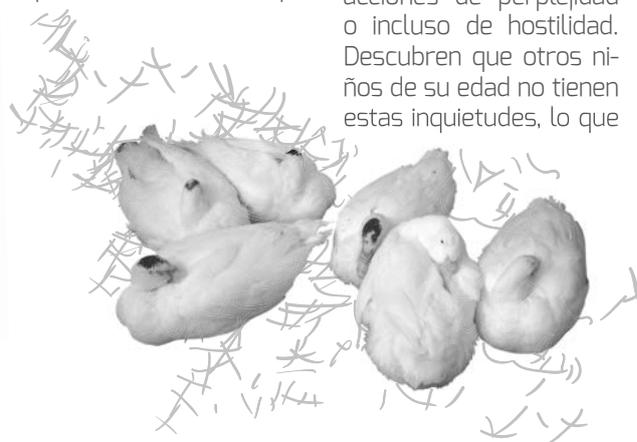
les hace sentirse diferentes y tienden a aislarse.

Los superdotados también suelen sentir frustración por las limitaciones existenciales de espacio y tiempo. La reacción normal es a menudo la ira. Pero pronto descubren que su ira es inútil, por lo que evoluciona rápidamente hacia una depresión. Si no se presta atención a este tipo de depresión podría derivar en un suicidio.

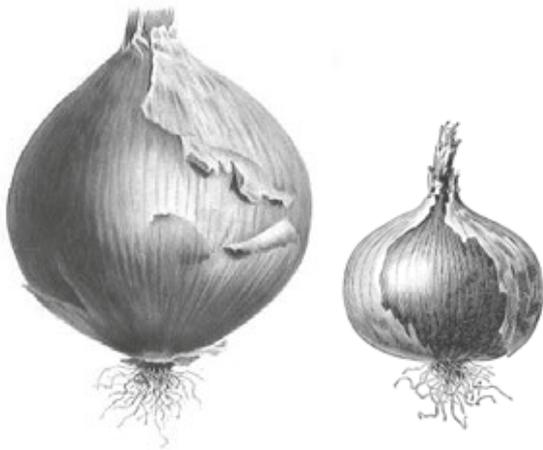
No podemos hacer mucho en cuanto a la finitud de nuestra existencia. Sin embargo, sí podemos ayudar a estos jóvenes a sentirse entendidos y encontrar formas para controlar este tipo de pensamientos y su sensación de aislamiento.

Parece que el "touch" (tocar o abrazar) es una gran terapia. Tocar a la otra persona rompe con la sensación de aislamiento: un abrazo, un empujón juguetón o incluso un "choca esos cinco" puede ser muy importante para un joven, ya que establece una conexión física con el otro.

A nivel general, el tener contacto y disfrutar de un abrazo no solo es bonito, es una necesidad. Estudios científicos apoyan la teoría de que la estimulación por contacto es absolutamente necesaria para nuestro bienestar tanto físico como emocional.



IES CERVANTES: "ALTAS CAPACIDADES DENTRO DEL SISTEMA EDUCATIVO"



EL SABIO Y LAS CEBOLLAS

Había una vez un huerto lleno de hortalizas y árboles frutales. Daba gusto sentarse a la sombra de los árboles a contemplar aquel paisaje y escuchar el canto de los pájaros. Pero un buen día empezaron a nacer unas cebollas especiales. Cada una tenía un color diferente: rojo, amarillo, naranja, morado... Los colores eran deslumbrantes, como el color de una mirada o de un bonito recuerdo. Después de falsas investigaciones, resultó que cada cebolla tenía dentro, en el mismísimo corazón (porque también las cebollas tienen su corazón), una piedra preciosa. Ésta tenía un topacio, la otra un rubí, la de más allá una esmeralda...

Pero por alguna incomprensible razón se empezó a decir que aquello era peligroso, inadecuado y hasta vergonzoso. Total, que las bellísimas cebollas tuvieron que empezar a esconder su piedra preciosa con capas, cada vez más oscuras y feas, para disimular cómo eran por dentro. Hasta que empezaron a convertirse en unas cebollas de lo más vulgar.

Pasó entonces por allí un sabio, que gustaba sentarse a la sombra del huerto y que sabía tanto que entendía hasta el lenguaje de las cebollas, y empezó a preguntarles:

– ¿Por qué no eres como eres por dentro?

Y ellas le iban respondiendo:

– Me obligaron a ser así...

– Me fueron poniendo capas... incluso yo me las puse para que no me dijeran...

Algunas cebollas tenían hasta diez capas y ya casi ni se acordaban de por qué se pusieron las primeras.

Y al final el sabio se echó a llorar. Y cuando la gente lo vio llorando, pensó que llorar ante las cebollas era propio de personas inteligentes.

Por eso todo el mundo sigue llorando cuando una cebolla nos abre su corazón.

Fábula de autor desconocido
(Enviada por Antonio Ayuso del Pueyo, socio de AEST.)

Agradecemos al IES Cervantes (Madrid) tanto el trato como su acogida en la conferencia. Y a los interesados, docentes, orientadores y familias, por su participación. A Pilar Novo y su equipo, por la organización. A las personas que participaron, les damos las gracias por todos los e-mails recibidos de agradecimiento y felicitación por la celebración de este evento formativo, tan necesario.



AEST EN LOS MEDIOS

El programa "A Fondo de García" viaja por toda España para acercar al espectador de Antena 3 temas de la vida cotidiana y de la realidad social de nuestro país. Promete ofrecer "noticias que habitualmente no tienen cabida en los informativos y que serán contados de una manera personal y cercana, a través de la mirada de un reportero de raza como es Raúl García." En octubre de 2015 emitieron un reportaje dedicado a la muy mejorable situación de las altas capacidades en España, en el que entrevistaron, entre otros, a algunos socios de AEST.





RADIO

CADENA SER
Luis del Olmo

ONDA CERO
Curro Castillo

RNE
"En primera persona".

RADIO C.E.U.

COPE
"La mañana"
"Luces en la oscuridad"

ONDA RAMBLA

PUNTO RADIO

INTERECONOMÍA RADIO

TV

ANTENA 3
"A Fondo"
"Informativos A3"

NOVA
"Mejor es posible"

TVE
"Los desayunos de La 1"
"Aquí la Tierra"
"Informe Semanal"

LA 2
"Padres en apuros"
"El planeta de los niños"

TELEMADRID

MTM

CUATRO

DIGITAL LATINO 24 h
"Un puente entre España e Iberoamérica"

LOCALIA
"Plató abierto"

POPULAR TV

TV EN VIVO

INTERECONOMÍA TV
"Véngase conmigo"

AXN

ATIAMÉRICA
"Nuevos vecinos"

TELEVISIA

PRENSA

MUJER HOY

MÍA

MIRA

20 MINUTOS

CONSUMER

PERFILES ONCE

FUNDACIÓN O'BELÉN
"Revista Menores"

PSICOLOGIES

LATINO

VIDE

PERIÓDICO de Extremadura

PERIODISTA DIGITAL

TELVA

LA VANGUARDIA

REVISTA VICE

CLARIANA EDICIONES

LA PRENSA Nicaragua

VARIOS

UNI>ERSIA España

Estudiantes de Magisterio

Orientadores de diversos centros de educación

Agradecemos a los medios de comunicación y a todos los socios que participan en ellos. Sobre todo por el beneficio que puede suponer para tantas personas con alta capacidad que hay sin identificar en toda España, o sin atender en la medida y forma que demandan sus capacidades.

Todos los medios de comunicación, audiovisuales y escritos, realizan una ardua labor siguiendo nuestro trabajo y trasladando a la sociedad el sentir de unos niños desamparados en la escuela por un sistema educativo que no es el más adecuado para proporcionarles una educación integral.

Porque sois la voz y la palabra que traslada nuestro esfuerzo a la sociedad: gracias.



Nuestra trayectoria

La Junta Directiva, durante todos estos años, ha organizado y trabajado de manera altruista en:

- Ofrecer orientaciones hasta a 3.000 personas al año.
- Realizar actividades diversas no curriculares durante todo el año, de interés para nuestros menores, en apoyo y reconocimiento de sus características.
- Desarrollar actividades culturales y de comunicación entre padres y adultos con alta capacidad.
- Organizar conferencias para adultos y profesionales.
- Participar en los medios de comunicación, para dar a conocer las necesidades especiales de este colectivo.
- Tramitar gestiones con el Ministerio de Educación, tales como becas o necesidades de adaptación para estos alumnos.
- Participar en congresos, jornadas y charlas.
- Distribuir gratuitamente nuestra revista LA ESTACIÓN.
- Realizar Jornadas Sociales.
- Firmar convenios con universidades públicas y privadas.

Alicia Rodríguez
Díaz-Concha
Presidente



Ana María
Santiago
Vocal



Martín López
Vicepresidente



Mercedes Gil
Tesorera



Luis Javier
Muñoz
Secretario



Esmeralda
Galán Carmona
Vocal

campamentos

conferencias de
grandes profesionales

salidas socioculturales

colaboración con medios de comunicación



Pablo
del Real
Vocal



La Estación

La revista de la Asociación Española
para Superdotados y con Talento

IV JORNADA SOCIAL DE AEST



Actividades en la sede

Gestión de documentación
de socios.

