



Foto realizada por Adolfo López

Colapso del sistema terapéutico tradicional

El proceso creativo en los superdotados

Elaborar y expresar emociones es determinante para controlar el ASMA

www.aest.es

SUMARIO

- | | | |
|---|---|--|
| 1 Editorial
Nuevos horizontes educativos | 10 AEST en los medios de comunicación | 19 El proceso creativo en los superdotados |
| 2 Desarrollo intelectual y emocional
Un aire de familia | 11 Noticias AEST | 20 Asociacionismo |
| 6 Colapso del sistema terapéutico tradicional | 15 Minusválidos sociales | 21 Confesiones |
| 7 La importancia de saber quiénes somos | 16 Reflexiones: la superdotación como ¿problema? | 22 Declaración Internacional de Navarra sobre el Talento |
| 9 Desde el año 1992 | 18 Libro recomendado | 24 Elaborar y expresar emociones es determinante para controlar el ASMA |
| 10 Ciclo de conferencias de expertos | 18 Marcelo (relato) | |

CLUB EDUMA

PARA VIVIR LA NATURALEZA

Eduma como Agrupación Deportiva y Escuela de Actividades, Ocio y Tiempo Libre organiza cursillos de esquí durante toda la temporada para niños, jóvenes y familias. Organización completa y monitores a cargo las 24 horas en España, Andorra y Alpes durante la semana de Reyes, vacaciones escolares, Semana Santa y sábados a la sierra de Madrid.

En el verano realizan campamentos, residencias y colonias multiaventura para niños y jóvenes en distintas zonas de España, además de programas lingüísticos intensivos y campamentos de inglés y francés en España, Irlanda, Inglaterra y Canadá.



Esquí, campamentos, inglés y cursos de monitores.



Alcántara, 34, bajo B
28006 Madrid

t. 91 401 25 02 / 402 30 53
e. info@eduma.com
www.eduma.com



fundación
promete

Si hay talento, hay futuro

La Fundación Promete es una organización sin ánimo de lucro creada para apoyar a jóvenes con talento en cualquier ámbito de conocimiento. Su tejido asociativo está formado por empresarios con sentido de la responsabilidad social, decididos a colaborar en la mejora de la sociedad a través de la identificación y el desarrollo del talento específico de los más capaces, para afrontar los numerosos y grandes desafíos que representa el desarrollo de una sociedad mejor.

Siete Infantes de Lara, 11 - 1ª planta Oficina 6 - 26007 Logroño (La Rioja)
Tel.: 902 23 00 33 info@promete.org www.promete.org

fundación
promete



Editorial Nuevos horizontes educativos

Estamos en el año de Darwin. Se cumplen 200 años de su nacimiento y 150 años de la publicación de "El Origen de las Especies, por medio de la selección natural". Una selección natural que, a través de la herencia genética, dota a los seres de distintas capacidades que utilizan para su supervivencia.

¿Supervivencia del más apto?, no, supervivencia del más adaptado. El más adaptado a las crisis. Crisis unas veces debidas a cambios externos y otras a la curiosidad (necesidad de nuevas experiencias) del ser vivo y por tanto del ser humano. Pero las crisis generan desequilibrios; es más, las crisis son desequilibrios.

Desde el punto de vista de la Inteligencia Emocional, en el hombre esa adaptación, que le permitirá retornar al equilibrio, se deberá producir en los tres niveles mentales: el fisio-práctico, el emocional y el intelectual.

Hay dos salidas para afrontar las crisis, volver a la situación anterior o adaptarse a la nueva situación:

- **Volver a la situación anterior:** existen especies en entornos tan limitados para su supervivencia que permanecen inalterables desde hace muchos millones de años. Sensibles a pequeños cambios, las desequilibran tanto que desaparecen.

- **Adaptarse a la nueva situación:** produciendo los cambios precisos con el desarrollo de herramientas que vuelvan a equilibrar. Estas herramientas pueden ser propias o tomadas del entorno, adaptándolas a su nueva función. La nueva función podría ser o no una mejora o un progreso, aunque, puestos a cambiar, es probable que se utilicen las herramientas que estén dando los mejores resultados.

Además, deberá existir un gestor de los cambios. Un módulo de análisis que compare las posibilidades de adaptación de las herramientas disponibles y decida arriesgarse al cambio. Y lo deberá hacer directamente a través de la experimentación real o de una forma virtual, abstracta, teórica, por asociación, imaginación o visualización. El cerebro ha evolucionado para permitir que la experimentación real no sea una necesidad. El cerebro emocional y el cerebro racional disponen de herramientas para ello.

¿Cuáles son las herramientas disponibles? Lo más importante: tenemos que ser capaces de

"verlas". La percepción de las herramientas disponibles es lo que va a definir si se producirá la selección y el progreso, o no.

En el caso de crisis o desequilibrios sociales, es la sociedad, a través de sus representantes, la que gestiona los cambios y las herramientas a aplicar. Y para ello se vale de sus especialistas, sus talentos especializados.

Los superdotados intelectuales tienen un talento racional divergente (observación, cuestionamiento, creatividad, nuevas soluciones), pueden ver herramientas para resolver mejor las situaciones donde otros no las ven.

La sociedad en crisis debería disponer de las capacidades de estas personas con talentos innatos, para la mejora social; tener en cuenta la intuición, el conocimiento y el talento singular, si quiere que el cambio que se produzca aproveche las mejores herramientas y se convierta en progreso.

Es cierto que las herramientas utilizadas afectan al entorno y lo modifican, lo que exigirá una vigilancia, una graduación y un periodo de adaptación a los cambios, de forma que su descontrol no produzca nuevos desequilibrios no previstos. Pero cuando los cambios no se han producido por curiosidad, sino que vienen impuestos desde fuera, disponer de las visiones más inteligentes dará mejores oportunidades de elegir.

Sin embargo, la percepción de herramientas disponibles se ve influida por el mundo emocional. Y esta percepción en los seres con un mundo emocional complejo, como en el caso del hombre, está influida por la aprobación o desaprobación de los demás. Algunas sociedades, que premian y promocionan el talento físico de sus grandes deportistas, aún son reacias en apostar por los talentos intelectuales, sin darse cuenta de que estos emergerán en cualquier caso, habiendo podido encauzarlos en su provecho.

El desconocimiento del mundo del superdotado y una visión emocional de privilegio inmerecido en la posesión del talento, hacen que la comparación individual despierte el sentido competitivo y produzca un sentimiento de amenaza, lo que puede derivar en una actuación social homogeneizadora que no permita destacar

a los talentosos. De esa forma se impide que el superdotado, en ocasiones muy sensible, tenga la posibilidad de desarrollar todas sus capacidades intelectuales, de reconocer su deuda con los demás al sentirse reconocido, de verse aceptado emocionalmente, lo que le suele llevar a adoptar una actitud introvertida ante la incompreensión.

Aún así, el superdotado, con una alta capacidad intelectual innata, buscará la forma de desarrollar sus capacidades, que le producen equilibrio y bienestar, perdiéndose la sociedad las ventajas de canalizar sus aptitudes. Utilizará su curiosidad, su tendencia natural a manejar y relacionar una gran cantidad de información y su capacidad de moverse en sistemas abstractos y buscar soluciones nuevas, adaptando los recursos a nuevas aplicaciones, dentro de la creatividad, la aceptación del riesgo de innovación, el perfeccionismo y el compromiso con la tarea. Pero pocos se beneficiarán.

O serán otras sociedades las que sepan reconocer su talento. Posiblemente la falta de aceptación del talento intelectual en algunos grupos sociales haya sobrevenido por habernos saltado socialmente la promoción del talento emocional, que debería haber sido previa. Desde AEST reivindicamos y esperamos que los actuales o futuros gestores sociales de cambios sepan ver y suministrar los medios necesarios para aprovechar las capacidades de un recurso que la naturaleza proporciona gratuitamente y en cantidad suficiente: las personas con talento.

Carmen Cayuela Alcalá

Especialista en Inteligencia Emocional y socia de AEST

Agradecimientos



Empresa IBM

Academias COLÓN

Club EDUMA

ABC

Sapientec

Colaboradores activos en AEST:
Toñi, Pablo y Ana

A los participantes destacados en el foro de Plades: Carl, padre, Carla, Iciar, Asaenza, Piru y tantos y tantos más, que con sus participaciones nos dan ayuda y orientación; al webmaster y moderadores. Agradecemos a Milagros Mejías su iniciativa de recogida de firmas desde la plataforma www.plades.com para la emisión del documental.

Diseño gráfico: Diego Almoquera

Universidades CEU, UPM, Córdoba, Pablo Olavide y Cádiz

Medios de comunicación

A los mentores que trabajan en los talleres: D^a. Elena Ruiz Cañamero, D^a. Inés Camacho, D. Javier Carvajal Paje, D^a. Carmen Cayuela, etc.

