

La Asociación Española para
Superdotados y con Talento,
de ámbito nacional, lleva desde 1992 al servicio y en
ayuda de los superdotados, niños y adultos, y sus familias.



La ESTACIÓN

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA PARA SUPERDOTADOS Y CON TALENTO
AÑO 16 N° 19 Marzo 2013 EJEMPLAR GRATUITO

La inteligencia
creadora **2**

La inteligencia
como *el maletilla* **8**

La evolución humana y
las altas capacidades **22**

Portada: Variedad de colores para la
diversidad de una Educación equitativa

M@ngeles M.R.
Diseño y fotografía



www.aest.es

SUMARIO

- | | | | |
|--|--|--|--|
| 1. EDITORIAL
Un lugar adonde acudir | 6. PROYECTO PEDAGÓGICO
musical: el jazz y un siglo
de música moderna | 8. LA INTELIGENCIA
como <i>el maletilla</i> | 17. LOS RETOS DE
una escuela inclusiva |
| 2. LA INTELIGENCIA
creadora | 6. LAS MÍMICAS DEL AGUA
Luis Carballo Gil | 9. ACTO DE CELEBRACIÓN
de los 20 años de AEST | 20. ESQUEMAS
de la conferencia |
| 3. LOS DESAFÍOS
de la memoria | 7. AEST EN LOS MEDIOS
de comunicación | 11. NOTICIAS | 21. SECRETOS
del idioma |
| 4. LAS ALTAS CAPACIDADES
INTELLECTUALES: DERECHO
al desarrollo de su potencial | 7. TRAYECTORIA:
más de 20 años de AEST | 16. FIN DE CURSO
2011/2012 | 22. LA EVOLUCIÓN HUMANA
y las altas capacidades |
| | | 16. REUNIÓN CON LA C.A.M. | |

Club EDUMA

AEST realiza campamentos de verano y actividades de esquí para sus socios en colaboración con EDUMA todo el año.

ESQUÍ: INFANTIL, JUVENIL Y FAMILIAR

- Reyes
- Sábados en La Pinilla / Valdesquí
- Campamentos de nieve (26-28 enero)
- Vacaciones escolares (16-18 marzo)



Alcántara, 34, bajo H 28006 Madrid
t. 91 401 25 02 / 402 30 53 www.eduma.com



CURSOS DE IDIOMAS
en España y el extranjero

**CAMPAMENTOS
Y COLONIAS** de verano
con idiomas

CURSOS DE MONITORES

A partir de 6 años



Estimado Director:

Le comunicamos que su revista "La Estación en Acción" ha sido seleccionada para ser incluida en la base de datos bibliográfica internacional PSICODOC, especializada en Psicología y disciplinas afines.

PSICODOC está patrocinada por la UNESCO, recibe los auspicios de la International Union of Psychological Science, IUPsyS, y es editada por el Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid.

Esperamos que la inclusión de su publicación en PSICODOC contribuya a una mayor visibilidad de su revista en el ámbito internacional.

Madrid, 22 de mayo de 2000



Atentamente,

C. Gallardo
Cristóbal Gallardo
Coordinador PSICODOC





UN LUGAR ADONDE ACUDIR

(Suena el teléfono...)

- **Hola, buenos días, ¿hablo con la asociación?**
- **Sí, ¿en qué puedo ayudarla?**
- **Tenemos un enorme problema con mi hijo y ya no sabemos qué hacer o a dónde acudir.**

Es posible que muchos de los actuales socios de AEST ya no lo recordemos, y si lo hacemos, no sintamos las mismas sensaciones o angustias de esos momentos en los que empezamos a intuir o descubrir que nuestro hijo no era como los demás, que sus gustos, intereses, manera de expresarse, forma y tiempos de aprendizaje eran distintos a los habituales para su edad, y que esto se estaba traduciendo en conflictos en el colegio, con sus amigos o en casa.

El año 2012, nuestra asociación cumplió 20 años de existencia y a pesar del tiempo transcurrido y que esta sociedad debería haber avanzado en la atención a los chicos de altas capacidades intelectuales y sus familias, lo cierto es que desgraciadamente no ha sido así y seguimos recibiendo padres con las mismas circunstancias: desinformados, desatendidos, angustiados y sin saber qué hacer.

Por ello nuestra labor es y será siempre necesaria.

Son años difíciles para todos, también para las asociaciones que aglutinan a familias con una problemática concreta pero, afortunadamente para todos aquellos que llaman a nuestra puerta, AEST sigue adelante gracias a las aportaciones de sus socios, a las personas que voluntaria y altruistamente colaboran en ella y a sus sucesivas Juntas Directivas que siempre se han mantenido firmes al principio de no dependencia económica, ni de subvenciones ni de empresas o profesionales relacionados con las altas capacidades que nos han ofrecido "acuerdos ventajosos" o prestaciones de servicios dentro de AEST, que sólo encubrían un ansia de hacer negocio con nuestros asociados.

Decía que son años complicados para España; muchas familias han perdido parte o todos sus ingresos y apenas pueden llegar a final de mes. Las peticiones de ayuda a Cáritas, Cruz Roja, Banco de Alimentos... están creciendo día a día, y no sólo atienden a los desfavorecidos de siempre sino también a un nuevo perfil: familias y personas de clase media.

En esta tormenta social, os animaría a tener presentes algunas cuestiones:

Primera: en todos los estratos sociales hay chicos con características especiales iguales a las que tienen los nuestros, y necesitan ser atendidos.

Segunda: aunque no sean todos los que nos gustaría que fueran y por los que llevamos años reivindicando, estos chicos tienen derecho a ser atendidos por el Sistema Educativo conforme a sus necesidades y hay que exigir que así sea.

Tercera: debemos entender que la atención a nuestros hijos es una prioridad, pero no sólo para la sociedad sino especialmente para nosotros, y aunque también tengamos otros problemas hay que luchar para que tengan todo aquello que necesiten para su correcto desarrollo personal y profesional.

No bajemos la guardia, estemos atentos y unámonos en torno a nuestra AEST.

Martín López
Vicepresidente de AEST

EDITA

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA PARA SUPERDOTADOS Y CON TALENTO

DOMICILIO SOCIAL

Gran Vía, 55 - Planta 3, Of. A
28013 Madrid
T 91 542 05 09 F 91 559 44 62
info@aest.es www.aest.es

CONSEJO DE REDACCIÓN

Alicia Rodríguez Díaz-Concha
Pablo del Real Fernández
Luis Javier Muñoz Polonio

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Diseño y Comunicación
T 91 431 18 71

Junta Directiva de AEST

Presidente:
Alicia Rodríguez Díaz-Concha
Vicepresidente:
Martín López Sanz
Secretario:
Luis Javier Muñoz Polonio

Tesorera:
Mercedes Gil García

Vocales:
Ana María Santiago Esteban
Esmeralda Galán Carmona
Pablo del Real Fernández

Depósito Legal M-24346-1998.

AEST no se hace responsable del contenido de los artículos.

AGRADECIMIENTOS



Empresa IBM
Academias COLÓN
Club EDUMA



Colaboradores activos en AEST:
Frédéric, Miro y Mar.



A los participantes destacados en el foro de Plades: Carl, Miko, Amanda, Iciar, Asaenza, Josert y tantos y tantos más, que con sus participaciones nos dan ayuda y orientación; al webmaster y moderadores.



Universidades CEU, UPM, Córdoba, Pablo Olavide y Cádiz.



Medios de comunicación.

A los mentores que trabajan en los talleres:
- Enrique Díez, de Aula de Astronomía.
- Pedro Fernández, Arancha y Eva, de Inteligencia Emocional, Habilidades Sociales y Creatividad.
- Cristo, talleres de Arte.
- PRF Servicios Musicales, S.L.
- Jorge Antonio Vázquez Parra, de Física y Química.

anaazuela@iddent.com.mx

Ana Azuela Silva,
autora del libro
"El Talento de los Niños"
(Ed. Trillas)



LA INTELIGENCIA CREADORA

La inteligencia es mucho más que un cómputo de información, es la constitución de un YO inteligente, que es un sistema extractor de información y creador de información. Dirige su propio comportamiento, conoce la realidad, inventa posibilidades nuevas. La inteligencia no es una operación única sino un modo de realizar muchas actividades mentales, transfigurarlas y construir otras nuevas. Es un modo de crear significados libres...

Repensar el pensamiento

Todo el mundo piensa, pero no todo el mundo piensa igual. Intelectualmente, se requiere mezclar, y combinar un amplio surtido de ingredientes mentales. Y todo el mundo puede aprender a utilizar mejor las herramientas de que dispone, para esto habremos de cambiar nuestra atención desde el "qué" pensar, al "cómo" pensar del modo más productivo posible.

La cuestión es... ¿De dónde procede la seguridad que nos lleva a hacer algo? ¡Eureka! ¡Tengo la respuesta!

Este es precisamente el meollo de la cuestión que subyace al pensamiento creativo... ¿De dónde proceden las comprensiones y las visiones súbitas? ¿Cómo podemos saber lo que ni siquiera podemos explicar? ¿Cuál es el papel que desempeñan las intuiciones y las sensaciones vicerreales en el pensamiento creativo? Y... ¿Es posible llegar a comprender el funcionamiento de la imaginación creativa y ejecutarla, entrenarla y educarla?

Por más que los neurobiólogos hayan buscado la solución en las estructuras cerebrales y en las sinapsis neuronales, la respuesta todavía escapa a nuestra comprensión. Pero existe un ámbito del pensamiento creativo que abre caminos a la investigación.

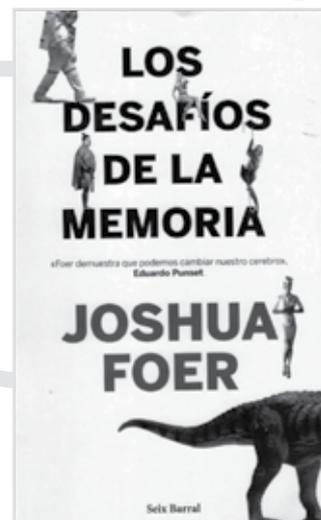
Aproximación en términos de personalidad y motivación

Los aspectos no cognitivos del individuo, es decir, las facetas de personalidad y de motivación, de las personas que las sociedades consideran creativas, son solicitados a hacer descripciones de sí mismos, o a responder a estímulos ambiguos, evocan o proyectan. Una investigación del Berkeley Institute of Personality Assessment, determina que los rasgos de personalidad de los individuos más creativos (arquitectos), fueron: la independencia, la confianza en sí mismos, la ausencia de convencionalismos, la viveza, el acceso fácil a procesos inconscientes, la ambición y la entrega al trabajo.





Articlista en El Diario Fénix (Vigo)
<http://www.fersonal.blogspot.com.es/>



LOS DESAFÍOS DE LA MEMORIA

Llevaba tres semanas ojeando un libro en las estanterías de una pequeña librería. El título llamaba poderosamente mi atención: *Los desafíos de la memoria*, de Joshua Foer. Publicado en el año 2011 en España por la editorial Seix Barral, con toda probabilidad es un libro de lectura obligada para todo aquel que tenga interés por saber cómo funciona nuestra capacidad para recordar... y olvidar. Joshua Foer, el periodista de 29 años con un coeficiente normal que, tras entrenarse durante un año, se convirtió en la memoria más privilegiada de los Estados Unidos.

Curiosamente, el libro comienza muy atrás en el tiempo, en la Grecia del siglo V. El poeta Simónides de Ceos, mientras se disponía a declarar una oda en honor de Escotas, un noble tesalonicense, fue interrumpido y tuvo que salir del salón donde se celebraba un banquete, porque dos jóvenes reclamaron su presencia. Justo en el instante en que cruzó el umbral de la entrada, el salón se desplomó sobre la cabeza de los asistentes. Simónides hizo algo que cambiaría la Historia: reconstruyó el palacio en su memoria, recordando a cada uno de los asistentes, situándolos en el lugar exacto que ocupaban. Así pudieron los familiares recuperar los cuerpos de sus seres queridos.