Envío de carnés y del nuevo
ejemplar de La Estación.

Reuniones con orientadores.

Planificación de talleres.



El pasado 12 de diciembre tuvo lugar la **IV Jornada Social de AEST**, donde se realizó la Asamblea General de Socios y también la Asamblea Extraordinaria de elecciones, saliendo reelegida por unanimidad la anterior Junta Directiva.



Una vez levantada la sesión, disfrutamos de una comida convivencial entre socios, uniéndose para ello el grupo de menores, quienes habían permanecido toda la mañana en una sala aparte disfrutando de juegos programados para ellos por varios monitores. La sobremesa se prolongó hasta media tarde. Como es habitual en las actividades de AEST, también hubo presencia de socios que se habían desplazado con su familia desde otras provincias, únicamente para asistir al evento. Nuestro agradecimiento a todos, y a ellos especialmente.



Gracias también al restaurante *Los 5 Olivos* por su dedicación y sus atenciones. No queremos terminar esta reseña de aquella intensa jornada sin un recuerdo al camarero Omar, de treinta y dos años de edad, quien durante varios años nos atendió en varias comidas tras las correspondientes actividades de AEST y que falleció en 2015 en accidente de tráfico en Madrid. (D. E. P.)



Presentación y charla sobre el libro de astronomía "El universo en tus manos"

Sonia Fernández-Vidal, doctora en física cuántica, y Francesc Miralles, impartieron una interesante conferencia sobre astrofísica y regalaron ejemplares del libro, escrito con un atractivo y original enfoque.



AEST Y EL CLUB EDUMA: MUCHOS AÑOS DE LOGROS Y EXPERIENCIAS



Tras muchos años de andadura con AEST colaborando desde su fundación y en el 40º aniversario del Club Eduma, damos las gracias a todos los socios por su confianza en tantas actividades que hemos realizados juntos y no sólo con los niños, sino también con los jóvenes y adultos.

Nuestros campamentos, cursos en el extranjero, esquí, cursos de monitores y monográficos de liderazgo y otros, han originado que distintas generaciones hayan ido creciendo a nuestro lado.

Tras conocer a Alicia, la presidente de AEST, hace más de treinta años, nos dábamos cuenta de que algo pasaba en alguno de nuestros hijos que, a pesar de tener un intelecto alto, no se integraba o incluso tenía malas notas. Tras investigar comenzamos a oír hablar a través de ella de los niños superdotados y con talento, como se llamaban entonces. A día de hoy hasta el nombre ha cambiado y se denominan, como ya sabéis, niños con altas capacidades, que se ajusta más al diagnóstico.

En los primeros años era difícil convencer a muchos de los participantes de AEST a realizar deportes y las actividades más movidas; sociabilizar su comportamiento a través de la naturaleza y el juego fueron nuestros objetivos.

Formar parte de un equipo, enseñarles a conocer y potenciar sus emociones y, en especial, ayudar a crecer sus habilidades sociales, que no todos tienen y que otros ocultan ya que es más fuerte su pasión por la lectura u otros temas, ha sido un éxito año tras año.

Es cierto que los niños con altas capacidades son niños diferentes, a veces, pero igual de interesantes y magníficos que cualquier otro; si bien no es menos cierto que necesitan también y a veces actividades diferentes. Hay que impartirlas de manera distinta y lograr la motivación y la interacción en el grupo, haciéndoles ver que son niños como todos en muchísimos aspectos.

Aumentar su autoestima y potenciar la seguridad es imprescindible para lograr que se sientan cómodos. Desde el primer momento las dos entidades aunaron esfuerzos.

Las alternativas ofrecidas fueron muchas y diferentes, pero sobre todo les enseñamos a jugar y a disfrutar jugando, a realizar deportes en pequeñas dosis pero que les hacían participar, a compartir y colaborar en un equipo como cualquier otro niño de su edad. **Nunca olvidamos que queríamos que fueran niños y que disfrutaran de su infancia.**

Desde hace cuarenta años nuestros monitores, coordinadores y los distintos especialistas que intervienen, logran que cada actividad sea una aportación de enseñanzas múltiples, que ayudan a desarrollar la personalidad de cada participante a través de sus propias experiencias.

En la actualidad parece que los colegios comienzan a darse cuenta de que es un error poner a un niño que acaba los deberes antes que los demás, porque es más ágil mentalmente, a hacer más tareas para llenar su tiempo y que no moleste.

Cuando un alumno está diagnosticado deben ofrecerle nuevos y distintos temas de interés, incluso fuera de la misma aula, para que ese tiempo se llene con algo atractivo y útil para él. De lo contrario, estos niños se aburrirán e incluso podrán llegar a tener fracaso escolar, a pesar de su brillante potencial.

AEST ha sido pionera en este campo y nosotros, a través de Eduma, hemos ayudado en lo que hemos podido a conseguir los objetivos marcados por ambas asociaciones y en lograr lo mejor para todos los participantes.

CLUB EDUMA

Mary Carmen P. Isabella
Directora de Actividades y Periodista



NUESTROS TALLERES MÁS RECIENTES



Taller de Cine

La finalidad del taller Menudapeli es educar a través del cine y la imagen, ayudando a desarrollar la imaginación y las aptitudes artísticas, el trabajo en equipo, la superación de obstáculos, la resolución de conflictos, la igualdad de género, etc.

Y, además, desde este entorno educativo, lúdico y de convivencia, formar a los participantes en el lenguaje audiovisual, tanto para que sean partícipes de la creación misma, como para ser espectadores críticos y sensibles.

El taller de cine está desarrollado conjuntamente por profesionales de los mundos audiovisual y educativo, y se orienta tanto a niños como a adolescentes que quieran adquirir formación cinematográfica no profesional. Cursar el taller supone, sobre todo,

experimentar en primera persona una convivencia desde la igualdad y el respeto, perdiendo el miedo escénico.

Taller de Experimentos de Física y Química

Los niños no dejan de preguntarse por qué ocurren las cosas que les rodean. Es posible enseñarles a pensar de forma crítica y a adquirir la manera de construir conocimientos científicos que puedan aplicar a todos los ámbitos de su vida cotidiana, con la finalidad de que descubran

cómo encauzar esa curiosidad natural que tanto les caracteriza. De esta manera podrán elaborar sus propias respuestas, no sólo a las cuestiones que la Naturaleza nos plantea a todos a diario, sino también para ver su propia vida desde un punto de vista científico.



La ESTACIÓN

La revista de la Asociación Española para Superdotados y con Talento

Taller de Astrofísica

Estudiamos los planetas del Sistema Solar, sus órbitas alrededor del Sol y sus lunas. Vimos cómo son los planetas que se han descubierto en otras estrellas, si son parecidos a la Tierra y si existe vida en ellos. Aprendimos a orientarnos en el cielo nocturno, a situar constelaciones, como las del zodiaco, y a reconocer los distintos tipos de estrellas que existen. Por último, analizamos qué hay de verdad y qué de fantasía en nuestra cultura, sobre el apasionante mundo de los viajes al espacio.

En esta edición de 2015 recibió un diploma el alumno que más años lleva participando.



Ghost

¿HACE CUANTO QUE NO LLORAS?

consume con cabeza

TE AMO
SI NO TARDAS TE ESPERARE
TODA LA VIDA
ABREME TU CORAZÓN

Para leer...
"Las altas capacidades en
la escuela inclusiva. Animalem"

Las altas capacidades en la escuela inclusiva. *Animalem* es una colección de fábulas cuya finalidad es trabajar la educación emocional. Los personajes de cada historia son curiosos seres vivos, poco conocidos, del mundo animal, con unas características peculiares y dispares. No es gratuita la elección de dichos personajes, pues la intención fundamental es captar la atención y el interés de los niños y niñas con altas capacidades. Y, qué hay más interesante que estudiar los peces de las zonas abisales, recorrer los cielos con las aves de nuestro planeta o pasear con los seres extinguidos más adorados por ellos, como el ammonites, el trilobites o el gliptodonte.

¿Por qué cuentos de educación emocional? Aquellos que conviven habitualmente con estos niños, laboral o personalmente, conocen su hipersensibilidad, así como la constante sensación que tienen de sentirse raros, cuya consecuencia es creerse rechazados por su entorno de amistades y compañeros. No son capaces de comprender por qué no saben hacer amigos en clase, ni por qué los demás los encuentran diferentes. Todo ello les produce: inseguridad, incertidumbre, miedo, segregación social y unos sentimientos muy difíciles de gestionar y, todavía más, de aceptar.

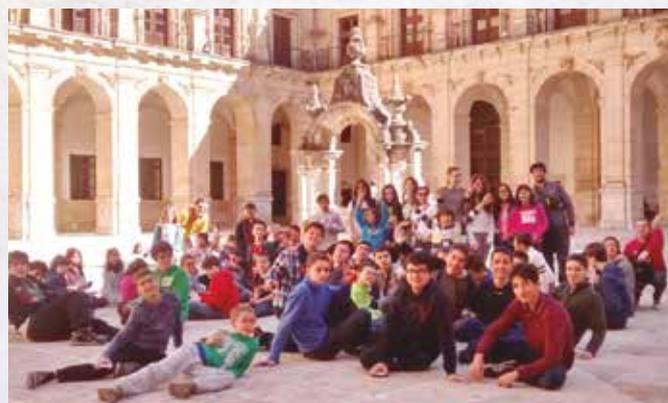
Las historias de *Animalem* desarrollan y trabajan, de forma indirecta, las emociones, los sentimientos contradictorios y las sensaciones que estos niños suelen sentir y sufrir. Los lectores de estos cuentos podrán empatizar con los personajes de *Animalem* y utilizar, en su vida real, las soluciones que les ofrecen. Así, relativizarán sus miedos y aprenderán a encontrar otras salidas a sus pequeños conflictos cotidianos. ¡Todo tiene solución!