Edita

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA PARA SUPERDOTADOS Y CON TALENTO

Domicilio Social

Gran Vía, 55 - Planta 3. Of. A
28013 Madrid
T 91 542 05 09 F 91 559 44 62
info@aest.es www.aest.es

Consejo de Redacción

Alicia Rodríguez Díaz-Concha
Pablo del Real Fernández
Luis Javier Muñoz Polonio
Anna Forn Plans

Diseño y Maquetación

MeproSystems
T/F 91 411 11 89
www.meproSystems.com

Junta Directiva de AEST

Presidenta:
Alicia Rodríguez Díaz-Concha
Vicepresidenta:
Martín López Sanz

Secretario:

Luis Javier Muñoz Polonio

Tesorera:

Mercedes Gil García

Vocales:

Pablo del Real - Ana Santiago

Depósito Legal M-24346-1998.

AEST no se hace responsable del contenido de los artículos.

Desarrollo intelectual y emocional

Un aire de familia



Introducción

Cuando utilizamos la expresión “aire de la familia”, estamos poniendo de manifiesto el parecido, la semejanza, reconocemos la consanguinidad entre individuos, y aunque en la mayor parte de los casos asumimos que tal afinidad se da entre parientes, es decir, entre personas que comparten una determinada dotación genética, también aplicamos el término a los parecidos que derivan de una convivencia prolongada. Este hecho está incluso respaldado por investigaciones en las que se ha constatado que los hijos adoptados acaban pareciéndose a su familia de adopción, llegan a manifestar el “aire de familia”.

Este fenómeno está en la raíz del debate en torno a la proporción de influencia entre los efectos de la herencia y el ambiente. Y en el tema que abordamos aquí, debemos distinguir entre el concepto de inteligencia, en lo que se refiere al ámbito intelectual, y el de inteligencia emocional. En el primer caso, la herencia es un factor destacado, ampliamente estudiado, a tener en cuenta; sin embargo, en el segundo, la incidencia de la carga genética está poco estudiada y los datos con los que se cuenta hasta el momento parecen indicar que el peso del ambiente, tanto consciente como inconsciente es mucho más determinante.

En este artículo se desarrolla principalmente la perspectiva educativa de la inteligencia emocional, dentro del contexto familiar y con respecto a las personas de altas capacidades. Para ello, partimos de la consideración de la educación como el conjunto de procesos a través de los cuales el grupo social en general, y el familiar en particular, desarrolla capacidades y transmite modelos de conducta emocional, tanto habilidades y competencias, como limitaciones y errores, estableciéndose de esta forma los esquemas que facilitarán o dificultarán a la persona su adaptación personal, académica y profesional al entorno social al que pertenece.

Las competencias emocionales, como cualquier otro ámbito de desarrollo del ser humano, se educan, se construyen o se deconstruyen a lo largo de la vida, siendo el ámbito familiar uno de los más determinantes en la configuración psicológica del individuo; dando lugar en los casos positivos a personas equilibradas, sanas y formadas emocionalmente o, en el extremo de los casos negativos, a individuos desequilibrados, irreflexivos, sin control sobre sus impulsos, que pueden acabar constituyendo un serio perjuicio, tanto para sí mismos como para los que les rodean.

1. Errores más frecuentes en la educación emocional de los hijos con altas capacidades

Las especiales características de las personas con altas capacidades pueden dar lugar, en el caso de padres con poca experiencia parental, a percepciones y actitudes erróneas con respecto a estos hijos. Por ello, antes de entrar de lleno en las dificultades y problemas que pueden surgir fruto de pautas educativas inapropiadas, vamos a ver algunas de las características emocionales de estos niños y niñas:

Rasgos del ámbito afectivo – emocional

- **Atribución causal y autoconcepto.** Locus de control interno, elevado autoconcepto. Pueden llegar a asumir el papel de “raro/a” como protección contra el daño que puedan causarles otros al “etiquetarles”.
- **Alta motivación y perfeccionismo.** La autoestima es un elemento clave para realizar su potencial. Con frecuencia les cuesta aprender de sus errores y fracasos y se resisten a “desandar” caminos. El perfeccionismo puede llevarles a actitudes y sentimientos pesimistas.

- **Sentido del humor.** Ven situaciones divertidas, absurdas, paradójicas desde muy temprano. Utilizan la ironía, a veces de forma cáustica (sarcasmo); pueden herir a los demás con facilidad.
- **Habilidades de liderazgo.** Influyen incluso en compañeros mayores. No siempre son razonables. En ocasiones su tendencia a liderar les lleva a querer “ganar”, a llevar la razón y, en definitiva, a “salirse siempre con la suya”.
- **Solucionador de problemas.** Su flexibilidad de pensamiento puede ayudarles a superar problemas afectivos. Si los padres dependen excesivamente del hijo pueden llegar a descargar en él problemas inapropiados para su edad.
- **Elevado juicio moral.** No toleran la injusticia, pueden necesitar apoyo moral. En ocasiones pueden ser extremadamente críticos consigo mismos y con los demás.
- **Habilidad para pensar en las cosas de manera holística.** Resuelven los problemas de forma global, establecen relaciones remotas. Pensamiento cualitativamente distinto. Su pensamiento diferente les lleva con frecuencia a crecer en una realidad también distinta de la de sus iguales, e incluso de la de sus padres y profesores, lo que puede causarles tensión y ansiedad.
- **Impulso natural a explorar ideas.** Gusto por descubrir las cosas por ellos mismos. Pueden arriesgarse de forma imprudente.
- **Preferencia por lo complejo.** Interés por ambientes poco convencionales, huyen de los “sitios comunes”, ensayan soluciones originales. Si la complejidad puede poner de manifiesto algún tipo de falta de capacidad, tratarán de eludir esta tarea como recurso para compensar el “defecto”.
- **Independencia de pensamiento.** No aceptan la autoridad arbitraria. Si se centran demasiado en sus propios esquemas y pautas, pueden llegar a desarrollar un nivel bajo de empatía y una percepción imprecisa de su comunicación con las personas (iguales, adultos, etc.)
- **Juguetón y revoltoso.** Inquietud, energía, vitalidad, entusiasmo... Pueden llegar a no distinguir adecuadamente entre juego / diversión y trabajo, y dejarse monopolizar en exceso por este último.

(Fuente : Winner, 1996; Freedman and Jensen, 1999 –adaptado por Álvarez González–)



Los hijos con altas capacidades tienen mucho sentido del humor



Educación parental

La educación emocional parece ser una asignatura pendiente no sólo cuando nos referimos a la educación familiar en términos generales, sino todavía más en el caso de las familias con hijos de altas capacidades, dado que en esta situación aún es más frecuente el desconocimiento por parte de los padres de la evolución intelectual y afectiva de su hijo o hija.

De acuerdo con Palacios y Rodrigo (1998), cuando consideramos a los padres no sólo como promotores del desarrollo de sus hijos, sino también como sujetos que están ellos mismos en desarrollo, emergerán funciones de la familia que consideran ésta como un escenario:

a) Donde se construye la personalidad adulta (autoestima y sentido de sí mismo), y cuyo bienestar psicológico se relaciona con la calidad de las relaciones de apego que la persona ha vivido en su infancia, y que modelará un nivel de seguridad y confianza en sí misma y en los demás.

b) Donde se aprende a afrontar retos y a asumir responsabilidades y compromisos, que orientan hacia una dimensión productiva, de realización, proyección e integración en el medio social.

c) Donde se produce el encuentro intergeneracional por el que los adultos amplían su horizonte vital y forman un puente desde el pasado que se proyecta hacia el futuro.

d) Donde se encuentra apoyo para las diversas transiciones vitales que el adulto ha de realizar.

Este es el entorno "ideal" en el que se construye la personalidad equilibrada de un individuo; sin embargo, la realidad pone de manifiesto que muchos de estos procesos no se realizan adecuadamente por los errores y falsas concepciones de las familias a la hora de abordar la educación de hijos con capacidades excepcionales.

Los rasgos excepcionales tradicionalmente han despertado temor y desconfianza, precisamente porque se trata de algo que se aleja de la norma, de lo cotidiano, de lo conocido en definitiva, y esto siempre ha resultado inquietante. Esto ha sido así incluso cuando la excepcionalidad tiene un carácter positivo, como es el caso de un talento sobresaliente. De esta forma, las actitudes de temor, basadas en

referencias aisladas pero significativas, han desarrollado una serie de mitos, estereotipos y creencias que, en conjunto, ofrecen una perspectiva poco halagüeña a las personas que poseen estos rasgos.