Memorizar tiene una serie de trucos. Por ejemplo, si quisiéramos memorizar una baraja de cartas –su posición– primeramente tendríamos que crear nuestro palacio de la memoria. Elige un edificio que cono-

cas como la palma de tu mano. Asocia a cada carta una imagen llamativa, como por ejemplo, tu actor favorito. A continuación, guarda la imagen de ese actor en un rincón del palacio elegido. Luego es cuestión de ir haciendo el recorrido donde hemos puesto cada personaje para saber el orden exacto en que hemos visto cada carta. Es probable que el método requiera de mucha paciencia antes de manejarlo a la perfección. Los resultados pueden salvarnos de muchos quebraderos de cabeza.

Siguiendo la lectura de un libro que debería ser de lectura obligada en todos los colegios del mundo, me encuentro con un hecho más que curioso: en los tiempos en que se escribía utilizando rollos, el método de escritura era el de “scriptio continua”, la forma en que los antiguos escribían los textos: papel continuo, tal cual rollo de papel higiénico, y el texto ídem ¡sin ningún tipo de signos de puntuación! La razón era evidente: los signos de puntuación entorpecían la memorización del texto.

Este es el punto en el que aprovecho el comentario sobre un libro de texto para desvariar según mi estado de ánimo en un preciso “espacio temporal”. Fijense, queridos lectores, que en un papel continuo escriben con un texto continuo. En cuanto se establece recortar el rollo en pedazos y coserlos por uno de sus extremos, entonces aparecen “cortes” en el vocabulario, es decir, los signos de puntuación. ¿Casualidad? ¿Causalidad? ¿Evolución?

Ahora bien, después de leer el libro y de ver sobre el tema en Internet, veo que hay algo que se pasa por alto. Se habla sobre métodos para memorizar datos, para poder rescatarlos en cualquier momento que creamos necesario. También se habla sobre cómo borrar los datos almacenados previamente en los palacios de la memoria (se pueden crear tantos palacios de la memoria como se desee, eso depende de cada cual) para volver a utilizarlos con otros datos, aunque en el libro no dice el “cómo”. Sin embargo en ningún momento se habla de métodos para eliminar datos ya existentes, aquellos que forman parte del día a día.

Sí, ese método existe. Las claves se han ofrecido en los párrafos anteriores. Existe un método para activar y desactivar cualquier información que tengamos guardada en nuestros circuitos neuronales. Existe un método para estimular nuestra memoria y recordar fácilmente. Existe un método de escritura que permite conectar nuestras palabras con nuestros procesos emocionales al instante. Fácilmente podríamos modificar no sólo nuestro cerebro –como ocurre con cualquier método de memoria–, sino que nos permite aumentar nuestro coeficiente mental y creativo simplemente escribiendo palabras. Ese método existe, es de mi propia invención, en el cual llevo investigando activamente desde hace tres años.

Fernando Javier
Álvarez Guadanes
Colaborador de AEST
fercreate@live.com
@FerCreate



Jornadas “Consumidores y Derecho”
(5 y 6 de noviembre de 2012)
Universidad Rey Juan Carlos

LAS ALTAS CAPACIDADES INTELLECTUALES: DERECHO AL DESARROLLO DE SU POTENCIAL

*La propuesta de realizar una ponencia sobre altas capacidades intelectuales en unas jornadas sobre “Consumidores y Derecho” me pareció de sumo interés al tratarse de un tema muchas veces desconocido, otras cuestionado y por ende olvidado en los distintos ámbitos sociales. En este sentido, agradezco a la organizadora de las jornadas, Dra. Olga Alfonso, y la Universidad Rey Juan Carlos su invitación a las mismas por el hecho de permitirme incluir este tema en las jornadas sobre “Consumidores y Derecho” bajo el título de: **Las altas capacidades intelectuales: derecho al desarrollo de su potencial.***

En los distintos temas tratados en las jornadas se hacía referencia a los consumidores y sus derechos como una realidad social global que afecta a todas las personas y, muy especialmente, aquellas con discapacidades que por sus características físicas, psíquicas y/o sensoriales forman un “grupo vulnerable” ante la sociedad de consumo por lo que tienen una serie de necesidades especiales como consumidores que les confieren sus derechos del consumidor. Del mismo modo que este colectivo, existe el de las personas con Altas Capacidades Intelectuales que también por sus características físicas, psíquicas y/o emocionales forman un “grupo vulnerable” ante la sociedad de consumo y que, al igual que los anteriores, tienen necesidades especiales como consumidores que les confieren los derechos del consumidor. Sin embargo, su realidad no es tan conocida y de ahí surgió el interés por incluir este tema en las jornadas para dar a conocer no sólo el concepto en sí de las Altas Capacidades Intelectuales sino también describirles en su doble faceta como consumidores. Y digo doble faceta porque, en primer lugar, durante sus primeros años de escolaridad necesitan desarrollar su potencial por lo que son fundamentalmente “consumidores de conocimientos” y, en segundo lugar, en la vida adulta tras el aprovechamiento de su potencial a través de las ideas y conocimientos adquiridos podrán actuar como “potenciadores y facilitadores del consumo” dado que el desarrollo de su talento favorecerá un conocimiento e ideas que permitirán desarrollar un consumo inteligente, lo que incidirá positivamente en la mejora económica, intelectual y social.

Pero ¿por qué se produce este desconocimiento sobre las Altas Capacidades Intelectuales? Es cierto que asistimos a un desconocimiento sobre el tema de las Altas Capacidades Intelectuales y, entre sus posibles causas, podríamos resumir las siguientes:

1º Falta de regulación legal: Partiendo del artículo 27 de la Constitución del 78, según el cual todas las personas tienen derecho a la educación reconociéndose la libertad de enseñanza, lo que se concreta posteriormente en la LODE (8/1985 de 3 de Julio), por lo que, en un principio, debería incluir a las personas con Altas Capacidades Intelectuales. Sin embargo, si revisamos las referencias legales y normativas vemos que no es hasta mucho tiempo después cuando se comienza a regular su situación a nivel normativo con la LOGSE (1/1990 de 3 de Octubre) donde por primera vez se da respuesta a las necesidades educativas especiales a través del R.D. 696/1995, que incluye por primera vez la Sobredotación así como la primera medida extraordinaria para los mismos que es la flexibilización (aceleración o reducción de un curso escolar en Primaria y ESO). Posteriormente, la LOCE (10/2002 del 23 de Diciembre) a pesar de ser una ley transitoria amplía la atención a las necesidades educativas especiales y denomina “Sobredotados intelectuales” incluyendo un tercer curso de flexibilización en Bachillerato. Por último, la actual Ley Educativa, LOE (2/2006 de 3 de Mayo) deroga las anteriores manteniendo la atención a las necesidades educativas especiales y denomina “Altas Capacidades Intelectuales” así como las condiciones para su identificación, atención y flexibilización. Así pues, aunque de un modo tardío, se ha conseguido la regulación normativa de las Altas Capacidades Intelectuales aunque con restricción legislativa, lo que no favorece la flexibilidad en el desarrollo de su potencial.

2º Mitos y tabúes sobre las Altas Capacidades intelectuales. Es importante desterrar los mitos que orbitan en torno al concepto de Alta Capacidad Intelectual y que contribuyen a confundir su significado.



3º Identificación de las Altas Capacidades Intelectuales y sus responsables. Aunque se ha avanzado mucho en la detección e identificación de las Altas Capacidades Intelectuales todavía sigue habiendo casos sin identificar. Según la OMS las Altas Capacidades forman el 2 % de la población y, en este sentido, es fundamental la detección temprana y respuesta educativa para favorecer el mejor funcionamiento evitando así el riesgo en áreas de tipo social y emocional, porque si sus necesidades no son atendidas pueden surgir ansiedades y angustias que generan conflictos psicológicos y formarán su personalidad adulta. Corresponde a los EOEP de la zona el diagnóstico de alumnos con Altas Capacidades Intelectuales teniendo en cuenta para su diagnóstico los tres factores que deben cumplir según la concepción triádica de **J. RENZULLI** y que son: capacidad intelectual superior a 130 valorada en una prueba objetiva, alta creatividad superior a la media de su edad en una prueba objetiva y motivación de logro. Estos tres factores en interacción con los distintos contextos (familia, colegio e iguales) conforman el potencial de las Altas Capacidades Intelectuales y por sí solos no aportan los mismos desempeños.

Cabe plantearse: ¿cuál es la situación actual de las Altas Capacidades Intelectuales a nivel educativo y, posteriormente, a nivel profesional?

A nivel de la educación obligatoria (Primaria y ESO) se ha avanzado en la detección e identificación temprana así como en la respuesta educativa a los mismos. Sin embargo, no hay una formación específica del profesorado para la atención a las Altas Capacidades Intelectuales, lo que unido a la falta de recursos materiales y humanos condiciona las posibilidades de dar respuesta educativa a su potencial. Por otra parte, teniendo en cuenta que el crecimiento de su potencial es geométrico en las distintas etapas educativas, resulta evidente la necesidad de continuar con medidas posteriores en la educación post-obligatoria (Bachillerato y Universidad). Sin embargo, excepto el tercer curso de flexibilización no hay más medidas en Bachillerato y nos encontramos que a nivel de Universidades Públicas en España no se prioriza el mérito y capacidad, existiendo solamente algunas iniciativas privadas y/o particulares de algunas universidades y con poco alcance. Por contra, si comparamos con países como EEUU donde se fomenta el progreso social, vemos que sí se potencia el mérito y capacidad de las futuras promesas del país dando respuesta a las Altas Capacidades Intelectuales a nivel educativo, al tratar de aprovechar su potencial sobre todo en el ámbito de la investigación científica como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje y posibilitar así el desarrollo de sus capacidades ante todo creadoras para apropiarse de leyes, conceptos y teorías que les permitan profundizar en la esencia de los fenómenos a través del método investigativo, lo que permitirá no sólo el enriquecimiento del conocimiento científico sino el progreso económico e intelectual del país.

Entiendo que si, en términos de **TERMAN**, "*es probable que las personas sobredotadas intelectualmente culminen en un rendimiento excepcional durante su madurez*", deberíamos aprovechar este talento, primero en beneficio propio y después en beneficio de la sociedad. Sin embargo, vemos que no está sucediendo así, produciéndose lo que se conoce como "fuga de cerebros" a otros países sobre todo en el ámbito de la investigación, con la consiguiente pérdida de aportaciones a nivel intelectual, social y económico para el país. Ello crea pérdida de talento lo que, actualmente, con la creciente situación de falta de empleo que constituye una "tragedia social", supone perder sus ideas y aportaciones para salir de la crisis económica generando así un círculo vicioso. Para aquellos que no se van, encontramos que a nivel de búsqueda de empleo tampoco se reconoce la Alta Capacidad Intelectual como mérito, existiendo una tendencia a *normalizar* a las personas con la consiguiente pérdida de su potencial acabando por ocupar puestos inferiores a su cualificación y capacidad, que con el tiempo resultan repetitivos y rutinarios redundando en una desmotivación personal y laboral. Al respecto, la Comisión Europea formada por 50 instituciones de Europa y 75 particulares, se ha adherido a la iniciativa de la Declaración Internacional de Navarra sobre el Talento celebrada tras la Estrategia de Lisboa y en la que se concluía que "*tenemos que llegar a una economía de base tecnológica pero sin olvidar la prospectiva social, impulsando la educación y formación*", viendo, por lo tanto, en la crisis una oportunidad para fomentar y desarrollar el talento a través de una serie de medidas fundamentales que deben adoptar los distintos países, regiones y ciudades de Europa y que supone crear, atraer, retener y activar el talento aprovechando la crisis actual para invertir en desarrollo humano y talento a través del compromiso de gobiernos autonómicos y nacionales.

En conclusión, teniendo en cuenta que el progreso se basa en el conocimiento y que el progreso económico de una sociedad de consumo va unido al progreso intelectual, es importante que los estudiantes con Altas Capacidades Intelectuales encuentren a nivel escolar los medios que respondan al derecho que tienen a desarrollar su potencial, lo que favorecerá la mejora de la sociedad; y la sociedad tiene así el deber de potenciar el talento, primero en beneficio propio y posteriormente en beneficio de la sociedad.