Autora: Maria S. Dauder
Colección: Manuales
Formato: 16 x 24 cm
Nº páginas: 112
Edición: Septiembre 2015



Campamento en
Uclés 2015

Agradecemos a todos los profesionales que habéis hecho posible que nuestros hijos se lleven, además de una experiencia inolvidable, amigos y vivencias increíbles.



Ultimando pociones y transformaciones: ¿cómo hacer tinta invisible, lámpara mágica, el efecto calima, vidrio comestible, nieve o prótesis para cine? #MagiaArca, #MagiaUcles



¡¡EFECTOS ESPECIALES!!





La ESTACIÓN

La revista de la Asociación Española para Superdotados y con Talento

Taller de Genética

Impartido por Esther González, bióloga, investigadora del laboratorio de genética del Centro de Biología Molecular Severo Ochoa, que propone unas actividades muy interesantes para que todos aprendamos sobre la herencia genética, junto con Jorge Vázquez, máster en Astronomía y Astrofísica, además de profesor universitario de grado de Magisterio.



Colegio público Plácido Domingo

Desde la Asociación Española para Superdotados y con Talento (AEST), el objetivo de esta charla informativa fue arrojar luz a los interesados acerca de cómo muchas veces "diagnosticamos", erróneamente, las llamadas de atención de los menores.

Durante la misma se trató de dar respuesta a la pregunta de por qué nuestros menores son desobedientes, vagos, despistados, bajan notas o tienen TDAH. Doña Alicia Rodríguez Díaz-Concha, presidenta AEST, proporcionó información y pautas sobre éstas y otras características.



Campamento de Verano con inglés y francés en Segovia



Dicen a el que amor
nunca se
olvida pero cuando llega
es a los cuarenta y es
mentiro

Teny
W

Taller de Matemáticas



Aprendiendo magia con Sergio.



La ESTACIÓN

La revista de la Asociación Española para Superdotados y con Talento



Taller de Liderazgo y Gestión de Equipos

El monográfico para adultos sobre Liderazgo y Gestión de Equipos, celebrado en noviembre 2015, una vez más ha sido una reunión eficaz y divertida donde todos los participantes han interactuado de diferentes formas con el resto del grupo.

Se plantean problemas y se resuelven, cada uno tiene sus vivencias y, tras exponer contenidos y temas, se pasa a la parte práctica.

Hay música, acción, cadena de chistes, pausas marcadas, actividad frenética, casos prácticos, es tal el ritmo que sientes que el tiempo pasa rápidamente y hasta sientes emociones diferentes.

Se trata de conocer un líder. No hay tímidos ni personas calladas, todos tienen que participar activamente, antes, después o formando parte del conjunto.

Se consiguen los objetivos marcados tras enseñar a resolver dificultades, momentos de crisis, situaciones límite e inesperadas, o aquellas propuestas que surgen y como de manera inmediata se aplican las respuestas, con los profesores y la intervención de todos.

"Interesante, distinto, divertido, eficaz y muy completo para las veinte horas impartidas" es la calificación de los alumnos.

Este monográfico se realiza cada año en noviembre, en colaboración con AEEST y en un fin de semana intenso de sábado y domingo para adultos.

Pablo Díaz López y
Mary Carmen P. Isabella
Profesores



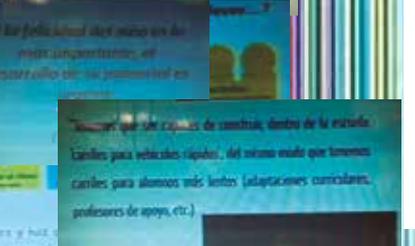
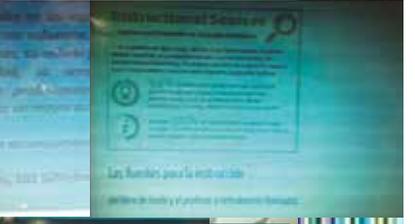
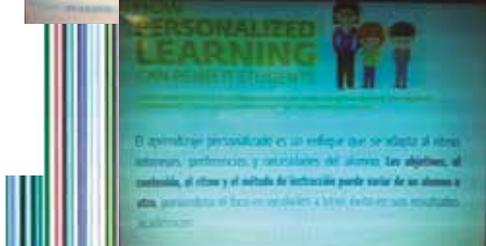
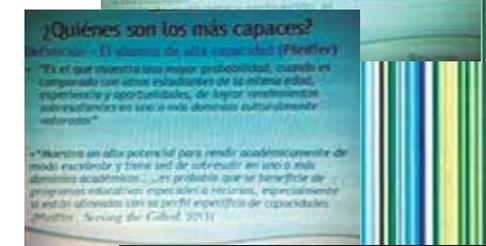
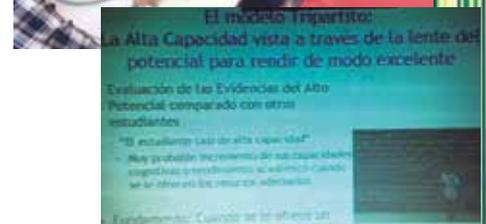
CURSO PARA ALTAS CAPACIDADES EN LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

Después del ciclo de conferencias impartido en la UEX con D. Héctor Pelegrina (psiquiatra), D^a Alicia Rodríguez (presidente de AEST) y un miembro de MENSA, el 6 y el 7 de febrero de 2015 se impartió en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Extremadura (UEX) el curso titulado: **“Orientación de los alumnos superdotados en la Facultad de Ciencias de la UEX”**.

Este curso forma parte de los programas de autoformación del profesorado y fue organizado por el SOFD (Servicio de Orientación y Formación Docente) de la UEX a petición de tres profesores de la facultad: Matías Hidalgo Sánchez (Neurobiología), Mónica Martí Mus (Paleontología) y Daniel Patón Domínguez (Ecología). Este último, profesor miembro de AEST. Los tres investigadores son superdotados y muy conscientes de los problemas de adaptación a los entornos académicos de este colectivo. Además, los tres profesores se encuentran con casos de alumnos superdotados en sus clases. Debido a que ninguno de los tres es pedagogo, solicitaron formarse para atender a estos alumnos. Por ello, la experta en superdotación Maite Garnica Betrán, directora del Centro de Estudio de la Superdotación (CES) y licenciada en Pedagogía por la UCM, fue seleccionada para impartir este curso.

Los profesores recibieron la formación suficiente para entender mejor las necesidades de estos alumnos. Además, asistieron al curso otros profesores y miembros académicos, como el Vicedecano de Alumnos de la Facultad de Ciencias de la UEX, Emilio Viñuelas Zahinos; la tutora del Grado de Biología, Emilia Botello Cambero, y la directora de la Unidad de Atención al Estudiante (UAE), María Luz Sánchez Mendoza. Asistieron, así mismo, la psicóloga del campus de Badajoz, María Llorca García, y seis alumnos superdotados de los grados de Física y Biología. Las máximas autoridades académicas de la UEX piensan en extender esta actividad a más centros e incorporarla dentro del Plan de Acción Tutorial de la UEX.

Daniel Patón Domínguez
Numerical Ecology. Ecology Unit.
Department of Plant Biology, Ecology and Earth Sciences.
Faculty of Sciences. University of Extremadura.



VEINTE PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE LA PSICOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE

(Desde la educación infantil hasta la enseñanza secundaria)

La psicología es una ciencia que puede contribuir mucho a mejorar la enseñanza y el aprendizaje en el aula. Ambas están intrínsecamente relacionadas con factores sociales y de comportamiento del desarrollo humano, como la cognición, la motivación, la interacción social y la comunicación. Esta ciencia también puede aportar perspectivas claves sobre una enseñanza eficaz, sobre un ambiente en el aula que promueva el aprendizaje y sobre un uso adecuado de la evaluación, incluyendo resultados, tests y mediciones, así como métodos de investigación que informen de su puesta en práctica.

A continuación exponemos los veinte principios de psicología más importantes, que serían de la mayor utilidad en el contexto de la enseñanza y el aprendizaje en aulas desde educación infantil hasta la enseñanza secundaria.



PRINCIPIO 1: Las creencias o percepciones de los estudiantes sobre la inteligencia y la capacidad afectan a su funcionamiento cognitivo y su aprendizaje.

Los estudiantes que creen que la inteligencia es maleable, y no fija, es más probable que adopten una mentalidad incremental o de crecimiento acerca de la inteligencia. Los que creen lo contrario, que la inteligencia es algo fijo, tienden a adoptar la teoría que concibe la inteligencia como una entidad. Los estudiantes partidarios de este último punto de vis-

ta, se centran en objetivos de rendimiento y creen que continuamente necesitan demostrar y probar su inteligencia, lo cual los hace dudar más en cuanto a asumir tareas que supongan un gran reto y los vuelve más vulnerables a las críticas negativas que en el caso de los estudiantes partidarios del punto de vista incremental.