En el caso concreto de los hijos con altas capacidades, si sus padres no han tenido experiencias anteriores similares pueden albergar algunas dudas y miedos, por ejemplo:

- *La mayoría se sienten muy solos...*
- *Son personas que tienden a desequilibrarse...*
- *No son felices... nadie les entiende...*
- *No necesitan ayuda... se las arreglan solos...*
- *Son tan maduros en el plano emocional como en el intelectual...*

Si la reacción de los padres ante estos temores no es la adecuada, el problema o supuesto problema puede incluso agravarse, por ejemplo, ante el temor de que el hijo o hija se quede solo; algunas familias reaccionan incrementando su atención cuando lo que necesitan es incrementar, sobre todo, la comunicación intelectual y emocional con sus iguales.

Otro error en el que los padres, ambos o por separado, pueden caer es el dejarse llevar por la aparente madurez emocional del hijo o hija y colocar a estos en un papel que no les corresponde. Se puede dar esta situación en el caso de que uno o ambos cónyuges muestren cierta debilidad psicológica ante una determinada dificultad, una ruptura o la pérdida de un ser querido. En estas circunstancias el hijo o hija puede asumir el papel de padre o madre sustituto.

Este tipo de comportamientos en la familia no son aconsejables para el desarrollo equilibrado de los hijos; por ello, los padres deben ajustar sus expectativas con respecto a la madurez afectiva de estos. Aunque los hijos demuestren un desarrollo intelectual sobresaliente, siguen siendo niños, por lo que su experiencia para afrontar problemas adultos es limitada y, por otra parte, ellos mismos necesitan de las manifestaciones afectivas tanto como cualquier otro niño.

Con frecuencia este tipo de conductas están arraigadas en las personas, ya que estas han podido tener experiencias similares en su familia de origen y, en consecuencia, se consolida la tendencia a reproducir el mismo modelo.

El modelo tradicional de educación parental se basa en una serie de supuestos; Palacios (1999) los analiza, y relacionándolos con las limitaciones expuestas, plantea algunas de las asunciones erróneas:

- *Las prácticas educativas de los padres tienen una alta coherencia a través de las distintas situaciones (repetición de soluciones intentadas).*

• *Las prácticas educativas de los padres tienen el mismo impacto sean cuales sean los rasgos psicológicos del niño.*

• *Los estilos de socialización son igualmente deseables o indeseables y producen el mismo impacto sea cual sea la edad del destinatario.*

• *La conducta de los padres es percibida con nitidez por parte del hijo a quien se dirige y, además, es interiorizada con la misma claridad.*

• *La adopción de uno u otro estilo es fruto de una decisión consciente e influida por determinantes de carácter psicológico.*

Todos estos supuestos del modelo tradicional de socialización familiar, se están revisando a la luz de estudios recientes sobre educación familiar. Desde la perspectiva del análisis propuesto por Palacios (1999), y a partir de las limitaciones apuntadas, el autor considera importante matizar el análisis tradicional, teniendo en cuenta las siguientes consideraciones:

- Las características de la situación.
- Las características psicológicas del destinatario.
- La edad del destinatario.
- La percepción y aceptación de las prácticas educativas de los padres.
- La presencia de factores que exceden a las decisiones conscientes adoptadas por los padres y el propio microsistema familiar.

Las conductas de los niños muestran un alto grado de variabilidad, se producen en situaciones muy diferentes unas de otras, sus consecuencias potenciales son distintas y dan lugar a diferentes interpretaciones y reacciones por parte de los demás. De esta forma, parece razonable pensar que el mismo estilo educativo puede tener manifestaciones conductuales diferentes en función de la situación y de su interpretación (Grusec y Goodnow, 1994).

También hay que tener en cuenta que los padres tienden a modelar su interacción según las características psicológicas de los hijos. Además, estos rasgos tampoco son lineales y admiten variaciones; por ello, más que una socialización en vertical, el resultado final será un desarrollo conjunto en el que el comportamiento de uno modifica y altera el del otro, que a su vez influye en el del primero, es decir, los padres influyen en los hijos y estos, a su vez, en ellos.

Se puede decir que existen tantos estilos educativos familiares como formas de llevar a cabo la acción educativa en este contexto; esas formas diferentes están mediatizadas de acuerdo con las personas y las situaciones en las que tienen lugar. En este sentido, como afirma Palacios (1999), hay que tener en cuenta elementos importantes, tales como

los factores previos, simultáneos y posteriores a la familia, reconocer lo inadecuado de mecanismos lineales y causales simples para la explicación de los efectos educativos, entre otros aspectos.

Esta perspectiva nos lleva a pensar que entre las características del progenitor y las del hijo o hija se da más el diálogo que la imposición, hecho que nos aproxima a un modelo de construcción conjunta de la interacción. Vemos a continuación con más detalle algunos de los condicionantes de esta interacción:

Las características psicológicas del destinatario. Las variables afectivas de autoconcepto y autopercepción se encuentran en la base del éxito o fracaso del desarrollo de cualquier individuo; no obstante, en el caso de los niños y niñas de altas capacidades estas son especialmente relevantes, ya que este grupo por sus especiales rasgos psicológicos tiene que enfrentarse con problemas únicos en su autopercepción. Por ejemplo, en ocasiones se fijan metas demasiado exigentes que pueden llevarles a la frustración y a la desmotivación. En otros casos, los elementos que pueden amenazar su desarrollo son las reacciones negativas de los adultos que les rodean (padres, profesores) o de sus propios iguales, aunque también la excesiva confianza en sus habilidades puede provocar ansiedad y, en consecuencia, incidir negativamente en su autoestima (Álvarez González, 2000).

La edad del destinatario. Las conductas de los hijos adquieren un significado distinto según la edad del hijo. En consecuencia, una conducta inadecuada no provocará la misma emoción en un niño pequeño que en uno mayor, ya que en el primer caso se interpretará en términos situacionales, y en el segundo, en términos de disposición (Dix, Ruble, Grusec y Nixon, 1986). Por otra parte, los padres percibirán que pueden influir en mayor o menor grado en la conducta de sus hijos según la edad de éstos. La edad es un elemento que modela la construcción conjunta de las relaciones familiares.

En el caso de los hijos de altas capacidades, los padres pueden aplicar esquemas educativos inapropiados en función de una percepción errónea de la edad del hijo. Los padres, ante un desarrollo intelectual muy avanzado, pueden asumir que el hijo ha alcanzado un grado de madurez igualmente elevado y por lo tanto penalizar en este las conductas que se consideren inapropiadas como lloros, pataleos u otras conductas asociadas a comportamientos infantiles, aunque estos en realidad correspondan a la edad cronológica del hijo.

La percepción y aceptación de las prácticas educativas de los padres. Según Grusec y Goodnow (1994), la interiorización que hacen los hijos de las conductas y mensajes de los padres, no es automática, sino que está determinada por tres componentes:

- La percepción del niño de las intenciones de sus padres. A su vez esta percepción dependerá de factores como: la claridad o "legibilidad" de esos mensajes (Ceballos y Rodrigo, 1998), su capacidad para interpretar los mensajes en función de su nivel evolutivo, sus sesgos a la hora de interpretar las cosas y sus estados emocionales.
- El grado de aceptación de dichos mensajes, que vendrá condicionado por el clima de las relaciones entre padres e hijos y por el hecho de que su actuación sea entendida de forma justa y proporcional desde la perspectiva del niño.
- El sentimiento del niño de haber participado en la elaboración de la situación, la norma, o, en el caso contrario, que viva la acción de los padres como una mera imposición de estos.

La presencia de factores que superan las decisiones conscientes adoptadas por los padres e incluso el propio microsistema familiar. Se pueden citar como ejemplo los estados emocionales alterados que pueden sufrir los padres (depresión, estrés), las situaciones de conflicto entre ellos, en conjunto la configuración del microsistema familiar –la existencia o no de otros hijos, u otras circunstancias similares–. Además, también hay que considerar factores externos a la familia como la existencia de redes de apoyo formales e informales o la cultura de referencia.

2. Algunos principios y modelos de educación parental.

Como punto de partida asumimos una serie de principios que deben tenerse en cuenta en la educación emocional de las personas con altas capacidades y que, en consecuencia, deberían constituir el eje principal de la orientación a sus familias en materia educativa; son los siguientes:

- La educación de la inteligencia emocional es un aspecto básico para todas las personas y especialmente importante en el caso de niños y niñas de altas capacidades.
- La capacidad intelectual nunca puede suplir a las competencias emocionales.
- Independientemente de lo excepcional que sea la capacidad intelectual de un individuo, somos ante todo personas que ineludiblemente necesitamos el contacto con otros seres humanos y ese contacto se educa.
- La atención educativa de las competencias socio-emocionales incide positivamente en el desarrollo intelectual y académico del individuo.