D^a. Silvia Álvarez Fernández
Psicóloga-Orientadora de la Comunidad de Madrid.
silvia.alvarezfdz@gmail.com

PROYECTO PEDAGÓGICO MUSICAL

Con motivo del 20 aniversario de AEST (Asociación Española para Superdotados y con Talento) celebrando su "1 Talento Jazz - AEST", en colaboración como promotora y organizadora del evento junto con Pablo del Real, su creador, ofreció el pasado 11 de febrero 2012, como proyecto piloto, a sus socios, padres, hijos en edad escolar, jóvenes en periodo escolar y todo aquel que quiso disfrutar de este estilo, un amplio y ameno taller de introducción al Jazz y a la Música Moderna. La intención fue fomentar, introduciendo el Jazz como una posibilidad de ampliar el sistema pedagógico clásico, con un taller introductorio para familiarizar a los alumnos con el género, que creemos que actualmente disfruta de una gran popularidad entre los amantes de la música, ya que es la base de la música moderna, permite su fusión con la clásica y se presta como alternativa terapéutica para desarrollar la creatividad, creatividad espontánea con la libre expresión, especialmente a través de la improvisación como particularidad a destacar.



Para los interesados en impartir el taller existe un vídeo del proyecto en la web de AEST: www.aest.es

“CADA SECRETO DEL ALMA DE UN ESCRITOR, CADA EXPERIENCIA DE SU VIDA, CADA ATRIBUTO DE SU MENTE, SE HALLAN AMPLIAMENTE ESCRITOS EN SUS OBRAS”

Virginia Woolf

Primera publicación



Luis Carballo y Juan Hermida: La increíble historia de un editor que obliga al escritor a publicar



Juan Hermida

Luis Carballo Gil



AEST EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN



- Cadena SER (Luis del Olmo).
- Onda Cero (Curro Castillo).
- Radio C.E.U.
- COPE.
- Programa "Luces en la oscuridad".
- Onda Rambla.
- Punto Radio.
- Intereconomía "Véngase conmigo".
- Antena 3.
- Antena 3 Nova digital "Mejor es posible".

- TV 1.
- TeleMadrid.
- MTM.
- Digital Latino 24 h "Un puente entre España e Iberoamérica".
- TV 2 "Padres en puros" y "El planeta de los niños".
- Localia "Plató abierto".
- AXN.
- Atiamérica "Nuevos vecinos".
- Popular TV.
- Mía.
- Mira.
- 20 minutos.
- Consumer.
- PERFILES O.N.C.E.
- Fundación O'Belén "Revista Menores".
- Psicologías.
- Latino.
- VIDE.
- TV EN VIVO.
- RNE "En primera persona".
- TV Intereconomía.
- Periódico Extremadura.
- Televisa.



Agradecemos a los medios de comunicación y a todos los socios por su participación en ellos. Sobre todo por el beneficio que puede suponer para tantas personas con alta capacidad que hay sin identificar en toda España, o sin atender en la medida y forma que demandan sus capacidades. Agradecemos a todos los medios de comunicación, audiovisuales y escritos, la ardua labor que se encuentran realizando siguiendo nuestro trabajo y trasladando a la sociedad el sentir de unos niños desamparados en la escuela por un sistema educativo que no es el más adecuado para proporcionarles una educación integral. Porque sois la voz y la palabra que traslada nuestro esfuerzo a la sociedad: gracias.

TRAYECTORIA: MÁS DE 20 AÑOS DE AEST



Nuestra junta directiva, durante todos estos años ha organizado y trabajado de manera altruista en:

- Ofrecer orientaciones hasta a 3.000 personas al año.
- Realizar actividades diversas no curriculares durante todo el año, de interés para nuestros menores, en apoyo y reconocimiento de sus características.
- Desarrollar actividades culturales y de comunicación entre padres y adultos A.C.
- Organizar conferencias para adultos y profesionales.
- Participar en los medios de comunicación, para dar a conocer este colectivo.
- Tramitar gestiones con el Ministerio de Educación, tales como becas o necesidades de adaptación para estos alumnos.
- Participar en congresos, jornadas y charlas.
- Distribuir gratuitamente nuestra revista LA ESTACIÓN.

Alicia Rodríguez Díaz-Concha
Presidente



- Crear y mantener el foro en la plataforma PLADES.
- Realizar Jornadas Sociales.
- Firmar convenios con universidades públicas y privadas.



Ana María Santiago
Vocal

Pablo del Real
Vocal



Martín López
Vicepresidente



Luis Javier Muñoz
Secretario



Mercedes Gil
Tesorera



Esmeralda Galán Carmona
Vocal



diversidad de talleres para todas las edades

conferencias de grandes profesionales

campamentos estivales

fabulosas salidas socioculturales

colaboración con medios de comunicación



En la cara del inteligente brilla la sabiduría,
la mirada del necio se pierde en el horizonte.
Proverbios, 17:24



LA INTELIGENCIA COMO EL MALETILLA

Hace ya algunos años, cuando todavía el hambre daba más *cornás* que el toro, había una figura tan propia de las plazas como las mantillas y el botijo. Era un alguien que ponía el alma de todas las señoras en un ¡jay!, causaba asombro y curiosidad en sus acompañantes y con el que los apoderados ya hacían cuentas si no acababa en la enfermería.

Era *el maletilla*. Chavales y no tan chavales que salían de su pueblo con una maleta de cartón y un trapo que llamaban muleta y saltaban al ruedo sin dudarle en busca de una oportunidad de convertirse en figuras.

La mayoría de ellos venían del hambre –comprensiblemente, poca gente quiere pelearse con 600 kilos acabados en punta sin más herramienta que la sábana *colorá* que te dio mamá cuando preparabas el equipaje camino de la plaza de Los Califas–, y eso les hacía saltar ciegos de fama y dinero. Muy pocos valoraban que darle unos pases al gato en la parte de atrás del cortijo poco tenía que ver con esquivar un miura revenido, resabiado y con muy pocas ganas de entablar nuevas amistades.

Así, muchos de ellos acaban tirando la sábana y corriendo a seguro pidiendo por favor una noche en el calabozo por su atrevimiento o, más lamentablemente, en la enfermería suspirando por su pueblo donde al fin y al cabo “no se estaba tan mal”.

Sólo los que de verdad llevaban el toreo en las venas, los que querían mitigar el hambre, sí, pero sacando lo que llevaban dentro, eran los que aguantaban cada envite como podían, se levantaban después del revolcón y pedían otra ración más de toro hasta que por fin llegaban a grandes figuras como, por ejemplo, acabó siendo el primer Cordobés.

Nadie salvo quien lo es, comprende muy bien lo que es ser superdotado. Con o sin voluntad de conocer su realidad, casi todo el mundo cae en un reduccionismo bastante simplón y nocivo que tiende a la fragmentación. A entenderlo como una habilidad concreta dentro de áreas específicas. Se habla de disincronía, de tipos de inteligencia y multitud de otros rasgos característicos que no dejan de ser una parte del todo.

Ser superdotado, la inteligencia superdotada, es una visión y una presencia en el mundo. Es una forma de entender las cosas que a uno le rodean y luego la forma de interactuar con ellas. La inteligencia es algo omnicomprendivo y definitorio. Es una de las herramientas que tenemos para vivir y nunca un fin. Tampoco una excusa.

Sin embargo, la inteligencia no es sólo una herramienta entendida como medio, sino que también es una potencia creadora y necesita un vehículo donde poner ambas vertientes a funcionar.

Como los maletillas, la inteligencia superdotada es la que más *hambre* tiene. La que más necesidad de conocer, de hacer, de practicar, de cambiar, de absorber, experimenta en su desenvolvimiento. Y esto, muchas veces es un problema.

Así como la mayoría de la gente, pequeñas dudas aparte, tiene muy claro qué es lo que quiere muchas veces sin saber por qué, la necesidad de cuestionarnos todo hasta el último extremo puede ser muchas veces un obstáculo en el que sin la fortaleza de personalidad suficiente o el consejo y la ayuda necesarios, mucha gente con alta capacidad se enfrasca y se pierde sin casi darse cuenta. Y cuando lo hace, ya es demasiado tarde y como argumento sólo les quedan excusas.

Con el Taller de colaboración con empresas AEST-The Goat Group –que esperamos se pueda extender a otras entidades– lo que buscamos es que los niños y jóvenes puedan “saltar al ruedo”. Que se encuentren con la realidad que les espera. Que entiendan en la práctica lo que para ellos no pasa del campo teórico sin tener la oportunidad de poner toda su capacidad y talento al servicio de sí mismos y de los demás en la rama que ellos creen puede ser su canal de expresión.

Queremos que el taller sea una oportunidad para despejar dudas sobre lo que quieren hacer, potenciar su creatividad y capacidad en el entorno real donde la van a tener que poner en juego y reforzar aquellos aspectos que antes sólo intuían y poder suponer así un acicate y refuerzo que les motive a seguir el camino que ya empezaron sin saber muy bien hacia dónde se dirigían.

En definitiva, como ocurría con los maletillas, queremos que, saltando al ruedo profesional, los participantes descubran si lo que ellos pensaban que era tal o cual materia (en nuestro caso la programación y la creatividad) tiene su cara cierta en la realidad para así, o bien reforzar y apoyar y su vocación o redefinir la misma cuando todavía están a tiempo. Y partir de ahí, que el *hambre* les lleve a los mejores carteles, que es donde les corresponde estar y donde los aficionados –la sociedad– les quieren ver.

*Quisiera no mirarlo y ya le veo,
oculto entre la gente al chavalillo
que sueña con la gloria del toreo
y ciego va a saltar,
va a saltar hasta el anillo.*

El maletilla – Juanito Valderrama.

Javier Muñoz de la Cuesta



General Partner/CEO
The Goat Group



El libro "Alumnos con altas capacidades y aprendizaje cooperativo" también lo tienes disponible en PDF:

<http://www.madrid.org/>

Escribiendo el título del libro en Google lo encontrarás más fácilmente.



ACTO DE CELEBRACIÓN de los 20 AÑOS DE AEST AL SERVICIO DE LAS ALTAS CAPACIDADES

Con motivo del vigésimo aniversario de AEST, en nuestra Asamblea General de Socios, celebramos la II Jornada AEST.

Disfrutamos de magníficos audio-visuales de AEST, a cargo de nuestro socio Frédéric.



Nuestros menores disfrutaron de actividades con monitores en un parque, mientras celebrábamos la AGS.

Su convivencia entre semejantes es de gran ayuda para ellos.

Como no podía ser menos en nuestras reuniones, compartimos mesa juntos, esta vez acompañados por D. Fernando Blasco, mago y matemático, profesor de Matemáticas en la ETS de Ingenieros de Montes, quien por la tarde nos deleitaría con sus trucos de magia.



La ESTACIÓN

En la sobremesa se realizó un emotivo homenaje a nuestra presidente, Alicia Rodríguez Díaz-Concha, por su dedicación durante estos 20 años. Nuestra tesorera Mercedes presentó un vídeo con el recorrido de AEST desde sus comienzos.

Los socios menores (y no tan menores...), le entregaron obsequios, en representación de todos los socios.

Nuestro vicepresidente Martín, leyó un precioso agradecimiento y entregó a Alicia una enorme postal en la que todos los socios habían anotado su dedicatoria.

Continuando con el taller de magia, ¡todo es física y habilidad! Fernando Blasco, mago y matemático, profesor de Matemáticas en la ETS de Ingenieros de Montes: ¡GRACIAS, Fernando!

RESUMIENDO LA PRESENCIA DE AEST EN LA SOCIEDAD

Hace veinte años comenzó la andadura de AEST, día a día, con la fuerza de las familias que fueron poco a poco asociándose. Nuestra principal meta en 1992 era que se reconociera dentro del Sistema Educativo a este colectivo de alumnos y, mientras esto se alcanzaba, tan sólo se pretendía apoyar y ayudar en la medida de lo posible tanto a nuestros menores como a sus familias.