PRINCIPIO 2: Lo que los alumnos ya saben afecta a su aprendizaje.

Los estudiantes acuden a clase con conocimientos basados en sus experiencias cotidianas, interacciones sociales, intuiciones y lo que han aprendido en otros entornos y en el pasado. Estos conocimientos previos afectan a cómo incorporarán nuevos aprendizajes, porque lo que los estudiantes ya saben interactúa con el nuevo material a aprender. En consecuencia, el aprendizaje consiste bien en expandir el conocimiento existente de los estudiantes, conocido como *crecimiento conceptual*, o bien en transformar o revisar dicho conocimiento, conocido como *cambio conceptual*.



PRINCIPIO 3: El desarrollo cognitivo de los estudiantes y su aprendizaje, no está limitado por las etapas generales del desarrollo.

El razonamiento de los estudiantes no está limitado o determinado por una etapa de desarro-

llo cognitiva subyacente vinculada a una edad o a un nivel académico. Se ha encontrado que en ciertos campos los niños tienen competencias tempranas, posiblemente innatas, con base biológica.



PRINCIPIO 4: El aprendizaje está basado en el contexto, por lo que la generalización del mismo a nuevos contextos no es espontánea sino que debe facilitarse.

El aprendizaje sucede en un contexto: campos de conocimiento, tareas específicas, interacciones sociales y entornos físicos. Por tanto, para que el aprendizaje sea más efectivo o potente es necesario extenderlo a nuevos contextos y situaciones. Y se vuelve progresivamente más difícil cuanto más distinto sea el nuevo contexto respecto al de aprendizaje original.



PRINCIPIO 5: La adquisición de conocimientos y habilidades a largo plazo depende en gran medida de la práctica.

La base de conocimientos de las personas se guarda en su memoria a largo plazo. Sólo una parte de los muchos estímulos recibidos diariamente se procesan y se almacenan en la memoria a corto plazo, que además tiene menor capacidad y está menos organizada.

La posterior transferencia de información desde ésta a la memoria

a largo plazo se logra mediante diversas estrategias, y la práctica es clave en este proceso.



PRINCIPIO 6: Un comentario de refuerzo claro, explicativo y a tiempo para los estudiantes, es importante para el aprendizaje.

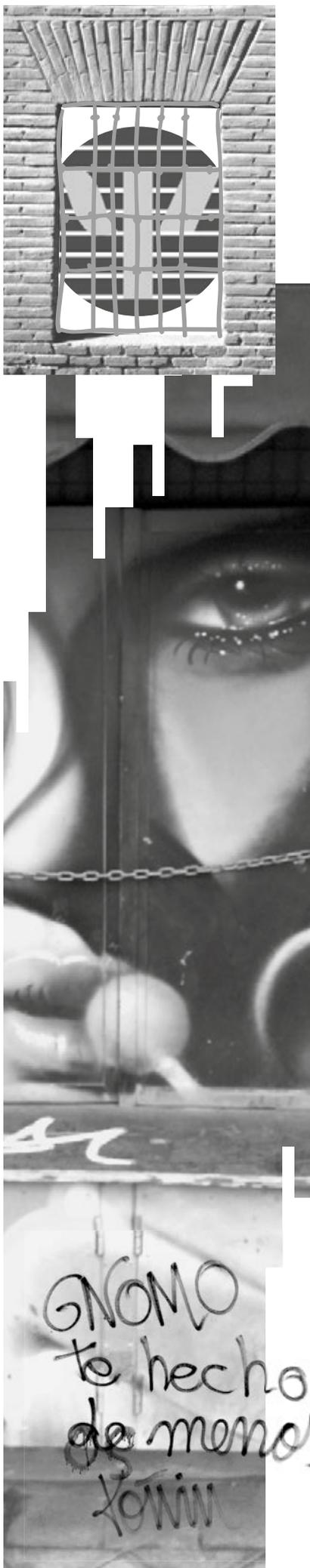
De esa forma se puede aumentar su aprendizaje, siempre y cuando dicho refuerzo, hecho mediante comentarios, no sea ocasional ni a la ligera. Para que sean eficaces, los comentarios deben estar directamente vinculados a objetivos de aprendizaje claros, además de ser regulares y específicos.



PRINCIPIO 7: La autorregulación de los estudiantes ayuda al aprendizaje, y las habilidades de autorregulación se pueden enseñar.

Las habilidades de autorregulación, entre las que se incluyen estrategias de atención, de organización, de autocontrol, de planificación y de memorización, pueden facilitar el dominio de la materia a aprender. Y aunque pueden crecer con el tiempo, no dependen sólo de la madurez, sino que también se pueden enseñar o mejorar, concretamente a través de la enseñanza directa, los ejemplos, el apoyo y la organización y estructura en el aula.





PRINCIPIO 8: La creatividad del estudiante se puede fomentar.

Definida como la generación de ideas nuevas y útiles en una situación particular, la creatividad es una habilidad crítica para los estudiantes en la economía del siglo XXI basada en la información. Un acercamiento creativo a la enseñanza puede inspirar entusiasmo y alegría en el proceso de aprendizaje, al aumentar el compromiso del estudiante y modelar la aplicación en el mundo real de conocimiento de distintos ámbitos.

•••••

PRINCIPIO 9: Los estudiantes tienden a disfrutar aprendiendo y a hacerlo mejor cuando están más intrínseca que extrínsecamente motivados para alcanzar su objetivo.

Estar intrínsecamente motivado quiere decir sentirse competente y autónomo. Los estudiantes que están intrínsecamente motivados trabajan en tareas porque las encuentran agradables y participar es su propia recompensa. Además, el aprendizaje es más duradero. Esto es así porque trabajan de manera que se mejora el aprendizaje, como prestando más atención, organizando la nueva información de forma más efectiva, o relacionándola con lo que ya sabían.

•••••

PRINCIPIO 10: Los estudiantes persisten ante las tareas que plantean desafíos, y procesan la información con mayor pro-

fundidad, cuando adoptan metas de dominio en lugar de objetivos de rendimiento.

Las metas de dominio se orientan a adquirir nuevas habilidades o mejorar niveles de competencia. Pero los estudiantes que adoptan objetivos de rendimiento se centran en demostrar que tienen la habilidad adecuada o en evitar tareas, en un esfuerzo por ocultar la impresión de tener poca capacidad.

•••••

PRINCIPIO 11: Las expectativas de los profesores sobre sus estudiantes afectan a las oportunidades de éstos para aprender, a su motivación y a los resultados de su aprendizaje.

De hecho, si a un estudiante se le comunican expectativas inexactas (sea verbalmente o no verbalmente), ese estudiante puede empezar a actuar de forma que confirme la expectativa original del profesor, a manera de profecía autocumplida.

•••••

PRINCIPIO 12: Plantear objetivos a corto plazo (proximales), específicos y moderadamente retadores, motiva más que establecer metas a largo plazo (distales), generales y demasiado exigentes.

Esto es así porque es más fácil detectar un progreso cuando el objetivo es a corto plazo. Además, las metas específicas son más fáciles de cuantificar y de supervisar que las generales. Por último, los

objetivos moderadamente difíciles, frente a los muy difíciles o los muy fáciles, se perciben típicamente como desafiantes al tiempo que alcanzables.

•••••

PRINCIPIO 13: El aprendizaje se encuentra dentro de múltiples contextos sociales.

Los alumnos forman parte de familias, de grupos de iguales y de aulas, que se sitúan en contextos sociales más grandes como las escuelas, los vecindarios, las comunidades y la sociedad. Todos ellos están influidos por la cultura, incluyendo un idioma común, creencias, valores y normas de comportamiento. A mayores, cada contexto interactúa con los demás. Apreciar la influencia potencial de los mismos en los alumnos puede mejorar la eficacia de la enseñanza y la comunicación entre contextos.

•••••

PRINCIPIO 14: Las relaciones interpersonales y la comunicación son fundamentales tanto para el proceso de enseñanza-aprendizaje como para el desarrollo socioemocional de los estudiantes.

El proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas de primaria y secundaria es inherentemente interpersonal, abarcando tanto la relación profesor-alumno como la de los mismos compañeros entre sí. Estas relaciones son esenciales para facilitar un saludable desarrollo socioemocional de los es-

tudiantes. Dada su naturaleza social, las aulas proporcionan un entorno muy importante para enseñar habilidades sociales, como la comunicación y el respeto a los demás. Desarrollar relaciones satisfactorias con compañeros y adultos depende en gran medida de la habilidad personal para comunicar pensamientos y sentimientos a través del lenguaje verbal y el no verbal.

PRINCIPIO 15: El bienestar emocional influye en el rendimiento educativo, el aprendizaje y el desarrollo.

El bienestar emocional es imprescindible para el funcionamiento diario satisfactorio del aula. Dicho bienestar incluye el sentido de uno mismo (autoconcepto, autoestima), un sentido de control sobre uno mismo y sobre el entorno (autoeficacia, lugar de control), sensación general de bienestar (felicidad, satisfacción, calma) y capacidad para reaccionar de manera saludable al estrés diario.