Centrándonos en los modelos educativos, vemos a continuación una breve descripción de algunos de estos modelos, en términos generales, aquellos sobre los que se ha desarrollado un mayor cuerpo de investigación.

Palacios (1999) propone un modelo educativo que denomina de *socialización conjunta*, en el que sugiere incorporar la noción de "influencias múltiples" para entender las estrategias de socialización que los padres ponen en marcha.

La construcción de la actividad conjunta y traspaso de control se interpreta en este modelo como la situación de dinámica interactiva entre padres e hijos, a partir de la cual se actualizan en la educación de sus hijos. El proceso de socialización familiar no constituye una secuencia lineal de prácticas educativas, primero ejecutadas por los padres y luego interiorizadas por los hijos. Este hecho habría que definirlo como un conjunto de procesos, cuyos contenidos están determinados por influencias recíprocas; un conjunto de prácticas, situaciones e interacciones que no pueden desvincularse de las características de la situación ni de los participantes y que, a su vez, trasciende a los individuos y al propio ámbito familiar.

Desde esta perspectiva del modelo de socialización familiar como construcción conjunta, se vislumbra una nueva dimensión esencial para el estudio de la interacción familiar: serían los entornos educativos familiares o escenarios de la actividad conjunta, y la calidad que dichos entornos o escenarios proporcionan al proceso de desarrollo de los hijos.

El concepto de escenario sociocultural (Lave, 1991; Lacasa 1994; Rodrigo, 1997) señala un entorno espacio-temporal en el que tienen lugar las relaciones personales, con intenciones, motivos y metas, que llevan a cabo actividades significativas para los distintos miembros.

Una de las finalidades del escenario es promover un desarrollo óptimo en los hijos, atendiendo a sus necesidades cambiantes. Para ello, un escenario educativo como propone Bradley (1995), debe facilitar las funciones de mantenimiento, estimulación, apoyo, estructuración y control. Cada escenario familiar debería cumplir estas funciones de manera más o menos óptima. La clave está en los propios padres, ya que suya es la responsabilidad de promover y construir los entornos de actividades, rutinas culturales y prácticas que compartirán con sus hijos.

El análisis de estos escenarios educativos cotidianos se centra en las actividades y relaciones que se promueven en la vida familiar del niño, es decir, en sus rutinas y experiencias diarias. Se trata de identificar los rasgos de la vida familiar a través de lo que denomina "*currículum educativo familiar*".





Para Rodrigo y Acuña (1998) el *currículum educativo familiar* es el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, valores y normas de conducta que se adquieren a través de la participación en procesos de enseñanza-aprendizaje con los miembros del grupo familiar. Se puede calificar este currículum como oculto, ya que resulta difícil llegar a hacer explícitas sus metas y contenidos. Los padres organizan las actividades y elaboran estilos participativos de relación con sus hijos, pero no siempre son conscientes de estar haciendo las cosas de esta manera.

La conducta de los padres cuando interactúan con sus hijos condiciona su actitud y su forma de estar en las actividades y tareas que comparten con ellos. García (1997) llevó a cabo un estudio en el que se analizaba una muestra de madres de ámbitos profesionales variados y con hijos entre siete y diez años.

De los datos que se obtuvieron, derivó la existencia de cuatro tipos de motivación cuando se les preguntaba sobre situaciones hipotéticas cotidianas de enseñanza-aprendizaje y se les observaba en situaciones de resolución de tareas con sus hijos. Estos motivos se identificaron de la siguiente forma:

- a) Instruccionales (aprender, promover el desarrollo),
- b) Lúdicos (juego, diversión),
- c) Pragmáticos (acabar rápido, hacerlo bien) y
- d) Control (que atienda, que siga mis instrucciones).

Esta autora agrupó los cuatro tipos de motivos en dos factores: motivación centrada en los intereses del niño (motivos instruccionales y lúdicos) y motivación centrada en los intereses del adulto (motivos pragmáticos y de control). Sobre esta diferenciación encontró que las madres de nivel educativo medio-alto (sobre todo las docentes) tendían a elegir más los motivos centrados en el niño, mientras que las de nivel educativo bajo (mayoría de amas de casa), eligieron los motivos centrados en el adulto. El primer grupo hacía, además, un uso más amplio de estrategias mediadoras o de guía, valoraban de forma más adecuada las competencias de sus hijos y organizaban la tarea adecuándola a dichas competencias. Por otro lado, las madres con motivación de carácter más pragmática y de control, se inclinaban hacia el uso de estrategias de carácter asistencial, sustituían a sus hijos en la tarea y no preparaban las tareas con el objetivo de hacerlas más sencillas.

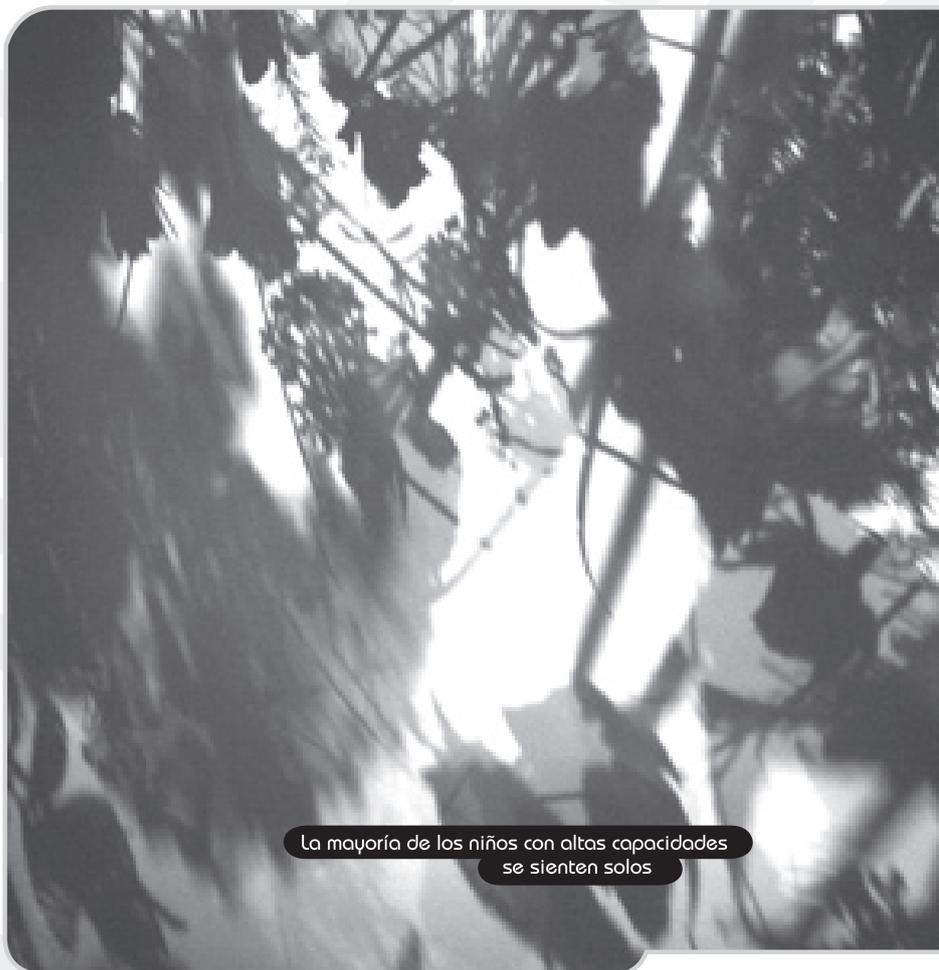
Otro aspecto que hay que tener en cuenta con respecto a la calidad del *currículum educativo familiar*, lo constituyen los contenidos de las actividades cotidianas en que los niños participan. El análisis de estos contenidos ha permitido ver que cada familia realiza una distribución muy distinta del tiempo para cada contenido, tal y como plantean en su estudio Vila y Bassedas (1994). Estas actividades cotidianas suelen tener una organización secuencial, de forma que las familias ofrecen a sus hijos ambientes estructurados y predecibles.

Para Rodrigo y Acuña (1998), el análisis del escenario familiar, en términos de contextos donde tienen lugar las actividades cotidianas, con los distintos agentes, motivos y tareas encaminadas a metas culturales, abre la posibilidad a un amplio campo de aplicaciones centradas en la evaluación y la mejora del entorno educativo de los hijos; por otro lado, este análisis parte de un concepto de familia como una comunidad de prácticas, un escenario donde padres e hijos piensan y razonan según sus concepciones, donde se viven y comparten las experiencias que determinarán, en buena medida, el desarrollo psicológico de los hijos.