No se llegó a pensar que AEST fuera tan necesaria, importante y de tan grandes apoyos y ayudas para el colectivo de las Altas Capacidades, ni que año tras año, hasta aquí, el trabajo altruista de AEST fuera tan importante, serio y con una misma línea de actuación, logrando siempre mantener nuestra independencia, característica por la que AEST permanece firme y es respetada su seriedad a lo largo de estos años, pues no tenemos más intereses todos los asociados que la verdadera atención que necesita este colectivo. La información veraz a quienes nos requieren se complementa ofreciendo AEST como lugar, espacio, donde sabemos que podemos entre todos sentirnos pertenecer a un colectivo, donde somos tratados con el respeto y valoración de lo que somos y son nuestros menores.

Indudablemente AEST no es el todo que necesitan estos alumnos, pero sí el mejor complemento a una educación adecuada, al ser alumnos con necesidades educativas especiales (n.e.e.), y también una ayuda de choque mientras se regula su situación escolar, o en el caso de los adultos, saber de forma positiva lo que son.

Haciendo balance de todos estos años, podemos dar testimonio de los finales cognitivos, sociales y emocionales de una numerosa cantidad de personas que, estando en AEST, terminaron satisfactoriamente su desarrollo equilibrado.

Nuestras actuaciones en AEST, han sido imitadas, nuestros talleres, nuestras conferencias de expertos, la orientación sobre las Altas Capacidades a docentes, psicólogos, estudiantes, medios de comunicación, becas, campamentos, revista, plataforma, foro...



Igual no todos esos imitadores tienen el mismo fin pero el hecho demuestra nuestro acierto en el camino.

AEST no podía dejar de lado a estos menores cuando crecieran, ni a los adultos que contactan con la sede: muchos de ellos son padres a su vez y colaboran desde el conocimiento de lo que a la mayoría les faltó para completar su desarrollo íntegro.

Como miembro fundacional de AEST y siempre en la Junta Directiva de esta asociación, mi agradecimiento a todos los que hicieron posible la marcha de estos veinte años de AEST, en los que se prestó apoyo gratuito a miles de personas y, lo más importante, se les informó de que las Altas Capacidades no son una patología en sí mismas sino una diferencia positiva de algunas personas.

Esperando desde AEST que no tengan que transcurrir otros tantos años para que cambie el Sistema Educativo, ya no sólo para este colectivo, y que la Educación para la Excelencia sea para los alumnos desde infantil, hacemos un llamamiento a los políticos, pues tienen en sus manos el futuro del país, a la sociedad en general, para que terminen tantos mitos, a los profesionales, para que busquen primero la raíz que produce ciertos episodios, que no patologías, antes de meterlos en tratamientos farmacológicos, y sobre todo a los padres, para que valoren a sus hijos lo antes posible como hacen con cualquier otra revisión profesional de su desarrollo, y más si perciben alguna característica diferencial respecto a los de su edad.

Satisfechos de nuestras aportaciones, de nuestra línea y actuaciones para este colectivo, un mensaje de esperanza, con la confianza de que todo irá encontrado soluciones, con nuestro apoyo a las familias, a los adultos, así como a todos los que comienzan su andadura en las Altas Capacidades.



SALIDA AEST CON LA AGRUPACIÓN ASTRONÓMICA DE MADRID (AAM)

AstroBonilla es la reunión anual que la Agrupación Astronómica de Madrid (AAM) viene organizando en sus instalaciones de "El Mirador de las Estrellas", con la inestimable e imprescindible colaboración de los vecinos de las localidades de Bonilla y Caracena (Cuenca).

ACTIVIDADES

Charlas, conferencias y reuniones divulgativas sobre Astronomía y temas relacionados.

Observaciones conjuntas diurnas y nocturnas.

Concursos de observación, dibujo y fotografía astronómica.

Visitas guiadas a lugares de interés de la comarca y alrededores. Comida de hermandad.

Y, sobre todo, disfrutar de un cielo nocturno con muy baja contaminación lumínica.



TALLER DE COLABORACIÓN CON LA EMPRESA



The Goat Group

Su director D. Javier Muñoz, oferta esta actividad a nuestros adolescentes, en este caso con interés en la programación, en el diseño o en la creatividad en general. ¡GRACIAS!

DESEAMOS OTROS EMPRESARIOS SE ADHIERAN

La inteligencia sin una meta, un objetivo o una vía de expresión es lo menos inteligente que puede haber. Tan importante como la inteligencia es la capacidad de saber usarla. Y para motivar esta última, es necesario poder identificar dónde y cómo hacerlo.

Por suerte o por desgracia, y salvo para ciertas excepciones, jamás conocemos algo del todo hasta que lo vivimos en primera persona.



PARA LEER...
**"DIFICULTADES ASOCIADAS
A LAS ALTAS CAPACIDADES
INTELECTUALES"**
**GUÍA PARA PROFESORES
Y ORIENTADORES**



Lo encontrarás en
www.trillaseduforma.com
por solo

16 €

TALLERES PEDAGÓGICOS DE ARTES

"LAS LECCIONES DE LA SAINTE-VICTOIRE"

Sobre la especial intimidad de los niños con las artes

Relatar a un niño el misterio de la creatividad artística no es un ejercicio fácil, y enfrentarlo al problema del florecimiento de un lenguaje artístico como el creado por el maestro Paul Cézanne, tampoco. Las lecciones de la Sainte-Victoire son en sí mismas un problema narrativo: ¿cómo contar que una obra de arte, como la montaña Sainte-Victoire, contiene la existencia de innumerables mundos?, ¿cómo acercar al niño a la metáfora de la realización artística en un acontecimiento cultural de expresión sutil y compleja, a través del lenguaje de la poesía, de la música y de la lógica?, ¿qué es el Arte?, ¿cuándo es Arte?, ¿dónde es Arte?

Éstas y otras cuestiones nos acercarán al mundo fresco y original, esencialmente intacto de la infancia y del Arte, y nos harán comprender que el crecimiento de un ser humano es comparable al escalamiento de una montaña.



Fundación "El Olivar de Castillejo",
con clases en diversos museos cada trimestre.

TALLER DE CREATIVIDAD

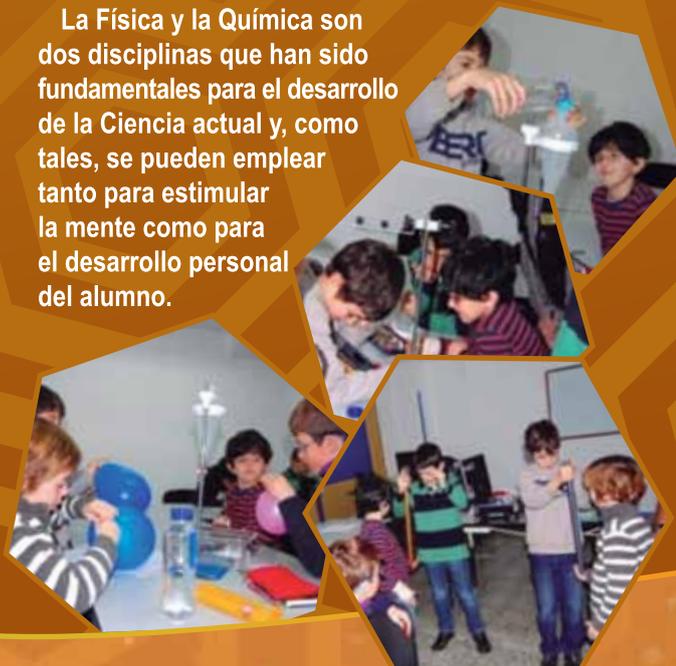


El Taller de Creatividad es un espacio flexible para el trabajo individual y en grupo. Éste les permite afrontar en unas condiciones adecuadas el proceso creativo, pensando de manera diferente sin censuras ni reproches, apoyando dicho aprendizaje en actividades lúdicas, divertidas, amenas y vivenciales. La creatividad es una cualidad que refleja salud en las personas. Abarca todos los aspectos de la vida cotidiana y es fuente de satisfacción y bienestar personal.



TALLER DE FÍSICA Y QUÍMICA

La Física y la Química son dos disciplinas que han sido fundamentales para el desarrollo de la Ciencia actual y, como tales, se pueden emplear tanto para estimular la mente como para el desarrollo personal del alumno.





CAMPAMENTOS ESTIVALES CONVIVENCIALES, DE IDIOMAS, ACTIVIDADES...

Después del curso y todas sus actividades, nuestros hijos, desde los pequeñitos a los más grandes, disfrutan de diversos campamentos, según su elección: actividades al aire libre, observación de estrellas, idiomas (inglés o francés), talleres, visitas culturales...

Una gran oportunidad de pasar un tiempo juntos que tanto favorece su emocionalidad y habilidades sociales.

TALLER DE ASTRONOMÍA Y ASTRONÁUTICA

TRIMESTRE 1 Tema 1: *El Sistema Solar*. Tema 2: *Planetas extrasolares*. Tema 3: *Astronomía de posición*. Tema 4: *Las estrellas*. Tema 5: *Viajes espaciales: realidad y fantasía*.

TRIMESTRE 2 Tema 1: *Historia de la Astronáutica*. Tema 2: *Vehículos espaciales*. Tema 3: *El traje espacial y la vida en el espacio*. Tema 4: *La misión espacial: del lanzamiento al aterrizaje*. Tema 5: *Sistemas de propulsión y motores*.

TRIMESTRE 3 Tema 1: *Agencias y centros espaciales: infraestructuras y logística*. Tema 2: *Mecánica celeste para astronáutica*. Tema 3: *Las misiones Shuttle*. Tema 4: *La ISS y los nuevos lanzadores*. Tema 5: *Lanzamiento de cohetes de agua*.

Contenidos tan interesantes como los expuestos, serán los temas por trimestre que se imparten en estos talleres para nuestros socios menores con gran interés en esta materia, unas sesiones a compartir con el director del taller y con sus similares.



SALIDA de NAVIDAD

PALACIO DE CRISTAL DE LA ARGANZUELA
27 de diciembre de 2012 / Visita guiada

Este museo-invernadero alberga 9.000 especies de plantas que se presentan en cuatro zonas cerradas creando cuatro microclimas. Dos de ellos albergan las plantas más características del clima tropical, otro las del clima subtropical y el restante alberga cactus y todas las especies relacionadas con el clima desértico. Pero no sólo se puede disfrutar de sus numerosas plantas sino que el invernadero cuenta también con fuentes y cascadas pobladas de peces y aves.



ESCUELA de PADRES con HIJOS de ALTAS CAPACIDADES

Después de varios años sin impartir este valioso taller, AEST reanuda nuevamente su Escuela de Padres de este colectivo, que son nuestros hijos.

Porque su educación no es la convencional que nosotros, los padres, recibimos y con el fin de entenderles y poder ayudarles mejor. Porque los padres necesitamos unas pautas diferentes a las escuelas de padres ordinarias de los Centros Educativos, porque son diferentes, que es muy distinto a ser desobedientes.



TALLER de PINTURA JAPONESA

Para adultos y menores que quieran introducirse en el mundo del arte oriental a través de esta técnica pictórica ancestral.

Se trata de una técnica monocromática de carácter eminentemente naturalista que persigue la síntesis de las formas pautadas de la naturaleza a través de un solo trazo del pincel.



TALLER EMOTIONAL TRAINING

En este espacio de aprendizaje vivencial las personas que asistan conocerán, junto al profesorado de la escuela, con un enfoque marcadamente práctico aspectos que son de interés, información, recursos y estrategias.

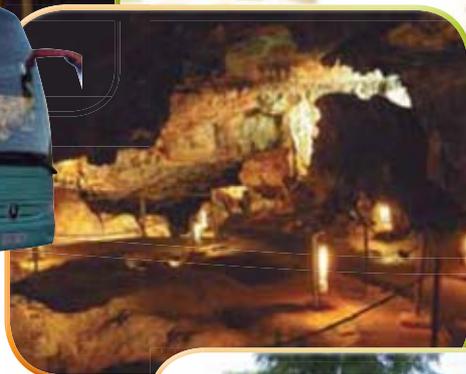
Supone un punto de encuentro, de intercambio entre diferentes familias, convirtiéndose así en un espacio en el cual compartir experiencias e intercambiar recursos.