PRINCIPIO 16: Las expectativas de conducta en el aula y de interacción social se aprenden, y se pueden enseñar, usando principios probados de comportamiento y una enseñanza efectiva en el aula.

La habilidad de los estudiantes para aprender se ve condicionada, tanto por su comportamiento interpersonal y personal como por su nivel académico. La conducta de un alumno que no encaja con las normas de la clase o las expectativas del profesor, no se puede considerar simplemente una distracción a eliminar antes del acto de

la enseñanza. Más bien, los comportamientos conducentes a aprender y a una interacción social adecuada, se enseñan mejor al principio de curso y se refuerzan a lo largo del mismo.

PRINCIPIO 17: La gestión eficaz del aula se basa en (a) establecer y comunicar grandes expectativas, (b) fomentar de manera consistente relaciones positivas, y (c) proporcionar un alto nivel de apoyo al estudiante.

El desarrollo de un clima de aprendizaje efectivo se basa en estructura y apoyo. En cuanto a la estructura, los alumnos necesitan comprender con claridad las normas de comportamiento y las expectativas de la clase, y éstas deben comunicarse directa y frecuentemente y aplicarse consistentemente. Para ser efectivos y culturalmente sensibles, los profesores pueden desarrollar y mantener fuertes relaciones positivas con sus alumnos, transmitiéndoles de forma consistente que están firmemente comprometidos en apoyar a todos ellos para que encuentren esas expectativas académicas y de comportamiento.

PRINCIPIO 18: Tanto la evaluación formativa como la sumativa son importantes y útiles, pero requieren de enfoques e interpretaciones diferentes.

La formativa se usa para guiar y dar forma a la enseñanza en el aula directamente, tiene lugar antes o durante la enseñanza con el propósito explícito de mejorar el aprendizaje actual. La sumativa se emplea para emitir un juicio

general sobre el proceso de aprendizaje del estudiante, midiendo el aprendizaje en un momento concreto, normalmente al final de una lección, semestre o curso.

PRINCIPIO 19: La mejor manera de cuantificar las habilidades, conocimientos y capacidades de los estudiantes es mediante procedimientos de evaluación fundamentados en la psicología, con estándares bien definidos de calidad y equidad.

La validez de una evaluación no es simplemente un número sino un juicio, realizado en el tiempo y bajo diversas situaciones, sobre lo que se puede inferir de los resultados de la prueba, incluidas las consecuencias previstas o imprevistas de realizarla.

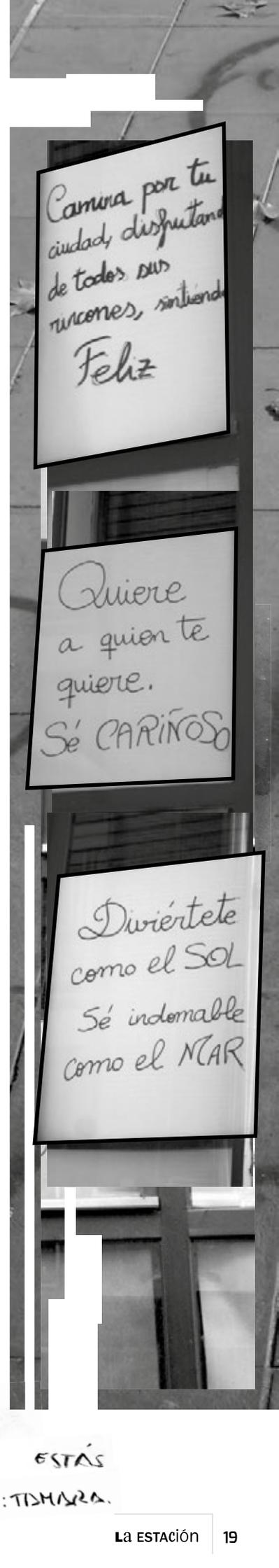
PRINCIPIO 20: Para dar sentido a los resultados de una evaluación hace falta una interpretación clara, adecuada y equitativa.

Además, dichos resultados deberían ser empleados solamente para la finalidad concreta para la que fue diseñada tal evaluación.

American Psychological Association

Texto completo original (en inglés):
<http://www.apa.org/ed/schools/cpse/top-twenty-principles.pdf>

Traducción y resumen:
Luis Javier Muñoz Polonio



¿Sabes que...

...el cuerno de los rinocerontes no está hecho de hueso sino de queratina, la misma sustancia que forma el pelo humano y las uñas?

...a sir Isaac Newton se le suele considerar el científico número uno de la historia por sus importantes contribuciones a campos muy diversos del saber?

...en el otoño de 1888 la policía de Londres estaba notablemente desorganizada, y eso contribuyó (es muy posible que en gran medida) a que no lograsen descubrir la identidad de Jack el Destripador?

...el Empire State se convirtió en el rascacielos más alto del mundo cuando terminó su construcción en 1931, sin duda no habría resistido un impacto de un avión como los del 11-S, y desde luego ni su estructura ni su fachada están preparadas para que lo escalara King Kong? (Desmontando mitos de Hollywood...).

...el primer cantante español que se aventuró a hacer una gira a escala nacional fue Miguel Ríos? Era el verano de 1981, con la pionera gira Rock en el ruedo y su éxito Bienvenidos. Hasta entonces no estaba claro que resultara rentable.

...se estima que en nuestra galaxia, la Vía Láctea, hay entre cien mil millones (100.000.000.000) y cuatrocientos mil millones (400.000.000.000) de estrellas?

...de los aproximadamente mil idiomas artificiales (creados expresamente persiguiendo una finalidad), el que ha alcanzado un éxito relativo es el esperanto, seguido muy posiblemente del interlingua de IALA? Antes del esperanto (1887), el volapük fue el idioma con mayor acogida.

...los rusos vencieron a los nazis en la Segunda Guerra Mundial de la misma forma que siglo y medio antes habían vencido al ejército de Napoleón? Se replegaron hacia el interior del país, para cuyo frío extremo no estaban preparadas las tropas invasoras.

...el semen tiene una sustancia llamada cadaverina, que se denomina así porque se descubrió primero en los cadáveres y es la que le confiere su olor característico?

...el proyecto Matternet tiene desde 2011 el objetivo de transportar con drones (pequeños vehículos aéreos no tripulados) medicinas o vacunas a lugares incommunicados de zonas en desarrollo? Ya se han hecho pruebas en Bután y Haití, entre otros. (Web en inglés: <http://matternet.us>).

Juan Pedro Cardiel Ortiz
Socio de AEST

¿TIENEN LOS SUPERDOTADOS MÁS SANGRE NEANDERTAL?

Grupo de Estudios Absurdos e Interdisciplinarios sobre Cosas Complejas y Poco Prácticas (GEAICLPP)

El Hombre de Neandertal (*Homo neanderthalensis*) vivió en Europa y parte de Asia por un periodo que oscila entre 230.000 y 28.000 años atrás. Diversos estudios indican que convivió con el hombre moderno (*Homo sapiens*) a medida que este fue invadiendo desde África. Los estudios genéticos han revelado que ambas especies o subespecies presentaban un ancestro común y que posteriormente hubo hibridaciones. La separación de las dos especies parece haber ocurrido en un periodo entre 550 a 690 mil años. Hoy sabemos que nuestra especie tiene algo de sangre neandertal y que en algunos grupos humanos euroasiáticos puede llegar hasta el 5%. El hombre actual conserva un 20% de sangre neandertal en su acervo genético global. El 70% de los europeos tiene genes neandertales. Incluso se han encontrado momias humanas con hasta un 21% de sangre neandertal e híbridos entre ambas especies, como el famoso Niño de Lapedo. Svante Pääbo, del Instituto Max Planck de Antropología Evolutiva de Leipzig, consiguió en 2013 secuenciar el ADN completo del Neandertal. Nuestro genoma coincide en más de un 99% con el de nuestro pariente lejano. Gracias a estos estudios sabemos que los neandertales eran mayoritariamente pelirrojos, con intolerancia a la lactosa, con la facultad de hablar y con grupos sanguíneos similares a los nuestros. El análisis de ADN mitocondrial (que se transmite por vía materna) muestra ausencia de sangre neandertal. Esto podría indicar que la única hibridación fértil se producía entre hombres neandertales y mujeres *homo sapiens*.