3. Algunos datos de nuestra investigación (Jiménez Fernández y col., 2007, 2006a, 2006b, 2005 y 2001): La investigación que se viene realizando en la Facultad de Educación de la UNED, constituye un estudio longitudinal desde el año 1999 bajo la dirección de la profesora Carmen Jiménez. El estudio tiene como finalidad realizar el seguimiento, prolongado en el tiempo, de una muestra de alumnas y alumnos de altas capacidades con el objetivo de estudiar en profundidad su evolución a diferentes niveles: personal, académico, profesional. Para ello, la identificación de la muestra se hizo sobre los alumnos de la Comunidad de Madrid que obtuvieron en el año de comienzo de la investigación el Premio Extraordinario de Bachillerato.

Haciendo un resumen de los resultados logrados en nuestro estudio, destacan los siguientes:

- Los alumnos de la muestra se han desarrollado y se encuentran en un medio familiar con estilos educativos democráticos, basados en la autorresponsabilidad y en los que predomina una mezcla de individualismo y personalismo. Alumnos, sus padres y los profesores muestran un alto nivel de acuerdo.



La mayoría de los niños con altas capacidades se sienten solos

- A las preguntas sobre los destacados resultados escolares obtenidos, los alumnos los atribuyen a su propia capacidad, a sus procedimientos, esquemas y métodos de estudio, a la motivación personal; en general descartan causas fortuitas, o que se hayan visto favorecidos por un bajo nivel de exigencia por parte de la escuela, o porque les hayan influido sus compañeros. Sí se apunta de forma clara el estímulo de los padres, siendo mayor el de la madre.

- En cuanto a las personas o modelos con más influencia en su motivación, se señala principalmente a la familia nuclear o alguno de sus miembros; mientras que la influencia de amigos, otros adultos o

familiares fuera de la familia nuclear no tiene relevancia alguna. El influjo del profesorado también es menor, aunque más alto que el de otros colectivos.

- En relación a los procesos escolares, deberes, resultados académicos, ayudas, seguimiento, etc., los padres manifiestan mayoritariamente haber confiado en la capacidad y responsabilidad del hijo, han supervisado su trabajo y le han ido dando mayor libertad. La relación con el centro escolar ha sido escasa, pero positiva y, en general, a cargo de la madre, siendo esta también la que más se ha implicado en la orientación de sus hijos hacia el éxito.
- En general, los padres han apoyado el aprendizaje de los hijos, tratando siempre de que este no sea el eje exclusivo de sus vidas, y han tratado de evitar llevar ellos la iniciativa de sus estudios.
- El clima familiar, las relaciones entre padres e hijos, ha sido positivo, y aún

más desde la percepción de los padres que de los hijos. La coherencia y acuerdo entre los padres a la hora de educar a los hijos han sido altos. Las relaciones entre madre e hijos eran más positivas que entre padre y estos. Las relaciones entre los hermanos (cuando los hay) han sido normales y positivas.

- Los hermanos del alumno premiado son también buenos estudiantes, o al menos normales; según su percepción, su entorno familiar y social les ayuda a ser buenos estudiantes y a progresar en sus estudios universitarios.
- Todos los alumnos de la muestra cuentan con recursos que apoyan sus aprendizajes, tienen libros de diversos tipos, la mayoría cuenta con un equipo informático actualizado, y en cuanto a los momentos de ocio en común, celebran fiestas familiares, asisten juntos a diversos espectáculos o realizan viajes.

A modo de reflexión

Destacar, de forma especial, aspectos del desarrollo de las personas de altas capacidades que, con más frecuencia de lo que sería deseable, aparecen en un plano muy secundario del panorama educativo: se trata del entorno familiar y del desarrollo de la inteligencia emocional.

Estas dos variables suelen encontrarse en la raíz de buena parte de las dificultades y problemas a los que se tiene que enfrentar la población en general en su desarrollo. En el caso de las personas de altas capacidades, constituyen dos facetas más entre tantas que la educación de los más capaces tiene pendientes.

Dra. Beatriz Álvarez González
Profesora Titular de Orientación Familiar

Colapso del sistema

terapéutico tradicional



fernandojavier2002@yahoo.es

Esta histeria, perdón, historia inventada, es una serie de sucesos independientes que en su totalidad son reales. Todo comienza paseando por una de las calles principales de mi pueblo. La voz de una niña de aproximadamente cinco años de edad llama mi atención, una niña que pasea con su madre —una vecina del pueblo— por la acera opuesta y en sentido contrario al mío: “Mira, mamá, fijate”, dice la niña toda entusiasmada, que por unos instantes se quedó sin moverse, como petrificada. La madre, viendo a un lado y a otro, agarra a su hija de la mano y le obliga a seguir un ritmo un tanto elevado; “niña, déjate de tonterías y espabila”, le dice un tanto acalorada.

Al igual que la madre, y solamente por unos instantes pensé que la niña había tenido una de esas fantasías de niños, y que tal vez hubiera visto un hada volando, o qué se yo, o vaya usted a saber. Y entonces, dispuesto a girarme para seguir la marcha, comprendí qué es lo que había pasado: la niña se había quedado petrificada viendo ¡una increíble puesta de Sol!, e igualmente me quedé viendo durante unos minutos tan maravilloso espectáculo.

Supe después que la madre de esa niña había decidido llevar a su hija a una profesio-

nal de la psicología. Lo primero que me vino a la cabeza fue la ocasión en que me encontré con una amiga que había decidido hacerse psicóloga y me afirmaba “prefiero trabajar en un colegio, así evito aguantar a tanta madre y a tanta histerica”. De lo que le diagnosticaron a esta niña de cinco años cualquiera puede hacerse una idea: “hiperactividad y déficit de atención” —el déficit de atención venía dado por la atención a un acontecimiento extraordinario de la naturaleza, y la hiperactividad fue creada por una madre que aceleró el ritmo de su hija, como venía acostumbrando a hacer en el día a día—.

Todo emprendedor sabe, si quiere que su negocio funcione adecuadamente, que “el cliente siempre tiene la razón” (excepto en la consulta de un psiquiatra). Imaginemos que voy a una joyería a comprar una joya para un regalo: ¿se imaginan al joyero imponiendo y obligando al cliente lo que considera la joya ideal? Una madre o unos padres llevan a su hija a una psicóloga y le dicen: “mi hija es insoponible, usted haga algo”. Imagínense a la psicóloga entre la espada y la pared: “miren ustedes dos, cabezas de chorlito, sería a ustedes a los que habría que iniciar una terapia de pareja, sin embargo como son ustedes los que pagan... vamos a hacer un poco el paripé con unos

cuantos test absurdos —según una profesora de la universidad de Santiago de Compostela que, sin ningún complejo, se lo hace saber a sus alumnos— y ya enviamos a su hija a un psiquiatra coleguita para que le recete unas pastillitas a su hija y así todos tranquilos, y todos comemos a fin de mes”.

Una niña de cinco años medicada es el absurdo de una clase médica hiper-atrofiada o hipócrita. Otro día tal vez cuente la “histeria” de una madre —como cientos de padres—, a la que le fue retirada la custodia de su hija por los servicios sociales porque se negaba a que su hija de tan sólo tres añitos tomara medicamento psiquiátrico, obligatorio por ley si hay decisión de los funcionarios médicos (tranquilos amigos lectores, esto sólo pasa en los países más avanzados, como Estados Unidos, y hasta donde yo sé, en algunos países de Latinoamérica en donde se crece a base de imitar lo que otros hacen).

Saludos desde Vigo,

Fernando Javier

La importancia de saber quiénes somos



Queridos lectores:

Hace ya 7 años, y después de no pocas dificultades, diagnosticaron a mi hijo mayor como superdotado, pero esta carta no trata sobre él, sino sobre mí y, sobre todo, sobre la importancia de saber y conocer una parte de nuestra realidad, que da sentido a nuestras percepciones, creencias y actuaciones, y por lo tanto a nuestras vidas.

Es muy probable que no estuviera escribiendo esta carta, si no hubiera descubierto que la sobredotación existe, y que fuera de los clichés y estereotipos que durante tanto tiempo nos han querido inculcar sobre lo que podía ser un superdotado, existe una forma de percibir y procesar la información de forma diferente que nos hace vivenciar el mundo que nos rodea de una manera particular, y nos lleva a responder ante el mismo de una forma que no todo el mundo entiende. Me explicaré:

En la actualidad tengo 40 años y mucho a mis espaldas, pero sobre todo he de decir que la tónica general de mi vida ha sido el preguntarme y querer saber y entender por qué los demás eran así, cuando la pregunta debería haber sido la contraria: *“qué me hace a mí diferente”*.