Los talleres son un espacio donde poder ser uno mismo, en un ambiente de aceptación, de libertad, de compromiso y de aprendizaje. El alumnado se encuentra con otras personas similares en sus dificultades, en sus intereses, etc., enriqueciendo su bagaje personal y su red social. Pretenden como objetivo general, potenciar el desarrollo integral (físico, psíquico y social) de la persona con altas capacidades y talento. Un desarrollo sano conlleva que nos relacionemos de una manera determinada con otras personas y con nosotros mismos. Nuestro bienestar depende de las relaciones sociales (iguales, profesorado, adultos, etc.) y de la relación con nosotros mismos (si nos exigimos mucho o poco, si nuestro diálogo interno nos critica en exceso, si tenemos miedo al error, etc.). En juego está nuestra salud, tanto física como psíquica.





Los niños disfrutaron de un taller en el poblado prehistórico.



FIN DE CURSO 2011/2012 ENCUENTRO SOCIAL, CONVIVENCIAL Y PEDAGÓGICO

VISITA A LAS CUEVAS DE EL ENEBRALEJO

Situada a la entrada de Prádena, disfrutamos de sus formaciones de estalagmitas y estalactitas, acompañados de una guía que nos ilustró toda la historia.

Llegó la hora de reunirnos para la comida y realizar un descanso merecido. Nos dirigimos a Hontanares, precioso pueblito, para degustar comida típica, ¡riquísima!, en el restaurante La Trébede.

Una vez terminada la sobremesa nos dirigimos al Taller de Percusión con instrumentos antiguos, en el Centro Cívico, donde menores y adultos disfrutamos y aprendimos nuevas curiosidades en su salón-auditorio.



REUNIÓN DE AEST

D. José Carlos Gibaja Velázquez (Subdirector General de Centros de Educación Infantil, Primaria y Especial) y D. Francisco Zariquiey (Responsable de Programas Extracurriculares de Enriquecimiento de la CAM) nos informan: a finales del curso pasado enviaron un libro a cada Centro Educativo, sea público, concertado o privado, con todo lo referente a las AA.CC., para que todos los centros puedan disponer de información sobre el tema.

Este libro también está disponible en PDF en www.madrid.org

Las valoraciones privadas no están descartadas como apoyo, pero hoy por hoy no las pueden dar por oficiales, por Ley.

Educación tiene un organismo, para impartir cursos de reciclaje a los centros que lo soliciten, cuya nueva denominación es: Centro Territorial de Información y Formación (CTIF).

En este curso realizarán un nuevo proyecto piloto, con unos diez Centros Educativos. En función de sus resultados, se ampliará a más centros para los siguientes cursos.

Según nos han indicado hay plazas para todo el que solicite los programas de enriquecimiento de la CAM, excepto en la zona Oeste, donde están ya completos como en el curso pasado.

Están igualmente trabajando con algunas Universidades para preparar más a los futuros maestros sobre las AA.CC.

AEST por su parte presentó sus aportaciones para dar posibles soluciones a las anomalías que están sucediendo, las cuales denunciamos, a pesar eran conscientes de ellas. Nos comunicaron que dentro del marco legislativo ya estaban trabajando en todo lo posible para subsanarlo.

Abiertos quedan los contactos de colaboración directa entre esta Consejería de Atención a la Diversidad y AEST.





NOTAS DE LA ÚLTIMA CONFERENCIA DE D^a. TERESA GÓMEZ:

LOS RETOS DE UNA ESCUELA INCLUSIVA



sergioveravalencia@gmail.com



24/03/2012

ALTAS CAPACIDADES

Escuela inclusiva: la liebre y la tortuga cooperan en vez de competir.

No está bien visto decir superdotado.

La preocupación sobre este tipo de alumnado viene desde Grecia, pero no fue hasta principios del siglo XX (Galton y Terman).

A partir de ahí, no ha hecho sino avanzar hacia teorías que abarquen más aspectos; ahora se entiende que influye mucho el ambiente, el contexto sociocultural para que las capacidades cristalicen.

El talento y la inteligencia no son sino un potencial, mucho tienen que ver con ardua labor metadirigida.

La mayoría de los genios habían sido gente normalísima, Einstein incluido, Alberti suspendía la literatura, a Newton lo echaron del colegio.

El problema no es tanto de la escuela sino de la motivación, y si tienes el talento cristaliza.

Sin formación, sin perseverancia, sin esfuerzo.

La vida de Einstein era monótona y, de repente, recordó un concepto que le apasionaba de joven, y fue entonces, cuando empezó a dedicarle 20 horas diarias cuando se convirtió.

Dice Gardner que hay que dedicar menos tiempo a catalogar y más a ayudar.

Queremos llegar a la escuela inclusiva, el reto está en encontrar y potenciar el punto fuerte. La escuela trabaja para la media, pero no sólo la media existe.

50 % entre 90 y 110, un 25 % por debajo y 25 % por encima, pero como llevan tantos años dedicados, centrados en los que están por debajo, no se dan cuenta de que al otro no se le presta atención, se le sigue cuestionando.

En Andalucía hay un nuevo plan para el alumnado de AC para ocultarlos. Ya se sabe que hay un porcentaje de la población que está por encima. Sigue existiendo cuestionamiento de los casos concretos.

Antes le decían que tenían carencias pero a la AC no se le prestaba atención, aunque todavía queda mucha labor por hacer. Van muy lentos.

El reto es que no hagan falta los especialistas, porque la escuela tenga una oferta capaz de ayudar a cada alumno para que alcance todo su potencial.

Su especialidad es la respuesta educativa.

Hay experiencias cristalizantes como un niño al que le regalaban una brújula y desarrolló su propia teoría del universo. Por el contrario, existen muchas experiencias paralizantes.

Sí, es difícil, porque existe mucha diversidad.

Cuesta mucho admitir que, a ese niño que siempre tiene respuesta, le estamos ofreciendo una situación muy pobre. Hay un especialista: Sir Ken Robinson.

Como la sociedad le lanza continuamente mensajes de que no merece la pena, recibe constantemente mensajes paralizantes, diciéndole que aquello en lo que es bueno no lo es.

¿Qué necesitamos para que se active? La motivación.

Y muchos dicen que la motivación es una característica del superdotado. Y la motivación intrínseca es fundamental, y la escuela acaba con la motivación de los niños, y no promueven a los que no la tienen. Lo que debemos exigir es motivarles.

Todos los niños nacen artistas, decía Picasso, el desafío es conseguir que lo sigan siendo al hacerse mayores.

Los niños llegan a los colegios supermotivados por aprender, y luego descubren que no es el sitio al que se viene a descubrir cosas.

El sistema educativo no puede estar representando el lugar donde jamás se aprende. Eso sí, es muy difícil. Hay que exigir a la escuela que no mate la creatividad.

No todo es aprender cosas nuevas, también hay ejercicios para afianzar, para reiterar. Por ejemplo, Nadal, aunque es el mejor jugador del mundo, juega todos los días muchas horas.

Hay que convencer a los maestros de que exista trabajo dinámico, trabajando con las familias igualmente, para que se hagan a la idea de que es un lugar donde hay que repetir también porque si la base no es buena, luego no podrán hacerse otras cosas más complejas.

PLAN DE ACTUACIÓN DE ANDALUCÍA

No había consenso, se ha ampliado el concepto en el que, además del CI, se tienen en cuenta:

La ESTACIÓN

Aquel que presenta superdotación intelectual, talento simple (un factor por encima de 95) y talento complejo (tres o más factores por encima de 80).

Si antes se hablaba de 1,8 %, los especialistas ahora hablan de entre un 2 y un 5 %, incluso hasta el 25 %.

Lo que le debería interesar no es el nombre, sino identificarlos.

Han pasado el primer año. Ha terminado el periodo de screening, ahora lo están evaluando, que ocurre después del primer año.

Todavía no disponen de normativa en Andalucía.

Se ha conseguido que en todos los centros se está hablando de AC, impartándose cursos, aunque todavía no llegan hasta el 25 %.

¿Qué se ha hecho hasta ahora en los centros?

Reiteración del contenido, como lo ha hecho pronto y bien, se le premia volviendo a hacerlo. Por eso, al día siguiente ya no lo hará.

Le encanta el trabajo autónomo, donde pueda tomar sus propias decisiones.

Se está haciendo el alumno ayudante, el problema es cuando ocurre eso.

La zona de desarrollo próximo es él, como no se le da la oportunidad de trabajar con alguien de su capacidad, nunca se situará su aprendizaje en dicha zona de desarrollo próximo.

Hay algunos que no tienen nada que ver, que no le suponen ningún reto.

Otra medida es la de los grupos diferenciados, homogéneos. La propuesta de bachillerato de excelencia: el bosque sería muy triste si sólo cantaran los pájaros que mejor lo hacen.

RESPUESTA ADECUADA

Principios generales:

Hay diferentes formas de ser inteligentes, según Gardner. Le han dado el Príncipe de Asturias.

Puedes ser muy bueno en unas cosas y muy malo en otras.

Modificabilidad de la inteligencia: instalado en el optimismo, dice que si el talento no se desarrolla, se pierde. Existe miedo de que fuese así, porque hoy en día todo el mundo puede.

El que más CI tiene no es el que más partido le saca.

No siempre el que tiene mejores cartas es el que gana la partida.

Hay gente que es muy inteligente y muy buen pensador, pero a veces no.

Stenberg hablaba de razonamiento analítico, práctico y creativo, pero sólo se trata el primero y en la vida real es el menos importante.

El profesor debe ser un facilitador del aprendizaje, un impulsor de estrategias, desarrollar la capacidad de trabajo autónomo.

Los dos objetivos deberían ser: primero, que no odie la escuela, y segundo, capacidad de trabajo autónomo.

Recompensar la respuesta diferente, premiar la creatividad, y debería ser hoy tan básico como la alfabetización en otro momento.

Hoy en día no se sabe qué trabajos serán los importantes, por tanto, sólo tenemos una opción: tener gente creativa, capaz de solucionar problemas.

Y potenciar el esfuerzo, porque sin él no...

Se hizo un concurso con los Premios Extraordinarios de Bachillerato, y se encontró que el CI no era una variable pero sí eran grandes lectores, con consenso familiar en la educación y hábitos de trabajo estables desde pequeños.

Eran capaces de regular su esfuerzo para conseguir sus objetivos.

Con estos niños es muy importante que adquieran hábito de trabajo, y las chicas disimulan muy bien su diferencia.