La anatomía del Neandertal revela que eran más fuertes, con mayor resistencia a la carrera y con sentidos más desarrollados. Yacimientos arqueológicos en el sur de Francia indican que practicaban ritos funerarios y por tanto tenían ya un sentido de trascendencia o espiritualidad. Poco a poco la imagen de tosquedad del Neandertal va siendo substituida por una imagen que parece indicar todo lo contrario. Nuestros prejuicios a la hora de contraponer robustez e inteligencia tienen mucho que ver ahí. Entonces, si eran similares a nosotros, ¿por qué se extinguieron? Dos posibles explicaciones toman cuerpo. La primera es la consabida y siempre socorrida explicación del Cambio Climático. Si el clima cambia también lo hace el hábitat y la presencia de grandes mamíferos. Se sabe que el Neandertal estaba especializado en cazar grandes presas como mamuts y que lo hacía de manera cooperativa, lo que por cierto exige inteligencia y planificación. ¿Pudo extinguirse el Neandertal por disminución de sus presas? Es muy posible, pero si esto fuera así podrían haberse adaptado, ya que eran también recolectores. Esto queda demostrado por el hecho de que los últimos asentamientos conocidos de Neandertales se establecieron en Gibraltar donde se alimentaron de presas pequeñas como cérvidos, moluscos y peces. La hipótesis climática lleva asociada una segunda explicación. El *Homo sapiens* invadió Eurasia porque su "hábitat africano" sufría grandes sequías y ello acabó por extinguir al Neandertal. Se baraja la posibilidad de transmisión de enfermedades y de competencia directa por recursos alimenticios. En este sen-





Cráneo neandertal



(1)



(3)



Cráneo humano actual

tido tiene enorme relevancia la archiconocida Sima de los Huesos, en Atapuerca. Los estudios de ADN indican el comienzo de la especialización de una población Neandertal. En palabras de Juan Luis Arsuaga:

“Hemos sorprendido a los primeros neandertales, tan al principio de su historia que su ADN ni siquiera es aún del todo neandertal, como demuestran recientes estudios genéticos de homínidos de la Sima que revelaban una estrecha relación con los denisovanos, una población euroasiática mucho más antigua. Así que, por primera vez, ahora podemos decir cómo empezaron los neandertales a diferenciarse.”

Respecto a la hipótesis climática el investigador afirma:

“Hasta ahora se decía que la morfología de los neandertales servía para adaptarse a los climas fríos, para resguardar el cerebro del frío, para humedecer el aire y calentarlo antes de que llegara a los pulmones... Pero estos individuos están en el Mediterráneo y creo que la explicación no procede.”

Para complicar más las dudas sobre el origen del hombre, en un reciente artículo en Science, Alan Cooper, de la Universidad de Adelaida, y Chris Stringer, del Museo de Historia Natural de Reino Unido, creen que este grupo ancestral, los denisovanos, logró cruzar la famosa “línea de Wallace”, corriente oceánica a lo largo de la costa este de Borneo, y se hibridó con los *homo sapiens* de Australia y Nueva Guinea. En un artículo en Nature, otro investigador de Atapuerca, José María Bermúdez de Castro afirma:

“(...) a los seres humanos actuales nos ha llegado el ADN por varias vías diferentes. El grueso nos llegó por supuesto a través de nuestros ancestros africanos; pero también heredamos algo de los neandertales y de los denisovanos (...) nuestro genoma es una mezcla increíble de pequeñas dosis de ADN de muchos humanos del pasado.”

Las diferencias genéticas entre neandertales y humanos modernos parecen haber afectado también a su estructura social. Los neandertales vivían en baja densidad y en grupos familiares poco numerosos. Arsuaga apunta:

*“Otro punto sumamente difícil en el estudio de la conducta del Neandertal viene dado por los enterramientos. De seguir por este camino, si pudiésemos determinar las prácticas funerarias de la especie, su comportamiento simbólico sería ya una evidencia. No obstante, choca el ver que aún suele atribuirse a causas geológicas el hallazgo en cuevas de esqueletos neandertales, pretendiendo con ello que sólo nuestros antepasados directos practicaron este tipo de rituales. Y esto nos lleva a notar que la Sima de los Huesos alberga fósiles de 32 individuos *Homo heidelbergensis* (preneandertales), de hace 300.000 años. ¿No parece que estamos vislumbrando ya la evidencia de un ritual funerario anterior a los cromañones del Paleolítico superior? ¿Hasta qué punto podría este descubrimiento desterrar la noción de una sola especie humana con rudimentos culturales?”*

Es decir, que nuestra especie no era la única dotada de capacidad simbólica y el Neandertal parece tenerla

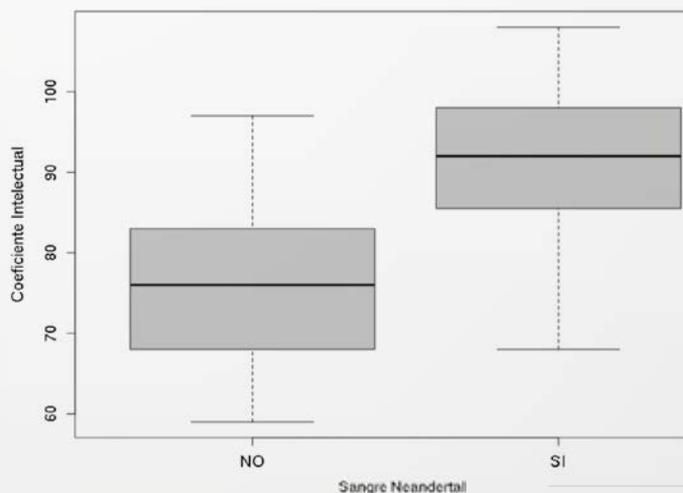
antes de que aparezcan las primeras representaciones pictóricas del Paleolítico. A estas alturas, ¿podemos afirmar que los neandertales eran menos inteligentes? ¿No será que comparamos humanos de hace 300.000 años con los de ahora? En este sentido debemos apuntar que la evolución de la inteligencia puede ser muy rápida. Los judíos asquenazí son uno de los grupos humanos con CI promedio más alto; este rasgo parece haberse producido sólo en los últimos 1.000 años. Sus diferencias de organización social y su independencia son muy marcadas respecto a otros grupos de judíos, como los sefardíes. Es decir, estamos ante una evolución primero cultural y después genética.

En el mismo sentido, el psicólogo Lewis Terman ya indicaba a principios del siglo XX que el comportamiento social de individuos con CI superior a 140 es marcadamente diferente. Tienen a ser más idealistas, individualistas, con mayor capacidad simbólica, altruismo, espíritu crítico, inconformismo y autoexigencia. ¿Herencia neandertal? Es apasionante plantearse estas cosas y el meta-análisis de bases de datos podría aportarnos algo más de luz. Tras

un interesante debate entre los firmantes de este ensayo, decidimos cruzar los promedios de genoma neandertal y CI de ciento treinta y dos poblaciones humanas. Somos conscientes de que un estudio así no permite determinar causalidad y que las fuentes de variación son enormes, pero nos ha sorprendido el resultado. Las personas con más CI “tienden” a tener más sangre neandertal, según indica un Análisis No-Paramétrico de la Mediana, el test de Wilcoxon, que muestra diferencias **muy significativas** (error < 1,36 x 10⁻¹³) entre superdotados y no superdotados. Estos resultados apuntan a una curiosa línea de investigación que proponemos desde la asociación AEST a los investigadores del mundo: ¿por qué no analizan el ADN de individuos superdotados y rastrean si efectivamente tienen más sangre neandertal como nuestros datos parecen indicar? Si esto quedara completamente demostrado aportaría muchas luces sobre la evolución humana.

- (1) Daniel Patón Domínguez,
- (2) Antonio Patón Domínguez y
- (3) Adrián Jiménez Flores

Variabilidad del coeficiente intelectual en base a la presencia de sangre neandertal.



CONFERENCIA: “LA ALTA CAPACIDAD NO ES COSA DE MAGIA: EL CEREBRO Y SUS IMPLICACIONES EN EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD”

El concepto de inteligencia está marcado por la educación y el contexto sociocultural, aunque siempre la usaremos como “la que miden los tests”. A algunos padres les da igual si su hijo es o no de altas capacidades, y se limitan a decir: “Sólo queremos que nuestro hijo sea feliz”. El problema es que el entorno cultural no siempre lo favorece, pues hay desconocimiento en el tema de altas capacidades, lo cual muchas veces lleva a juzgar sin saber.

En especial las niñas, tienen una gran habilidad para mimetizarse y mostrarse en el colegio como realmente no son. Aunque luego protesten a su madre en cuanto se despiden de sus amigas, y en su casa se conviertan ‘en la niña del exorcista’, como indicó una de esas madres hablando de su hija de cuatro años. Y también aunque parezca que quien necesita ayuda es la madre, como afirmó una profesora que sólo había conocido de esa hija su aparente comportamiento modélico como alumna.

MODELOS DE INTERVENCIÓN EN LAS ALTAS CAPACIDADES. El doctor François Gagné ganó reconocimiento internacional por su teoría sobre el desarrollo del talento: “Modelo diferenciado de superdotación y talento”. Según este psicólogo ya retirado, influyen factores ambientales, intrapersonales, capacidades naturales (dominios mental y físico), competencias (de campos distintos: académico, lúdico, deportivo, artístico, social, etc.) y además el proceso de desarrollo. Trabajando todo esto tendremos adultos talentosos y competentes, aunque la realidad es que no todos los que nacen con un 10 % superior a la media acaban convirtiéndose en el 10 % de personas con mejores resultados (señal de que falla el sistema y una prueba de que es un error valorar según las notas obtenidas en el colegio).

El médico Dabrowski elaboró a mediados del siglo XX su Teoría de la Desintegración Positiva. En ella hace hincapié en tres factores: la herencia, el factor autónomo y el ambiente. Desde la experiencia observó que en la herencia se encuentran lo que él denomina sobreexcitabilidades, es decir, el grado de excitabilidad ante estímulos externos. Son cinco: psicomotriz, sensitiva, intelectual, imaginativa y emocional. Sin duda, lo que más garantiza el éxito de una persona es saber manejar el lado emocional: gestionar el fracaso, el aburrimiento, etc. Dabrowski hablaba de cinco disincronías y decía que todo está predeterminado genéticamente de alguna manera para ejecutarlas a la vez. No es sólo es cuestión de CI, sino de un buen manejo de las emociones, etc. Con mucha sobreexcitabilidad se vive la vida de otra manera, pero si hay un desequilibrio surge una disincronía. Es fácil que alguien muy inteligente llegue por ejemplo a racionalizar las emociones.