Cuando mi hijo empezó a tener problemas de adaptación en el colegio en primero de educación infantil, comenzó para mí una auténtica cruzada, por saber el por qué de esa desadaptación. El diagnóstico fue “somatización por

rechazo al colegio”, ya que presentaba sobredotación. Este hecho me llevó a investigar sobre lo que era exactamente “ser superdotado”, ya que la imagen que yo tenía al respecto no acababa de encajar con lo que era mi hijo.

En esta época, yo ya comenzaba a ver características mías que habían marcado mi vida y que también definían a los superdotados, como eran la memoria, la necesidad de saber, la persistencia en la tarea, el perfeccionismo, la capacidad para interrelacionar conceptos, la sensibilidad, la empatía, etc. No obstante, en mi expediente educativo, si bien fue brillante en EGB, al cambiar de etapa a BUP, y como no estaba acostumbrada a estudiar, recuerdo suspender 6 asignaturas en la primera evaluación, y hundirme textualmente porque no sabía qué había ocurrido. Ahora sé que lo que me ocurrió es que no tenía hábito de estudio, porque nunca había necesitado estudiar y cuando pasé a otro nivel académico no fui capaz de asumir el cambio de nivel de exigencias.

Cuando acabé COU elegí la carrera que me gustaba: Educación Especial, una especialidad de Magisterio. Entonces la cosa cambió: ahora sí estaba estudiando lo que realmente me gustaba y, de tener unas notas mediocres en BUP, comencé a sorprender a todo el mundo sacando sobresalientes y alguna que otra matrícula de honor. Pero fue aquí donde yo empecé a ver realmente mis

diferencias con otras personas y a tomar conciencia de las “envidias”, que comenzaba a despertar entre los demás. Me di cuenta de que era una persona muy inteligente y muy capaz, no sólo por las notas que obtenía sino porque ahora sí podía desplegar todas mis capacidades, sobre todo la creatividad y la divergencia que han marcado y marcan mi vida, creo que por encima de todo. En esta época también comencé a tener problemas con mis compañeras, porque yo no entendía que se conformaran con la mediocridad y el poco esfuerzo, cuando para mí lo importante era saber y aprender. Estos problemas a nivel de acuerdo social, fueron los que me llevaron a comenzar a preguntarme por qué la gente era así y a hacerme bastante intransigente con los otros, en el sentido de no entender el porqué de muchas de sus actuaciones, y enfadarme con ellos por no ser responsables en el trabajo. El error que cometía y hasta hace poco he cometido, es pensar que si yo era capaz de hacerlo así, todo el mundo debía poder hacerlo, ¡qué equivocada estaba!

En la Escuela Universitaria en la que estudiaba, pasaban dos tests a todos los alumnos de dicha escuela: uno de personalidad y otro de inteligencia. Al darnos los resultados, a los que yo no di la menor importancia, me informaron que tenía una personalidad equilibrada y que había obtenido un CI superior a 130 en la prueba de inteligencia, por lo que no iba a tener problemas para terminar mis estudios.

Al acabar mis estudios de Magisterio encontré trabajo en un centro de Atención Temprana, y comencé a saber realmente lo que era la vida y la diferencia. En este momento fue cuando comencé a vivir realmente lo que es ser distinta. Muchos estudios sobre niñas sobredotadas indican que nos adaptamos mejor que los niños a la escuela y que en la adolescencia nos camuflamos: creo que este ha sido realmente mi caso. Pero cuando sales al mundo real donde se hacen cosas reales, es donde te das cuenta que realmente ser mujer y superdotada es algo muy difícil de compatibilizar, y algo imposible de que comprendan a veces los de tu alrededor y, sobre todo, los que se sienten “amenazados”. En esta época tuve muchos problemas, la mayoría conmigo misma, por no entender que la gente no tuviera una capacidad similar a la mía en la planificación, organización y actuación en las cosas. De hecho, mi gran conflicto interno siempre ha sido el pensar: *“no entiendo por qué si yo puedo hacerlo, los demás no lo hacen también”*. Este pensamiento tan equivocado que ha estado presente los últimos 20 años de mi vida, ha sido altamente dañino para mí y para los de mi alrededor hasta que he tomado conciencia de que partía de una premisa errónea: *“yo era igual que los demás”*. Creo que si cuando yo fui una niña, alguien me hubiera detectado y nos hubiera ayudado a mis padres y a mí a saber qué significaba ser sobredotada, me habría ahorrado muchos sinsabores en la vida.

Después de comenzar a trabajar comencé también a estudiar Psicología y, cuando terminé, puse mi propio gabinete. Durante estos años de trabajo y estudio, me especialicé en psicología infanto-juvenil, en neuropsicología, y en diagnóstico y educación de

Cuando nació mi hija, mi hijo tenía ya casi cuatro años y estábamos en plena pelea con las instituciones. Ya sabíamos lo que era un superdotado y las cosas que hacía mi hija no nos sorprendían en exceso, ya que lo habíamos vivido con su hermano. Pero

desigual. Si bien con mi hijo se volcaba todo el mundo porque "sufría" y no estaba adaptado en el colegio, con mi hija, como está bien en el colegio y sus profesores no ven nada especial en ella, ya que es una niña inteligente que saca buenas notas y no tiene problemas, la experiencia que tengo con ella es muy distinta.

capacidad, formación y creatividad y, sobre todo, nuestro tesón y rapidez para resolver conflictos. Y de la importancia que ha tenido que nuestros hijos hayan sido identificados, para que nosotras hayamos podido ayudarles a encauzar su futuro, y tantas y tantas cosas.

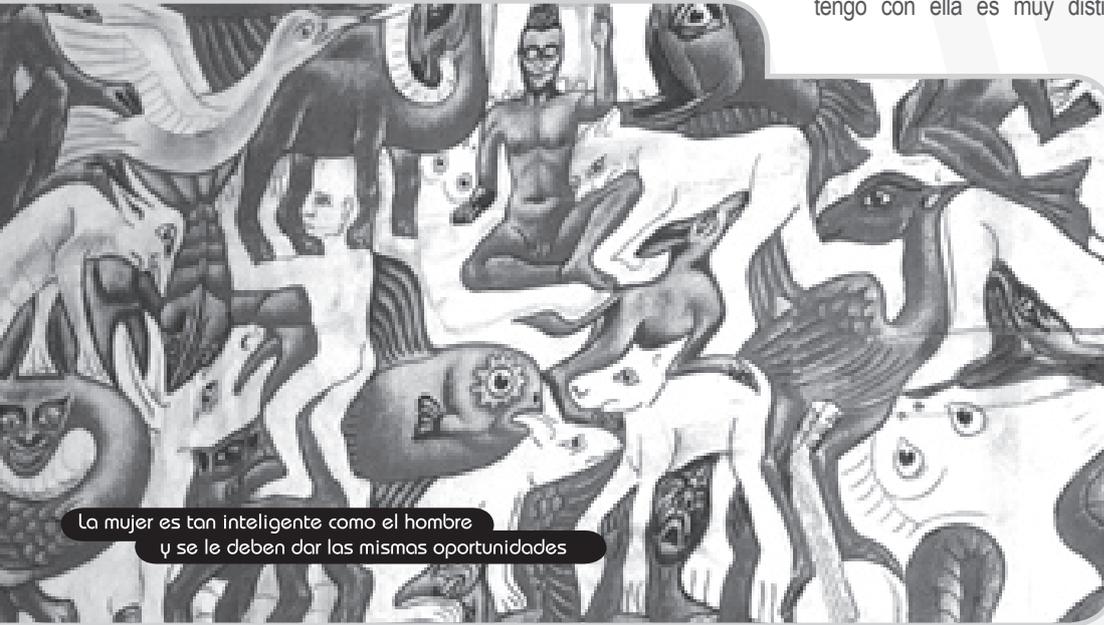
Pero el hecho que marcó definitivamente mi cambio de perspectiva sobre mí misma se produjo cuando, estando metidos de lleno en las reclamaciones sobre los informes de mi hija, y por las críticas recibidas por las personas de mi alrededor, le pregunté a mi hijo si para él había sido importante el saber que era sobredotado; con la sencillez que le caracteriza, me dijo: "sí, mamá, muy importante porque sé que soy normal, a pesar de ser diferente".

Esta frase me ha servido para entenderme un poco más a mí misma, y cambiar mi creencia original: "no debo intentar entender a los demás, sino reconocermé y aceptarme a mí misma como distinta". Sólo así, he conseguido adaptarme un poco más al mundo que me rodea, entendiéndolo que no puedo exigir mi capacidad, mi tesón, mi creatividad y sensibilidad a los otros, ya que no somos iguales, y que por supuesto yo no debo camuflar mi inteligencia para no ofender o asustar a los otros, y que es muy importante ser quien soy, sin renunciar a mí ser para gustar a los demás, o para que los otros estén más a gusto.