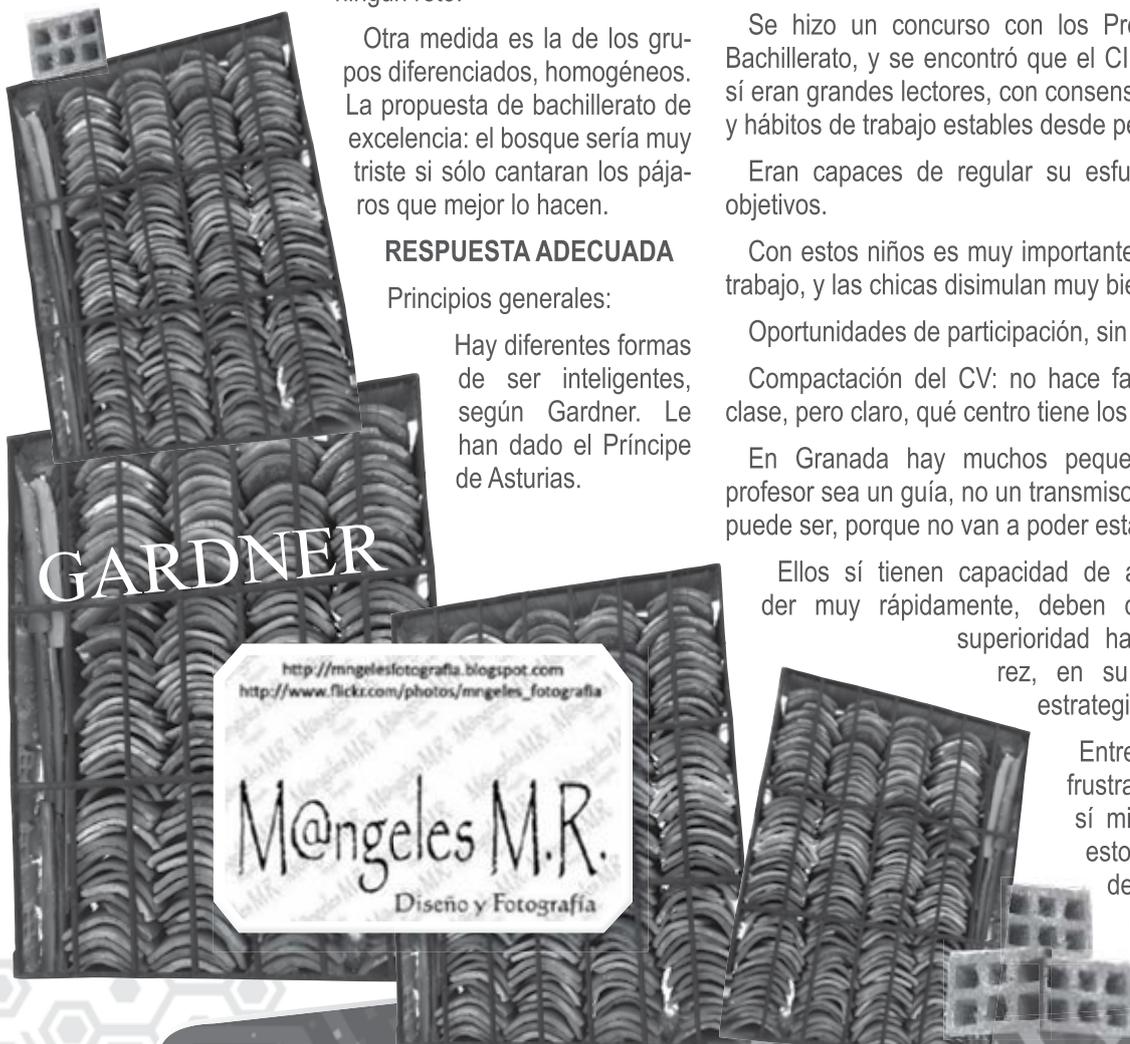
Oportunidades de participación, sin que todo recaiga.

Compactación del CV: no hace falta que venga siempre a clase, pero claro, qué centro tiene los medios.

En Granada hay muchos pequeños programas. Que el profesor sea un guía, no un transmisor de conocimientos, ya no puede ser, porque no van a poder estar a la altura.

Ellos sí tienen capacidad de apasionarse y de aprender muy rápidamente, deben convencerse de que su superioridad ha de estar en su madurez, en su capacidad de enseñar estrategias.

Entrenar su tolerancia a la frustración. Rowling tenía fe en sí misma. Hay que conseguir esto, porque ellos solos no lo desarrollan porque desde pequeños están acostumbrados a...





Hay que controlar el perfeccionismo exacerbado.

POSIBILIDADES QUE OFRECE EL SISTEMA EDUCATIVO

a) Aceleración, se flexibilizaba, y casi todo el mundo coincide en que tiene muchos contras. Cautela.

b) Agrupación por niveles. Sería estar primando la capacidad intelectual. Por qué no en base a intereses.

c) Enriquecimiento curricular: es la más interesante. Es el que plantea ofrecer posibilidades de desarrollo a un grupo de alumnos, por qué te los llevas en vez de hacerlo con todo el mundo. Ha de ser así, si es de AC. ¿Por qué? Porque este alumnado está aburrido en la clase, no por las actividades, sino por el ritmo, se le está ralentizando. Por tanto, cuando le ponemos un problema difícil, contestará siempre, y no se les permitirá alcanzar su potencial.

Con grupos de iguales, aunque no sean del mismo nivel, porque no se centran en el Currículum.

Razonamiento lógico, verbal (analogías, refranes... La diferencia es que si le ponen temas absurdos y tienen un minuto para vender, desarrollan la fluidez, el vocabulario, y como son sus propios jueces, son mucho más duros, y como es oral, se creen que no es oral). En estas clases no se frena a nadie, inventan usos inusuales para un objeto, nuevas definiciones (Falsa Academia Española de la Lengua).

Otro tipo es cifrar un mensaje, mezclando letras y números.

Otro factor: razonamiento lógico-matemático. Mucha metacognición (qué he hecho para llegar a esta solución), les encanta contarlo para su propio conocimiento y estrategias, y para los demás que descubren otras formas de llegar a la solución.

Los tangram les encantan a los niños de AC, la otra posibilidad es que cada semana ponen un reto en el que puede participar cualquiera.

Tres cajas (azul, blanca y negra): la blanca pone *está aquí*, en la negra *no está aquí* y en la azul, *no está en la negra*.

Tenemos unos señores condenados a muerte...

La respuesta es el de en medio, porque si el de atrás...

Trabaja dos días en un centro...

Cada trimestre, planifican sin temporalización, el hecho de que dure más o menos está determinado.

Puede ser que el experto venga a nuestra aula, cuando se rinde más, cuando ya se sabe algo.



Después viene el trabajo de presentación. Unas veces van a otras clases, otras veces presentan un powerpoint, un cartel...

Aquí sí pueden trabajar lo que les interesa, y descubren cómo se pueden implicar, aunque también los hay que no se implican nunca.

Trabajan mucho las habilidades sociales, tienen su potencial máximo en lo cognitivo (dicen "sí, he de ser asertivo positivo").

Ella pensaba que, desde pequeños, eran más desgraciados por estar marginados.

Se ve raro. Se desarrolla una baja autoestima.

Muchas investigaciones dicen que sí presentan muchas dificultades, porque son más sensibles, porque pueden tener síntomas de depresión.

Porque no están bien vistos.

Otros, y en su investigación también salió eso, encontraban otras causas: expectativas desajustadas de los padres (profecía autocumplida) pero, sin estrés; situación familiar desajustada. Y, sobre todo, que no se pueden buscar todas las causas del éxito.

RESPUESTA EDUCATIVA

Dentro del aula (en Finlandia, los especialistas están en el aula, pero aquí se los llevan, mientras que en Finlandia están siempre allí).

Pequeño grupo de iguales.

Atención individualizada.

Es partidaria de que sepan sus circunstancias, porque así tienen un compromiso.

Suelen existir problemas entre escuela y familia. Los padres se forman tanto que acaban sabiendo más que el maestro.

Enriquecimiento en secundaria: debe estar más centrada en contenidos (talleres de Química si hay un químico, de Creación Literaria si hay un poeta).

Hay casos en que el niño no tiene ningún tipo de enriquecimiento en su aula, la flexibilización es una buena medida.

Con niñas, es bastante más problemático, porque no está bien valorada la inteligencia.

Con los niños no es tan problemático, porque está mejor visto ser inteligente.

Salen dos horas y luego tienen actividades específicas.

Los tutores son fundamentales, por eso no hay colegios buenos, sino buenos tutores.

El alumnado sobredotado: conceptualización, adaptación y respuesta educativa.

Sergio Vera Valencia

ESQUEMAS DE LA CONFERENCIA



D.ª Teresa Gómez

Altas Capacidades Intelectuales
LOS RETOS DE UNA ESCUELA INCLUSIVA

Teresa Gómez
AEST 24/03/2012

INTERÉS POR LAS AACCA TRAVÉS DE LA HISTORIA

- Interés por los individuos con inteligencia superior a través de la historia
 - Galton
 - 1869 *Hereditary Genius*
 - 1874 *English Men of Science: their nature and nurture*
 - Terman
 - 1921: Estudio longitudinal

GARDNER

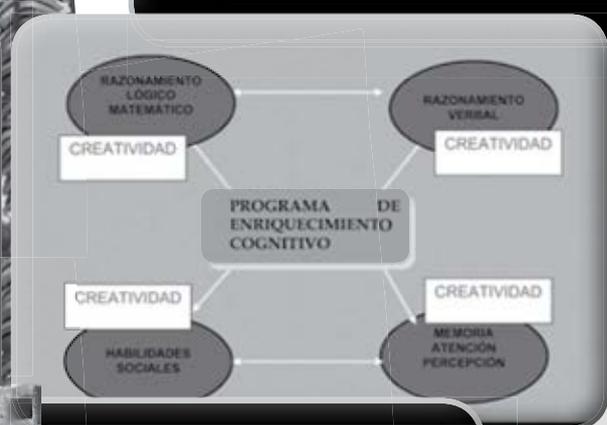
Deberíamos invertir menos tiempo en clasificar a los niños y ayudarles más a identificar y cultivar sus habilidades. La contribución más evidente que el sistema educativo puede hacer al desarrollo del niño consiste en ayudarle a encontrar una parcela en la que sus facultades personales puedan aprovecharse plenamente y en la que se sientan satisfechos y preparados.

¿ESTO... ¿SE PUEDE APRENDER?

La **motivación** activa, pero cómo trabajar la motivación:

- Fomentar el deseo de **aprender** y la creencia en la propia **capacidad** de enfrentarse con los problemas
- Actitud activa ante la realidad y **optimismo** (Seligman) ante el futuro
- Fomentar estilos afectivos que favorezcan el **bienestar**, la ampliación de posibilidades...
- Resistencia ante el fracaso y la frustración
- Capacidad de aplazar la recompensa...

RESPUESTA EDUCATIVA	VENTAJAS	INCONVENIENTES
ENRIQUECIM. CURRICULAR	<ul style="list-style-type: none"> • Respuesta educativa más individualizada • Complemento del currículum ordinario • Socialización más normalizada 	<ul style="list-style-type: none"> • Requiere gran diversidad de recursos materiales • Demanda mayor flexibilidad horaria y de agrupamiento
ACELERACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Grupo acorde con capacidades cognitivas • Alumnado más estimulado 	<ul style="list-style-type: none"> • Precocidad? • Adaptación al grupo • Grupo no acorde con capacidades socio-emocionales
AGRUPAMIENT.	<ul style="list-style-type: none"> • Respuesta educativa ajustada • Mejora rendimiento sin afectar al desarrollo socio-emocional • Relaciones con "iguales" 	<ul style="list-style-type: none"> • Agrupamiento total: marginador



FAMILIA

- Aceptarlos como son evitando etiquetas. Fomentar su autonomía orientándolos sobre el modo de encontrar respuestas.
- Ocupar su tiempo libre con actividades variadas, para evitar el aburrimiento. Estimularlos para que desarrollen todo su potencial cognitivo y creativo (curiosidad).
- Proporcionarles la oportunidad de convivir con todo tipo de niños y niñas. Ayudarlos en su educación integral (intelectual, emocional, social).
- Intentar una actuación colaborativa y coordinada entre la familia y el centro, compartiendo toda información relevante con el profesorado.



SECRETOS DEL IDIOMA



La ESTACIÓN

Luis Javier Muñoz Polonio
Secretario de AEST

PUTAMEN:

Aunque el sustantivo maderamen sea un 'conjunto de maderas que entran en una obra', la palabra PUTAMEN no pertenece a la familia léxica de la profesión más antigua del mundo.

Se trata de un término neuroanatómico que en latín significa cáscara y designa una zona del cerebro: la porción externa del núcleo lenticular, perteneciente al cuerpo estriado. Su afectación aislada provoca trastornos del tono muscular.

El núcleo lenticular es uno de los cuatro ganglios basales. Todos existen por duplicado (uno por hemisferio) y son estructuras que planifican e inician el movimiento complejo.

PERPETUO, PERMANENTE y PERENNE:

No son adjetivos exactamente sinónimos: **Perpetuo:** que dura y permanece para siempre.

Permanente: que permanece (no necesariamente para siempre).

Perenne: continuo, incesante, que no tiene intermisión -interrupción- (como término botánico se refiere a lo que vive más de dos años).

SALIR DEL ATOLLADERO:

Según la Real Academia Española (RAE) el sustantivo atolladero significa atascadero, cuya primera acepción es 'lodazal o sitio donde se atascan los carruajes, las caballerías o las personas' además de 'estorbo u obstáculo'. El término atolladero viene de tollo, que en León y Salamanca significa 'lodo, fango' y en Aragón 'charco formado por el agua de lluvia'. Su femenino tolla quiere decir 'terreno húmedo que se mueve al pisarlo'. O sea, que la expresión 'salir del atolladero' tiene su origen en 'salir de un barrizal' y, en sentido figurado, se ha convertido en 'solucionar un problema'. Mientras no lo consigamos estaremos en un atolladero... o sea, de barro hasta arriba.