Terrasier habló de la disincronía interna entre inteligencia y psicomotricidad, entre distintos sectores del desarrollo intelectual, entre capacidad intelectual y emocional. Los ponentes llevaron el término disincronía de Terrasier a las sobreexcitabilidades de Dabrowski. Sobre la disincronía social, un ejemplo es el niño de cuatro años con alta capacidad que va al colegio por primera vez y tiene el lenguaje de uno de diez. Luego dice: ‘mis compañeros de clase no me entienden’. En esto consiste

la disincronía: vivir o sentir cosas muy distintas a los de la misma edad cronológica.

DIFERENCIAS. El cerebro de una persona con alta capacidad no es más grande, sino que tiene un desarrollo distinto.

- Según un estudio de 2006, su córtex madura antes en jóvenes con un CI por encima de la media (incluso se dio el caso de niñas que presentaban la regla a los ocho años). Y no es debido a que el cerebro reciba sobreestimulación, porque entonces la solución al retraso mental sería precisamente ésa.

- Menor esfuerzo que la media para resolver problemas lógicos (esto implica un predominio de ondas alfa).

- Su cerebro necesita especialmente generar ondas alfa. A más ondas alfa, más a gusto se encuentra una persona (también la meditación genera estas ondas).

- Es también un cerebro que gasta menos energía.

- Intelectualmente: necesidad de buscar entendimiento y verdad, de adquirir conocimientos; recopilación de detalles visuales; intensa curiosidad (los hay grandes lectores); alta capacidad de concentración, de esfuerzo intelectual en tiempos prolongados y tenacidad en resolver problemas elegidos por ellos mismos; pensar acerca de pensar y sobre el razonamiento moral (a menudo se traduce en gran preocupación por los asuntos morales y de justicia...); independencia de pensamiento.

En definitiva, es un cerebro desarrollado de forma diferente pero **enlatado** por el sistema educativo y colocado junto a los de su edad cronológica. Curiosamente, la parte física del alumno sí que se atiende, por eso siempre lo colocarán en un pupitre adecuado a su estatura.

ATENCIÓN Y ALTA CAPACIDAD. Las consecuencias de atención derivadas de una alta capacidad desatendida se suelen confundir con hiperactividad y con tener problemas de atención. Un alumno ACI es fácil que no haga algo que le parezca sin sentido, porque no capta su atención.

En la región dorsolateral del cerebro se generan abulia, perseveración, distractibilidad, comportamiento dependiente de campo y dificultad en planificación de conducta. En la orbitofrontal, movimientos constantes (sin finalidad), desinhibición de conducta, humor inapropiado o anormal o cambiante. Los niños con alta capacidad pueden tener estas conductas, que son propias del déficit de atención, pero eso no implica necesariamente que tengan dicho déficit pues, para que se pueda hablar de esta patología, las distracciones deben ser sostenidas en el tiempo. En tal caso, existirá deterioro en algunas áreas del cerebro.

Los chicos y chicas con alta capacidad pueden llegar a generar gran cantidad de trastornos obsesivo-compulsivos: a causa de su refugio interior pueden generar rituales, obsesio-

Seis de junio de 2015

nes, manía... Este refugio interior puede tener consecuencias aún peores, como es el caso del arquitecto Gaudí: salía a la calle despistado y vistiendo como un mendigo. Por tal despiste lo atropelló un tranvía y, como no lo reconocieron y creyeron que era un vagabundo, lo trasladaron a un hospital de caridad para indigentes, donde murió rodeado entre la suciedad del hospital.

MUNDO EMOCIONAL. Es fácil que las altas capacidades lleven a tener una gran sensibilidad en la vivencia de las emociones y sentimientos, a vivirlas en extremos ('o todo o nada'), lo cual desde fuera se puede ver como algo desproporcionado. Naturalmente, esto, aunque también tenga alicientes, conlleva pasarlo mal. Se trata de otras dos diferencias respecto a los cerebros sin alta capacidad: complejidad, pues cuesta identificar qué es lo que sucede, e intensidad, porque las emociones desbordan. Los orientadores deben estar seguros de lo que diagnostiquen, y por esa razón es preferible ni escuchar a los que empiecen diciendo: "A mí me parece que tu hijo tiene (...)". Por otra parte, resulta significativo que **el 80 % de los niños ACI tiene al menos un progenitor de perfil similar.**

El ACI somatiza más y recuerda más esos sentimientos. Existen varias formas de expresar ese mundo emocional: inhibición (falta de confianza en uno mismo y timidez), asociación emocional (falta de confianza, apego a los animales), depresión (en parte es un reflejo de un mal manejo de la emoción de la tristeza). Es fácil que necesite ayuda para interpretar de forma positiva su alta sensibilidad emocional, favoreciendo su expresión a través de poemas, música, relatos, diarios o actividades físicas.

CREATIVIDAD. Se trata de otro rasgo significativo derivado de un cerebro con altas capacidades: el gusto por emplear la imaginación, la fantasía y la invención, y además en cualquier situación. Un ejemplo real (paciente de los ponentes): un niño aburrido en clase se puso a pensar como sería vivir con la cara en el culo y el culo en la cara.

Entre las bases biológicas de la creatividad se encuentran la activación o *arousal* (el rendimiento para una tarea es máximo cuando la estimulación ambiental es la adecuada, y decrece si se altera dicha estimulación óptima), el temperamento y la asimetría hemisférica.

Ese vivir creativo tiene mucha relación con la esquizofrenia y con trastornos bipolares. SI NO SE PREVÉ, SI NO SE DA SALIDA A DESARROLLOS CREATIVOS, PUEDE ORIGINAR TALES TRASTORNOS COMO CONSECUENCIA DE UNA ALTA CAPACIDAD NO ATENDIDA.

Se da el pensamiento sobreinclusivo cuando la persona es incapaz de regular los estímulos que son importantes o relevantes, porque haya un mecanismo que inhiba esa regulación. Al no realizarse correctamente la misma, el flujo de estímulos que el cerebro recibe es mayor y, por tanto, la cantidad de información que la persona debe procesar es masiva. Se produce una rotura del mecanismo de filtrado. Por tanto, **EL PENSAMIENTO SOBREINCLUSIVO ES LA ANTESALA DE**



"A mí no me parece"
El libro que ayuda a entender a los niños superdotados

Eva R. Alegria
José Luis Pérez Díaz
Félix Ruiz Mahamad
Gabinete Ayalga

TRASTORNOS OBSESIVOS. En consecuencia, lo que da guerra es la creatividad, no el cociente intelectual elevado.

SOBREEXCITABILIDAD PSICOMOTRIZ Y SENSITIVA. Es causante de la hipersensibilidad característica del colectivo de las altas capacidades. Entre sus ventajas se encuentra la gran capacidad de disfrutar de valores estéticos (arte, música, etc.). Y como inconvenientes, los niveles de tolerancia más bajos, sobreestimándose con facilidad y pudiendo provocar situaciones estresantes.

También genera alta reactividad y frustración. En cualquier persona la amígdala reacciona cuando aquélla descubre que ha cometido algún error. La alta reactividad ante los fracasos a causa de la sobreexcitabilidad, conlleva una sobreestimulación de esta estructura cerebral, que trae aumento de frecuencia cardíaca, de tensión muscular y ansiedad.

Según la Teoría de la Integración Sensorial (de Jean Ayres), **todo estímulo genera conducta adaptativa**, pues recibimos información que sirve para adaptarnos al entorno. Además de los cinco sentidos, menciona otros dos: el sistema vestibular y también el sistema propioceptivo. Ésta es la razón de que algunas personas con alta capacidad tropecemos con puertas y muebles: no tenemos bien adquirida la noción corporal, dónde se encuentran las cosas.

Según la organización del aprendizaje en niveles postulada por Williams y Shelleberger con base en el sistema nervioso central, **si no se desarrollan adecuadamente dichos niveles, aparecerán dificultades de aprendizaje conforme el niño crezca.**

Una incorrecta integración sensorial conllevará dificultad para regular la respuesta a los diferentes estímulos (p. ej., no regular la fuerza adecuada), o dificultad para la coordinación motora (trastorno en la postura corporal –equilibrio y estabilidad– o dispraxia –dificultad para secuenciar y organizar movimientos–). En cambio, **una buena integración sensorial confiere capacidad de organización, de concentración, de razonamiento abstracto, autoestima, autocontrol, autoconfianza, capacidad para el aprendizaje escolar, lateralización (especialidad de cada lado del cuerpo y del cerebro), etc.**

QUÉ PUEDE ESPERAR LA FAMILIA DEL INFORME PSICOLÓGICO DE ALTAS CAPACIDADES

Cuando las familias sospechan que su hijo tiene altas capacidades y deciden acudir a un profesional para que evalúe su funcionamiento cognitivo, no sólo deben cerciorarse de que es un **profesional cualificado** (a mi juicio los más indicados son los licenciados en Psicología y especializados en Altas Capacidades Intelectuales), sino que también deben conocer de antemano el **precio del servicio**, tal como establece el artículo 55º del Código Deontológico del Psicólogo (recomiendo comparar entre varios candidatos antes de tomar ninguna decisión), y exigir que el **informe escrito cumpla con una serie de requisitos mínimos**.