Por todos estos motivos, creo firmemente que es muy importante identificar tempranamente a las niñas con alta capacidad, para ayudarlas a entenderse un poco más y, sobre todo, para que nosotras, como padres, podamos posibilitarles oportunidades que favorezcan su desarrollo armónico.

Gracias por vuestra atención y no olvidéis nunca que es muy importante saber quiénes somos, para aceptarnos y entender el porqué de nuestra diferencia.

M^a del Pilar Álvarez Sandonís
Coto de San Isidro, 27 de Agosto de 2008.



La mujer es tan inteligente como el hombre
y se le deben dar las mismas oportunidades

alumnos con alta capacidad. Fueron unos años duros en los que me excedí en creer en mis posibilidades, ya que aceptaba todo lo que se me ofrecía porque era una oportunidad: dar cursos, conferencias, hacer programas, dirigir mi centro, trabajar con niños y trabajar en diferentes escuelas. Las frases más pronunciadas por mi madre estos años eran: "¿cuándo vas a dejar de estudiar?", "¡no sé cómo puedes con todo!", "vas a caer enferma". Hace poco leí que los estudios que existen sobre niñas especialmente capacitadas, nos informan de cómo las niñas y mujeres sobredotadas manifiestan un excesivo perfeccionismo que les lleva a establecer metas muy altas en las diferentes facetas de su vida. Esto les lleva a querer ser perfectas, por lo que en todo lo que hacen invierten mucha energía, para intentar destacar como estudiante, amiga, hija, investigadora, etc. Me siento plenamente identificada con este patrón, que a la larga pasa factura.

Pero volvamos al motivo de mi carta. Como os he dicho, fue mi hijo el que me empezó a hacer sospechar sobre mi sobredotación, pero ha sido mi hija la que me ha llevado a confirmar la misma.

he de decir que había muchas cosas diferentes en los dos, sobre todo en su forma de explorar, percibir el mundo y responder ante él. Mi hijo era más lógico, pausado, reflexivo, matemático, pulcro. Mi hija era arrolladora, pura actuación, rapidísima en el pensamiento, extremadamente sensitiva y sensible, inquieta, exploradora, preguntando constantemente, hablando sin parar, buscando la esencia de la naturaleza y el porqué de la existencia. Le hicimos las pruebas en el mismo centro de Valladolid que a su hermano y recuerdo que cuando íbamos a recoger el informe mi marido me preguntó: "¿Qué crees que van a decirnos?" Yo le dije que estaba convencida de que nos iban a confirmar que también era sobredotada, hecho sobre el que mi marido tenía dudas, cuando no las había tenido nunca sobre nuestro hijo. En ese instante, fue cuando me di cuenta de lo realmente importante que eran las diferencias entre los niños y niñas sobredotadas, que incluso podían hacer que los padres dudaran.

En ese informe se nos confirmó la sobredotación de mi hija, pero al ser privado, comenzamos los mismos trámites que con su hermano, pero con un resultado completamente

De hecho y a pesar de tener puntuaciones en inteligencia superiores a 130 en los tests de los equipos, según ellos no necesita nada porque la niña está bien en el colegio, y por ejemplo realizar un programa de enriquecimiento extracurricular sería sobrecargarla sin necesidad.

Señores míos, no es que no haya niñas sobredotadas, es que no las queremos identificar. A día de hoy, en pleno siglo XXI, y por mucho que nos intentemos convencer de lo contrario, todavía nos cuesta reconocer que la mujer es tan inteligente como el hombre y que se le deben dar las mismas oportunidades que a él.

Digo esto, porque gracias a Dios o al destino, conocí a una persona que también ha sido muy importante para la toma de conciencia de mí misma. Este alguien es Julia, otra mujer sobredotada, con la que he conversado muchas horas, intercambiado puntos de vista y paralelismos en nuestras vidas, en lo que a estudios, competencia personal y vivencia de la vida se refiere. De cómo las dos tenemos nuestros propios negocios con un altísimo nivel de calidad, gracias a nuestra



Desde el año 1992

LA ESTACIÓN

AEST (Asociación Española para Superdotados y con Talento), de forma independiente y completamente altruista, realiza actuaciones en defensa de los derechos y reconocimientos de las personas con Altas Capacidades en la administración educativa, política y social.

Entre nuestras actividades destacamos el apoyo-orientación a sus familias y al propio superdotado, la posibilidad de compartir tiempo entre ellos, poder expresar abiertamente nuestras inquietudes tanto de manera presencial como a través de nuestro foro en la plataforma de www.plades.com, nuestra comunicación rápida a través de e-mail en www.aest.es, la divulgación gratuita de nuestra revista "La Estación", nuestro "Ciclo de Conferencias de Expertos" y las "Jornadas de Superdotación", y nuestra colaboración con profesionales de centros educativos, departamentos de orientación, pediatras, psicólogos, psiquiatras privados, universidades, estudiantes de Magisterio y de Educación Especial, así como con medios de comunicación.

AEST fue creadora de la plataforma PLADES para la defensa de los superdotados y promotora de la "Confederación Española de Asociaciones de Superdotados" (CEAS). Ha obtenido un reconocimiento de profesionalidad y buen hacer día a día, siendo una de las pocas asociaciones de personas con altas capacidades que tiene claros sus objetivos: el reconocimiento y eficaz atención a favor de la superdotación durante estos últimos 17 años. Sin subvenciones, tan sólo con el esfuerzo y colaboración altruista de todos los que formamos AEST.

■ Salidas culturales y convivenciales de AEST

- Salida NASA.
- Visita CIEMAT.
- Salida convivencial Ayllón.
- Visita a las instalaciones de la NASA en Madrid.
- Visita al museo Thyssen Bornemisza y participación en el taller "La imaginación artística".
- Visita a CIEMAT (Centro de Investigaciones Energéticas, Medioambientales y Tecnológicas).
- Visita al Museo Nacional de Ciencias Naturales. Exposición sobre yacimientos de Atapuerca.
- Salida convivencial familias AEST para visitar el Museo de las Ciencias de Castilla La Mancha (Cuenca).
- Visita a CENEAM (Centro Nacional de Educación Ambiental) en los Montes de Valsain.
- Salida convivencial familias AEST, "Celtas y Bretones", en Ávila.
- Visita al Museo Geominero (Madrid).
- Salida convivencial familias AEST al embalse de La Jarosa (Guadarrama).
- Visita a las instalaciones de Finanzauto Caterpillar en Arganda del Rey.
- Salida convivencial familias AEST en Alcalá de Henares. Visita monumental e histórica. Degustación gastronómica.
- Visita al laboratorio de restauración de papel y pergamino de Barbacho & Beny.
- Facultad de Biología de la U.C.M. Actividad: clonación de una planta.
- Visita al Centro Logístico de Telefónica en Aravaca.
- Salida convivencial a Cercedilla (Madrid). Socios AEST desde 5 a 13 años.
- Salida convivencial a La Pedriza. Socios de 14 a 17 años.
- Salida convivencial familias AEST a La Puebla de Montalbán (Toledo).
- Visita a las instalaciones del periódico El País.
- Salida convivencial socios desde 12 años. Zarzalejos (Ávila).
- Visita al Centro Nacional de Supervisión y Operaciones (CNSO).
- Salida convivencial familias AEST a Cuéllar (Segovia).
- Salida convivencial familias AEST, "Las edades del hombre" (Ávila).
- CosmoCaixa. Visita Museo y Planetario. Taller de electricidad (Madrid).
- Salida convivencial familias AEST a Talavera de la Reina (Toledo). Mercado medieval, visita casco antiguo, representación de obra medieval.
- Visita al Centro de Investigación, Desarrollo y Aplicación Tiflotécnica (CIDAT), perteneciente a la ONCE. Departamento de Producción y Mantenimiento (Madrid).
- Salida convivencial familias AEST a Las Lagunas de Ruidera (Ciudad Real). Tiro con arco, canoas, visita al parque.
- Visita al simulador virtual de las instalaciones del Centro Logístico de la E.M.T. / SAE con visita a cocheras.
- Salida convivencial familias AEST al Parque Arqueológico de Carranque (Toledo), con talleres de mosaicos romanos y arqueología.
- Visita instalaciones ABC.
- Espectáculo CIRCO DE LA MAGIA.

■ Campamentos de verano desde 2003

- Intensivos de inglés en Salamanca. Un mes, con examen y titulación por Trinity College London in spoken english.
- Quincenales con inglés y francés en Salamanca.
- Quincenales para menores de 6 y 7 años en Salamanca.
- Quincenales en La Casona del Prado en Segovia.
- Semanales para menores de 6 y 7 años en Segovia.