AZAFATA:

Este sustantivo procede del árabe assafát, que significa 'cesto, bandeja o fuente'. De él surgió en castellano el término azafate, que aún hoy es un 'canastillo, bandeja o fuente'. Posteriormente se denominó AZAFATA a la dama de palacio que presentaba objetos (alhajas, etc.) en un azafate a la reina de Castilla, aunque con el tiempo pasó a ser un arcaísmo. A mediados del siglo XX una compañía aérea española recuperó el vocablo para denominar a las mujeres que atendían a los pasajeros. Hoy día también se llama azafata a toda mujer que proporciona informaciones y ayuda a quienes participan en asambleas, congresos, ferias, etc. Incluso ha aparecido su masculino: el azafato.

ANÁDROMO:

Este adjetivo es un término de Zoología: dicese de las especies de peces que viven en el mar, pero remontan los ríos -de agua dulce, por tanto- para reproducirse. Un ejemplo es el salmón.

CUASI:

El adverbio de cantidad CUASI, sinónimo de casi, es totalmente correcto además de ser muy útil ya que permite precisar mucho en un enunciado. En la actualidad se utiliza poco, y es una lástima porque no se trata de ningún arcaísmo.

ETNOLOGÍA y ENOLOGÍA:

Ambas son voces ortográfica y fonéticamente casi idénticas, pero de significado muy diferente:

La **etnología** es la ciencia que estudia las causas y razones de las costumbres y tradiciones de los pueblos.

La **enología** es el conjunto de conocimientos relativos a la elaboración de los vinos.

"CA" EN VEZ DE 'CASA':

Se da ocasionalmente en el lenguaje oral, especialmente en zonas rurales, la eliminación de la segunda sílaba de la palabra casa, pronunciando por tanto sólo la primera, además de la supresión de la posible preposición que le sigue. Aunque suponga economía de tiempo, es algo totalmente incorrecto gramaticalmente. Así, por ejemplo, en vez de decir "En ca' mi madre" lo correcto debe ser 'En casa de mi madre'.

FILEMATOLOGÍA:

Se trata de la ciencia que estudia los besos. Abarca todo lo que tiene que ver con ellos: orígenes, evolución de su significado a lo largo de la Historia, tipos de ósculos, elementos que intervienen en los mismos, reacciones físicas y mentales que provocan en quien los recibe y en quien los da, su relación con el sexo, etc. Teniendo en cuenta que en cualquier cultura los besos son una forma de estar más cerca demostrando afecto, nos encontramos, sin duda, ante una de las ciencias con más atractivo...

VALETUDINARIO:

Por un capricho de la evolución lingüística, la palabra VALETUDINARIO, que significa enfermizo, deriva del término latino valetudo, que en español quiere decir salud.



Daniel Patón Domínguez

Socio de AEST

Numerical Ecology, Ecology Unit
Department of Plant Biology, Ecology and Earth Sciences.
Faculty of Sciences. University of Extremadura.



LA EVOLUCIÓN HUMANA Y LAS ALTAS CAPACIDADES

Como seres humanos estamos diseñados para interactuar con el medio natural de manera compleja. Nuestra estructura anatómica, nuestro comportamiento y dieta están enfocados hacia estrategias de uso múltiple. Percibimos el color de modo muy diferente a otras especies animales. No tenemos capacidad de detectar el infrarrojo de los ciervos, ni la agudeza visual de las rapaces, ni la visión del ultravioleta de muchos insectos. Nuestra mayor capacidad de detección del color se produce en la gama que va del violeta al rojo siendo máxima en el verde. Esto nos obliga a ser diurnos y explica nuestra adaptación cromática al medio vegetal. La longitud de nuestro tubo digestivo y la presencia de un vestigio de un segundo estómago, que es el apéndice, indican una importante componente vegetariana en nuestra dieta. Sin embargo no somos totalmente vegetarianos, ya que no podemos digerir la fibra como hacen algunas aves, los conejos y los rumiantes. De hecho, nuestra estructura dentaria, en la que predominan molares y premolares, indica más bien una dieta omnívora. Es más, unos caninos muy reducidos indican que la carne era un recurso ocasional en nuestra dieta. Además, tenemos más tendencia a acumular grasa en nuestro cuerpo que otros primates lo que es una adaptación a medios semiáridos donde escaseaba el alimento. Obviamente no llegamos al virtuosismo fisiológico de los camellos. En este sentido, está también nuestra casi general ausencia de pelo, que indica que aparecimos como especie en un periodo muy cálido del planeta. De hecho, el registro fósil sitúa nuestro origen en ambientes sabaniformes del África subsahariana hace 140.000 a 200.000 años. En estos ecosiste-

mas abiertos y semiáridos, el bipedismo era una necesidad para detectar predadores y presas a grandes distancias. Gracias a esta característica, única en primates, podemos liberar las manos de la locomoción. Por ello, las manos pasan a ser un medio de usar instrumentos. Esto solo lo hacen nuestros primos los chimpancés de las sabanas del Senegal quienes cortan ramas, las afilan con los dientes y las usan como lanzas como hacían nuestros antepasados. Estos chimpancés de sabana son mucho más inteligentes que sus congéneres de selva y a menudo andan bípedos. Como dijo Aristóteles, "el hombre piensa porque tiene una mano" y gracias a ello hemos desarrollado aún más nuestro cerebro. Es decir, somos claramente generalistas y adaptables y por ello empezamos como recolectores de frutos, raíces y semillas cazando ocasionalmente antes de descubrir la agricultura y la ganadería. No destacamos en nada y como aparecimos en época de penurias teníamos que usar nuestra única especialización para sobrevivir: nuestro cerebro.

La presión selectiva fruto del ambiente árido y escaso de recursos fue tal que la Naturaleza inventó varias especies de homínidos que se cree llegaron a convivir. No está claro si acabamos con nuestros primos europeos los Neandertales de manera activa o transmitiéndoles pasivamente enfermedades procedentes de nuestra África natal. Me inclino por lo segundo, ya que es lo que estamos haciendo con las tribus amazónicas. Primero enferman de la desconocida para ellos gripe, contra la que ni tienen ninguna resistencia y luego ocupamos su territorio. Nuestro cerebro es por tanto, nuestra única especialización como

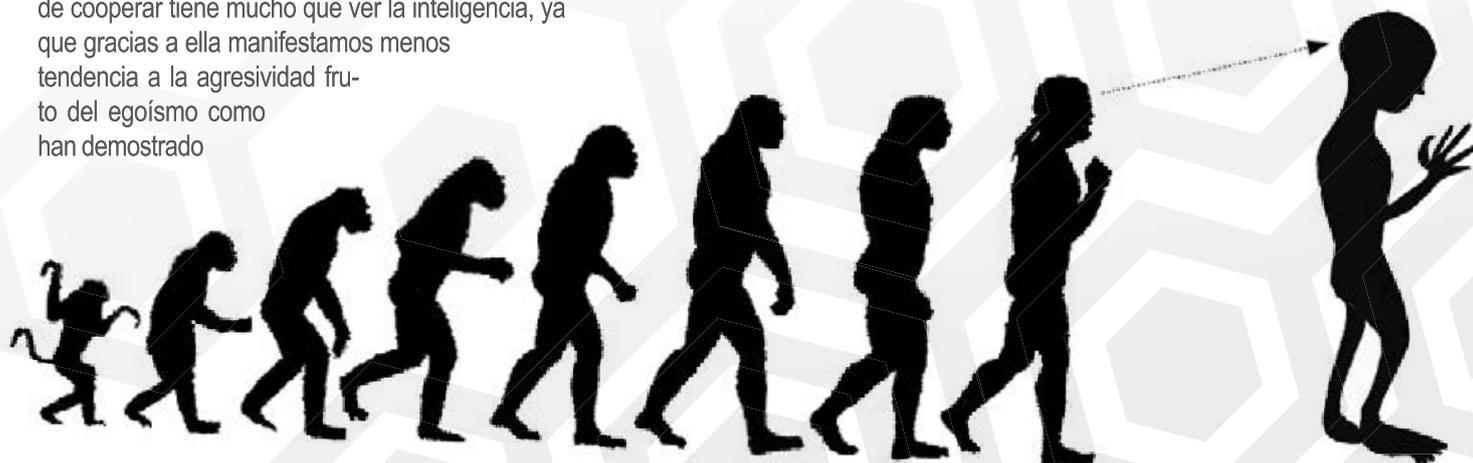
especie y es lo que nos ha permitido un éxito evolutivo sin precedentes. Hemos colonizado todos y cada uno de los rincones del planeta. Solo se nos ha resistido el medio más ignoto de todos, el único que permanece totalmente virgen, la próxima frontera de la biología: las profundidades abisales. Por tanto, la especie humana tiene como principal atributo adaptativo su cerebro, su capacidad de pensar y razonar. La capacidad de abstracción, no es sin embargo única en nuestra especie, ya que otros primates son capaces de realizar incluso operaciones aritméticas sencillas. Pero nuestra especie llevó el suficiente tiempo en la Tierra como para saber que no hemos sido siempre idénticos. Comparando la estructura ósea de nuestros ancestros más primitivos con la nuestra quedan muy claras las líneas evolutivas que nos definen. El hombre cada vez tiene menos masa muscular y ósea, mayor altura, más tamaño cerebral, más complejidad neuronal y por tanto más capacidad de pensar. El efecto Flynn, ese aumento de dos puntos de CI por generación, acentúa nuestro convencimiento de que seguimos una línea evolutiva muy clara. Lo sorprendente y lo que nos diferencia de otras especies es que no somos sujetos pasivos de esa evolución. Por el contrario, somos causantes de nuestra propia evolución. Hemos decidido vivir en grupos cada vez más grandes y nuestros avances médicos condicionan hacia dónde evolucionamos. Sin embargo, esta evolución sigue siendo absolutamente natural, ya que no podemos escapar a las leyes de la Biología. El Cambio Climático es una magnífica prueba de ello. Si modificamos nuestro entorno por encima de cierto umbral sufriremos las consecuencias.



En el orden social nuestra especie ha ido evolucionando hacia estructuras sociales cada vez más complejas, integradas y cooperativas. La lucha despiadada por la supervivencia entre grupos familiares era característica de los primeros homínidos. Más tarde se transformó en una lucha entre tribus y, en un aumento del tamaño del grupo, desembocó en una lucha entre naciones. Hoy las naciones se asocian y superado el enfrentamiento entre bloques característico de la Guerra Fría nos planteamos si podemos sobrevivir aislados en un mundo cada vez más global. Comprendemos, aunque no siempre lo practiquemos, que la cooperación es la mejor estrategia ya que busca el beneficio mutuo. La Teoría de Juegos ha puesto razones matemáticas a las estrategias sociales. El descubrimiento de las Neuronas Espejo ha dado una explicación fisiológica al altruismo. La Sociobiología ha descubierto las bases biológicas de dicho altruismo. Y algunas ramas de la Psicología Humanista nos hablan de que los seres humanos más desarrollados son muy singulares y por ello respetan al prójimo y piensan en el colectivo. Estas características son bastante generales en los ACIs, ya que suelen ser personas únicas y al mismo tiempo muy altruistas. A diferencia de los insectos sociales, que pierden la individualidad en bien de la colonia, los humanos evolucionan hacia un alto desarrollo personal y un gran respeto por la singularidad ajena. De aquí es posible que surjan los problemas de adaptación de los ACIs en sociedades cuyas reglas son poco tolerantes. Un ACI no atentará nunca contra el grupo, pero no tolerará autoritarismos ni reglas irracionales. Esta sinergia de complejidad creciente entre iguales, a la que parece evolucionar la sociedad humana, es efecto de la inteligencia y a su vez influye en ella. Una especie cuyo principal atributo es el cerebro confía en la interacción y en la especialización para sobrevivir. La Biología nos enseña que las sociedades animales más evolucionadas son aquellas en las que aparece la división del trabajo con un objetivo común: el beneficio del grupo. Todas estas características de nuestra especie han sido demostradas científicamente y apuntan a un hecho fundamental y es que solo las sociedades más primitivas son salvajemente competitivas. Esto es así porque se gasta más energía compitiendo que cooperando y en la naturaleza se sigue un principio muy claro: la optimización de los recursos. El Deporte nos permite entender esto de manera muy simple. Gana el equipo, no el individuo. Por ello, la cooperación es la base del motor de nuestra sociedad aunque a veces lo olvidemos. En esa capacidad de cooperar tiene mucho que ver la inteligencia, ya que gracias a ella manifestamos menos tendencia a la agresividad fruto del egoísmo como han demostrado