Veamos esto último con más detalle:

- El informe psicodiagnóstico es un elemento de naturaleza y valor científico, debiendo ser su redacción clara, precisa, coherente y accesible a la comprensión del destinatario. **Los términos técnicos deben, por lo tanto, estar acompañados de las explicaciones y fundamentos teóricos que lo sustenten.**

- En el informe se debe consignar el motivo por el que acude el cliente, y los fines que pretende. No olvidemos que el objetivo de un informe de altas capacidades no es poner una etiqueta al niño, sino la de **presentar los resultados y las conclusiones de la evaluación psicológica para dar respuesta a las necesidades educativas y socioemocionales de esos niños**. Así, el informe cumple con diversos fines, tales como: asesoramiento, diagnóstico, pronóstico, opiniones, orientaciones, sugerencias de intervención...

- A la hora de exponer los instrumentos de evaluación usados, no hay que limitarse a un listado de siglas. Decir "se ha administrado el WISC, RIST, BASC, EPQ y TAT" no aporta ninguna información al cliente. No basta con exponer una relación de los procedimientos evaluativos utilizados, sino que **es necesario facilitar información acerca de cada uno de ellos** (qué miden, qué edición o versión de la prueba se utiliza, intervalos de confianza...).

- El psicólogo debe realizar una **narración detallada** de los hechos obtenidos a través de la metodología aplicada (entre-

vista, observación, cuestionarios, tests administrados, etc.). Es decir, **indicará cómo obtuvo los datos y qué referencia teórica sostiene la metodología aplicada**. No sirve de nada mostrar una tabla con una serie de índices y un número al lado, si no explicas qué prueba estás utilizando y por qué (fundamentación teórica), el significado de esos índices (análisis descriptivo) y lo que implica la calificación obtenida en cada uno de ellos (valoración diagnóstica).

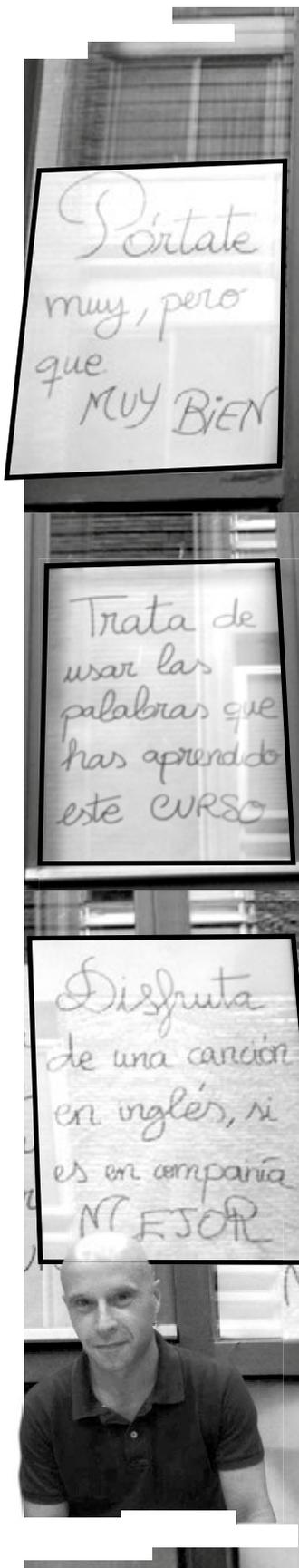
- En la parte final de conclusiones, el psicólogo debe especificar y dar énfasis a las evidencias encontradas en el análisis de los datos, a partir de las referencias adoptadas, que sostengan el resultado al que se ha llegado. Es decir, que para que la conclusión de un informe sea tal, **el juicio debe estar en consonancia directa con los hechos**.

- En cuanto a las recomendaciones (orientaciones, sugerencias de intervención, consejos prácticos de vida cotidiana), en el caso de los informes de altas capacidades intelectuales, **la orientación pedagógica debe ir dirigida a la toma de decisiones sobre cuál es la respuesta educativa que mejor se ajusta a las características cognitivas, socioemocionales y motivacionales del niño**. Una orientación psicopedagógica que se limite a indicar que "a los alumnos superdotados se les debe atender debidamente para evitar que acaben desarrollando problemas emocionales y desmotivación escolar", es lo mismo que no decir nada, no aporta ninguna información útil ni al colegio ni a los padres ni a nadie.

En definitiva, si las familias pagan por un servicio, tienen todo el derecho a exigir que ese servicio sea de calidad. Que un profesional (de renombre en muchas ocasiones) se embolse una importante cantidad de dinero a cambio de emitir un informe psicodiagnóstico de apenas tres páginas, sin aportar más información de calado que una puntuación de CI y una valoración de "superdotado", es sencillamente vergonzoso, y además de menospreciar a las familias, degrada al resto de profesionales.

Miguel Ángel Funes

Psicólogo Col. nº: 20.581 (C. O. P. Cataluña)



FORMACIÓN-ASESORAMIENTO DE EMPRESAS
INTERNATIONAL PARTNERSHIPS
servicios PROTOCOLOS JURÍDICOS
SALES & SHARES

empresa

eleva²
alta gestión

talento

inteligencia
creatividad

sólo el que ve lo invisible, consigue lo imposible...

+ de 900 cursos FORMACIÓN LABORAL CONTINUA SUBVENCIONADA (Coste Cero)

VISITA EL CATÁLOGO EN:

Ent. Organizadora de
Fundación Tripartita
PARA LA FORMACIÓN EN EL EMPLEO



Eleva2TRAINING
Muchos años aportando
CONOCIMIENTO

<http://catalogoelearning.eleva2training.com>

contacto

699359337



Estimado Director:

Le comunicamos que su revista "La Estación en Acción" ha sido seleccionada para ser incluida en la base de datos bibliográfica internacional PSICODOC, especializada en Psicología y disciplinas afines.

PSICODOC está patrocinada por la UNESCO, recibe los auspicios de la International Union of Psychological Science, IUPsyS, y es editada por el Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid.

Esperamos que la inclusión de su publicación en PSICODOC contribuya a una mayor visibilidad de su revista en el ámbito internacional.



Madrid, 22 de mayo de 2000

Atentamente,

C. Gallardo
Consejero Gallardo
Coordinadora PSICODOC

EDITA
ASOCIACIÓN
ESPAÑOLA PARA
SUPERDOTADOS
Y CON TALENTO

DOMICILIO SOCIAL

Gran Vía, 55 - Pl. 3ª, Oficina A
28013 Madrid
t. 91 542 05 09
info@aest.es
www.aest.es

CONSEJO DE REDACCIÓN

Alicia Rodríguez Díaz-Concha
Pablo del Real Fernández
Luis Javier Muñoz Polonio

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Almoguera artdesign
t. 91 431 18 71

JUNTA DIRECTIVA AEST

Presidente:
Alicia Rodríguez Díaz-Concha
Vicepresidente:
Martín López Sanz
Secretario:
Luis Javier Muñoz Polonio

Tesorera:

Mercedes Gil García

Vocales:

Ana María Santiago Esteban, Esmeralda Galán
Carmona y Pablo del Real Fernández

Colaboradora:

María Teresa Rodríguez Fernández

Depósito Legal M-24346-1998.

AEST no se hace responsable
del contenido de los artículos.



Nº 0
Junio 98



Nº 1
Diciembre 98



Nº 2
Junio 99



Nº 3
Diciembre 99



Nº 4
Junio 00



Nº 5
Diciembre 00



Nº 6
Junio 01



Nº 7
Diciembre 01



Nº 8
Junio 02



Nº 9
Enero 03



Nº 10
Junio 03



Nº 11
Enero 04



Nº 12
Enero 06



Nº 13
Septiembre 07



Nº 14
Septiembre 08



Nº 15
Abril 09



Nº 16
Abril 10



Nº 17
Abril 11



Nº 18
Marzo 12



Nº 19
Marzo 13



Nº 20
Marzo 14



Nº 21
Marzo 15

NUESTRA REVISTA **La ESTACIÓN**

AEST es una asociación sin ánimo de lucro que no recibe ninguna subvención, ni pública, ni privada. Actualmente, nuestra revista se financia exclusivamente con las cuotas de nuestros socios.

A fin de poder tener una mayor divulgación de la misma, estamos abiertos a considerar el ofrecimiento de patrocinadores, empresas o particulares, sin ningún otro interés que el deseo de colaborar a sufragar sus costes.

Dentro de las diversas acciones divulgativas de AEST, nuestra revista "La ESTACIÓN" –AEST en acción– es una de las más importantes.

Su publicación periódica implica un gran esfuerzo, tanto económico como de trabajo altruista de las personas que se encargan de la misma, pero su resultado es siempre gratificante para todos.



Gran Vía, 55
Planta 3ª, oficina A
28013 Madrid

info@aest.es
t. 91 542 05 09
www.aest.es