la Etología y la Psicobiología. Quizá esto explique por qué a muchos niños y jóvenes ACIs les aterra competir y luchar. Para nosotros, no es cierta esa visión sesgada del Darwinismo que equipara lucha despiadada con supervivencia. De hecho, Darwin nunca dijo eso. Simplemente se limitó a precisar que los más aptos transmiten mejor sus genes. La visión folclórica del hombre primitivo como animal sanguinario, en lucha permanente con sus semejantes y en un medio escaso de recursos, dista mucho de ser cierta. Al revés. En la época en la que el hombre aparece, su densidad era muy baja y los recursos suficientemente abundantes. La Biología Pesquera y la Arqueozoología nos enseñan que solo hemos esquilado los recursos del mar en época reciente. En época histórica, las pesquerías eran muy abundantes. El análisis de otolitos (estructuras del oído de los peces donde se aprecia su edad) de yacimientos arqueológicos nos indica que las mismas especies crecían dos o tres veces más hace miles de años. Un pez marino llamado mújol alcanza difícilmente el metro en 5 años. Los mújoles que aparecen en yacimientos fenicios llegaban a 120 cm en solo 3 años. Es decir, la pesca no solo era abundante sino que los peces crecían más deprisa. De hecho, hemos seleccionado a las especies marinas en contra del crecimiento, lo que significa que en el pasado los recursos fueron abundantes para nosotros. Algo muy parecido debió haber ocurrido con los bosques. Los árboles que antes se cortan son los que crecen más rápido. Es decir, hemos seleccionado negativamente en contra de la producción maderera y venimos haciéndolo desde hace muchos siglos.

Además de estos recursos, existían grandes herbívoros cuando apareció el hombre. Se conocen como la megafauna extinta. Sin duda los suministros de carne debieron ser también abundantes. No está claro si acabamos con esta megafauna o se extinguió por un cambio del clima. Pueden haber sido ambas cosas. Nuestra estrategia de aprovechamiento múltiple solo podía hacerse de manera cooperativa para ser eficaz, lo que desmonta el mito del hombre primitivo como superatleta solitario. Entonces si estamos de acuerdo que el hombre evoluciona hacia sociedades más inteligentes y cooperativas, ¿dónde nos pone eso a los ACIs? Sin duda en la vanguardia de la tendencia evolutiva de nuestra especie. Decir esto, no es atentar contra la diversidad humana ni reivindicar el elitismo. Aunque solo el 2 % de la población es ACI,

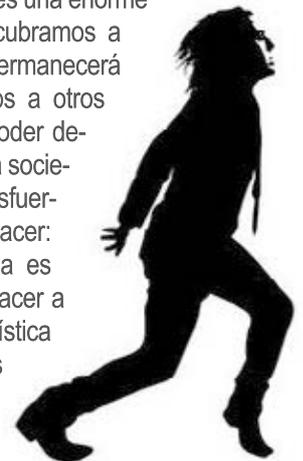




esto ocurre en todas las razas y clases sociales. El efecto Flynn se viene manifestando desde nuestro origen como especie por una clara presión selectiva. No somos una rareza, ni una mutación y reivindicar nuestros derechos a liderar o al menos a que se reconozcan nuestras necesidades, no nos pone en posturas racistas ni clasistas. Al contrario, los ACIs somos ejemplo de una tendencia general en el ser humano. En nosotros, simplemente, se manifiesta de manera más clara. Nuestras características biológicas, especialmente si las comparamos con nuestro registro fósil, demuestran que representamos la tendencia natural de nuestra especie. Si esto es así, ¿por qué surgen problemas de adaptación a la sociedad que nos rodea? Muy simple: la fuerza selectiva endógena, contenida en los genes, está balanceada por la inercia del pasado, representada en la sociedad. O dicho de otro modo, la evolución social o cultural y la biológica no van al mismo ritmo. ¿Qué podemos hacer para mejorar nuestra condición entonces? En primer lugar conocernos plenamente. Saber en qué nos diferenciamos a nivel perceptivo, emocional, etc... de otros semejantes nuestros. Ese es para mí el principal énfasis que hay que hacer. No se trata de una variación morfológica o genética más como la estatura, la complexión o el color de ojos. Lo que nos hace tan diferentes a otros no es solo un mayor CI sino las enormes consecuencias que esto conlleva. Al igual que ocurre en otros campos donde puede aplicarse la teoría de la información, nuestro cerebro al pasar cierto umbral de integración y complejidad neuronal, produce propiedades emergentes. Hay por decirlo de algún modo, un cambio de fase y eso produce un fuerte cambio de conducta, de sensibilidad, de percepción. Un buen ejemplo de esto sería que muchos ACIs se quejan de que cuando gastan bromas nadie les entiende y solo otros ACIs lo hacen. Estamos en otro punto de inflexión evolutiva de nuestra especie. Puede parecer exagerado pero ha empezado a surgir una propiedad nueva en nuestra especie que es más que la suma de las partes. Hemos llegado a un nivel de inteligencia que está produciendo cambios completos en nuestra manera de ver el mundo. La Naturaleza no solo se defiende con el Cambio Climático sino haciéndonos cambiar a nosotros. No podemos volver atrás y hacernos más salvajes. Los cambios evolutivos suelen ser siempre de avance, de adaptación. Hemos provocado cambios en los ecosistemas que amenazan nuestra supervivencia y nos exigen una visión más global y respetuosa con nuestro entorno. Eso solo puede hacerse desde una mayor capacidad de integrar información y esta propiedad ya ha sido ensayada con éxito en otros organismos. Los insectos sociales son un perfecto ejemplo de lo que es la pérdida de individualidad y el aumento del cooperativismo. El futuro será sin duda un pensar colectivo o supraorganísmico, una percepción supraconsciente. Quizá los grandes fundadores de religiones tuvieron esa mente muy avanzada. A pesar de las diferencias culturales todas las religiones parecen ponerse de acuerdo en esa visión supraindividual. Las diferencias son cuestiones de matiz, ya que todas hablan de una mayor trascendencia, de realidades que no vemos directamente.

No hay mayor integración neuronal que la de trascender el individuo. Llegar a esto sí que sería nuevo en términos biológicos. Los sistemas de comunicación más complejos que la naturaleza ha utilizado hasta ahora como las feromonas de los insectos sociales, el canto de los pájaros, los ultrasonidos de los murciélagos, o el

sonar de las ballenas y delfines, son solo atisbos de lo que podría significar una forma de comunicación social nueva basada en una perfecta percepción de las necesidades de los demás basada en mentes muy desarrolladas cooperando constantemente. Si muchos cerebros piensan en colectivo la fuerza que se crearía para solucionar problemas sería ingente. Los budistas zen utilizan esta fuerza innata de la mente en sus meditaciones colectivas o Sesshin. Jung nos habló de este inconsciente colectivo. Ninguna especie tiene hasta ahora semejante sistema de cooperación social. Solo hay que ver a un grupo de ACIs conversando o trabajando para entender lo que digo. Por ello, los ACIs tendemos a asociarnos de manera natural. Nos buscamos desesperadamente y no solo por la enorme insatisfacción que nos produce la sociedad en la que vivimos, que nos retarda en gran medida, sino porque nuestras mentes necesitan expandirse y abrirse cada vez más. Albert Einstein dijo que "la mente es como un paracaídas, solo funciona si está abierta". Igual que enjaular a un mono es matarlo, obligar a un ACI a desarrollar un trabajo poco creativo y en un ambiente social empobrecido es neutralizarlo y empobrecerlo. Por eso devoramos información y conocimiento hasta el punto de pasar días tratando de resolver un problema y sin pensar en otra cosa. Ese fue el famoso Eureka de Einstein tras muchas noches sin dormir. Por eso nos sentimos tan diferentes del resto y pensamos y hablamos interminablemente. Nuestra mente no para y lo hace así de manera natural. No es solo una cuestión de pensar más rápido o más tiempo sino es que emocionalmente somos diferentes. En nosotros no hay separación entre razón y sentimiento y nuevamente Einstein lo expresó magistralmente cuando dijo: "Los sentimientos son la fuerza fundamental de toda creación humana, por sublime que tal creación parezca a nuestros ojos". Vemos las cosas en sentido global y somos generalmente incapaces de hacer cálculos estrictamente personales. Una vez conocido esto debemos buscarnos entre nosotros. Tenemos que unirnos y dejar de pensar en un mar de incomprensión social. Es preciso que nos defendamos activamente cuando la sociedad se empeña en retardar el desarrollo de nuestro grupo y nos condena al ostracismo. Debemos mostrar nuestro potencial y decir a nuestros congéneres que estamos deseosos de ayudar. Que nuestra capacidad está al servicio de los demás. Todos somos humanos pero las sociedades evolucionan por los individuos más desarrollados intelectualmente y debemos asumir ese papel. No podemos mantenernos al margen o resignarnos a una existencia gris. Eso nos perjudica a todos. Somos el 2 % de la población pero solo uno de cada 2.500 es diagnosticado. Eso es una enorme pérdida de recursos humanos. Descubramos a ese 98 % de nuestros iguales que permanecerá sin detectar toda su vida. Ahorremos a otros ACIs el inmenso sufrimiento de no poder desarrollarse en plenitud. Ahorremos a la sociedad muchas generaciones, dinero y esfuerzo haciendo lo que mejor sabemos hacer: solucionar problemas complejos. Esa es la mejor contribución que podemos hacer a nuestra especie, ya que otra característica que nos define es que, por nuestras grandes necesidades emocionales, nos encanta ser útiles.



¿VES ESTE ESPACIO?

ESTÁ DISPONIBLE PARA TU PUBLICIDAD

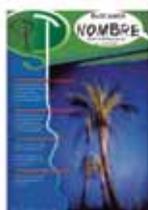
Gran Vía, 55 - Planta 3, Oficina A 28013 Madrid T 91 542 05 09 info@aest.es



AEST *en acción* el portal para altas capacidades



siempre renovada
www.aest.es



Nº 0
Junio 98



Nº 1
Diciembre 98



Nº 2
Junio 99



Nº 3
Diciembre 99



Nº 4
Junio 00



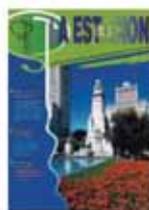
Nº 5
Diciembre 00



Nº 6
Junio 01



Nº 7
Diciembre 01



Nº 8
Junio 02



Nº 9
Enero 03



Nº 10
Junio 03



Nº 11
Enero 04



Nº 12
Enero 06



Nº 13
Septiembre 07



Nº 14
Septiembre 08



Nº 15
Abril 09



Nº 16
Abril 10



Nº 17
Abril 11



Nº 18
Marzo 12

nuestra revista La ESTACIÓN

AEST es una asociación sin ánimo de lucro que no recibe ninguna subvención, ni pública, ni privada. Actualmente, nuestra revista se financia exclusivamente con las cuotas de nuestros socios.

A fin de poder tener una mayor divulgación de la misma, estamos abiertos a considerar el ofrecimiento de patrocinadores, empresas o particulares, sin ningún otro interés que el deseo de colaborar a sufragar sus costes.

Dentro de las diversas acciones divulgativas de AEST, nuestra revista “**La ESTACIÓN**” –AEST en acción– es una de las más importantes.

Su publicación periódica implica un gran esfuerzo, tanto económico como de trabajo altruista de las personas que se encargan de la misma, pero su resultado es siempre gratificante para todos.