■ Actividades - talleres

- Cursos de adaptación universitaria.
- Curso de agrarias.
- Curso de geomineras.
- Curso de preuniversitarias.
- Taller La Constitución.
- Creatividad Matemática.
- Las matemáticas en las ciencias (con experimentos en exteriores).
- Esperanto (iniciación).
- Astrología (con salidas).
- Astronáutica.
- Astronomía.
- Aplicaciones Astronómicas.
- Contaminación, cambios climáticos, energías alternativas.
- Oceanografía.
- Ajedrez.
- Inteligencia Emocional.
- Planetología (con salidas).
- Taller de teatro (Teatralia).
- Taller de pintura (con diversidad de contenidos).
- Las matemáticas en las ciencias.
- Habilidades sociales.
- Estrategias de aprendizaje.
- Lógica y aplicación matemática.

■ AEST en la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid

El 9 de marzo de 2005 se firmó el "Acuerdo para la Mejora de la Calidad del Sistema Educativo de la Comunidad de Madrid" para promover un proceso de consenso social y político entre todos los sectores que componen la comunidad educativa, ACUERDO que debe orientar la educación en nuestra Comunidad.

■ Firmas de Convenio de Colaboración Educativa con Universidades

- Universidad Politécnica de Madrid 2008.
- Universidad Cardenal Herrera 2006.
- Universidad de Cádiz 2001.
- Universidad Pablo de Olavide 2001.
- Universidad de Córdoba 2000.



Pablo del Real
Vocal



Martín López
Vicepresidente



Mercedes Gil
Tesorero



Ana María Santiago
Vocal



Alicia R. Díaz-Concha
Presidenta



Luis Javier Muñoz
Secretario



Ciclo de conferencias de expertos

“Cómo medimos lo humano.”

Gregorio Luri Medrano (Doctor en Filosofía por la Universidad de Barcelona y Premio Extraordinario de Doctorado).

“La educación emocional del superdotado en la familia.”

Dña. Beatriz Álvarez González (Directora Departamento): MIDE II... Respuestas Educativas y Sociales. Madrid: U.N.E.D. Universidad Nacional de Educación a Distancia (Orientación Educativa, Diagnóstico e Intervención Psicopedagógica).

“La familia ante los hijos superdotados.”

Dña. Erica Landau (Tel - Aviv, Israel).

“La atención a las familias de niños superdotados.”

D. Francisco Gaita Homar (AVAST).

“La familia ante la superdotación.”

Dña. Beatriz Álvarez González (Profesora de la UNED).

“La educación emocional de los alumnos con altas capacidades.”

Dña. Luz Pérez Sánchez (Profesora titular de Psicología Evolutiva de la UCM).

“La creatividad en la educación de los alumnos con altas capacidades.”

Dña. Mª Victoria Reyzábal Rodríguez (Inspectora de educación y coordinadora de área de la Dirección General).

“La personalidad de los alumnos con altas capacidades.”

Dña. Pilar Rodríguez (Catedrática de la Escuela Universitaria UCM).

“Tipología crítica de la educación en valores para los alumnos con altas capacidades.”

D. Miguel Fernández Pérez (Catedrático de Didáctica de la UCM. Director del Departamento de Didáctica de la Facultad de Educación de la UCM).

“Rendimiento escolar e intereses de los chicos más capaces. Los padres como padres y educadores de estos alumnos.”

Dña. Carmen Jiménez Fernández (Catedrática de Pedagogía Diferencial en la UNED. Ex-decana de la Facultad de Educación).

“Estrategias de aprendizaje en los alumnos superdotados.”

D. Jesús Beltrán Llera (Catedrático de Psicología Evolutiva. Director del Dpto. de Psicología Evolutiva de la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid).

“Qué hacer para prevenir y superar la desmotivación de los niños/as superdotados/as.”

Dña. Rosa Isabel Rodríguez Rodríguez (Profesora del Área de Psicología Evolutiva de la Educación de la Universidad de Illes Balears).

“Influencia de la diversidad familiar en el desarrollo y rendimiento de los alumnos de altas capacidades.”

Dña. Beatriz Álvarez González (Doctora en Ciencias de la UNED. Premio Extraordinario a su Tesis Doctoral sobre la atención educativa a los alumnos con altas capacidades).

“Metodologías necesarias en la educación para alumnos de altas capacidades.”

Dña. Marta Eugenia Rodríguez de la Torre (Creadora del método Sapientec).

“Potenciales afectivos de la persona con Altas Capacidades.”

Dña. Pilar Domínguez Rodríguez (Profesora de Psicología Educativa y de la Educación de la Facultad de Educación de la UCM).

“Circunstancias por las que los niños con altas capacidades llegan a los centros psicopedagógicos.”

Dña. Trinidad Bonet (Psicóloga Clínica del Centro de Investigación y Terapia de Conducta CINTECO).

“La identificación de los más capaces y la formación de sus profesores: dos retos para una ley de calidad.”

D. Javier Tourón (Doctor en Ciencias de la Educación y en Ciencias Biológicas, persona con un amplio currículum en la educación y especialmente en las altas capacidades).

“Actuaciones positivas en niños superdotados con trastornos asociados.”

Dña. Yolanda de Benito (Doctora en Psicología, persona con un amplio currículum y reconocida especialista en altas capacidades).

“Inteligencia emocional e inteligencia racional.”

Dña. Carmen Cayuela Alcalá (Psicoterapeuta Diplomada, Licenciada en Ciencias Económicas y Empresariales. Miembro de AEST y de Mensa España. Directora del Centro de Orientación CAMINA, persona con un amplio currículum y especializada en Inteligencia Emocional, que imparte cursos y conferencias sobre la materia en la universidad, en centros públicos y privados).

“Violencia psicológica en la infancia.”

D. Nelson S. Lima (Neuropsicólogo, Psicólogo Cognitivo y Experto en Hipnología Médica. Doctor en Investigación Psicológica. Miembro de la Asociación Americana de Psicología APA, la Cognitive Science Society y la International Neuro-psychoanalysis Association; Director de Instituto da Inteligência, Academia de Sobredotados y Academia del Futuro).

“Fundamentos neuropsicológicos del razonamiento lógico-heurístico y toma de decisiones en los niños y adolescentes superdotados.”

D. Amable Manuel Cima Muñoz (Doctor y Licenciado en Psicología por la Universidad de Oviedo. Técnico Superior en Prevención de Riesgos Laborales en la especialidad de Ergonomía y Psicología Aplicada. Ha realizado diferentes investigaciones en el ámbito de la neuropsicología. Actualmente ejerce la psicología en el gabinete “Cima y Villarroya, applied”. Es profesor del Departamento de Psicología de la Facultad de Medicina de la Universidad CEU San Pablo en Madrid, y dirige el Instituto Asturcántabro para Niños Superdotados, INNIS, en Oviedo).

I Jornada AEST de superdotación

Dra. Blanca Oyaga Martínez (Psiquiatra-psicoanalista).
Dña. Marta Eugenia Rodríguez de la Torre (Creadora y directora del método Sapientec).
D. Francisco Gaita Homar (Especialista en psicología).

Objetivos:

- Estabilización de posibles relaciones causa - efecto.
- Vinculación con la “desatención a sus necesidades educativas”.
- Establecimiento de la atención educativa - prevención.
- Unificación de criterios y prioridades de investigación.
- Conclusiones - posibles “planes de actuación”.

II Jornada AEST de superdotación

Dña. Alicia Rodríguez Díaz-Concha (Presidenta AEST).
D. Martín López Sanz (Miembro de la Junta Directiva de AEST y representante de PLADES).
D. Félix Plasencia Sánchez-Caro (Abogado especialista en Derecho Administrativo).
D. Juan José Lobato Copado (Vicepresidente AEST).
D. Juan López Martínez (Subdirector General de Ordenación Académica del Ministerio de Educación y Ciencia).

Objetivos:

- Presentación de la plataforma para los derechos de los superdotados.
- Presentación del documento por AEST “Petición para las Altas Capacidades Intelectuales” que se entregó en el MEC para el anteproyecto de la Ley Orgánica de Educación para las ACI.
- Información de los derechos administrativos de los ACI ante el MEC.
- Informaciones del anteproyecto de la Ley Orgánica de Educación para los superdotados.

Síposium

(1995) La educación de los niños superdotados.

I Congreso Internacional Niños Superdotados

AEST en los medios de comunicación

Agradecemos a los medios de comunicación y a todos los socios por su participación en ellos.

Sobre todo por el beneficio que puede suponer para tantas personas con alta capacidad que hay sin identificar en toda España, o sin atender en la medida y forma que demandan sus capacidades. Agradecemos a todos los medios de comunicación, audiovisuales y escritos, la ardua labor que se encuentran realizando siguiendo nuestro trabajo y trasladando a la sociedad el sentir de unos niños desamparados en la escuela por un sistema educativo que no es el más adecuado para proporcionarles una educación integral. Porque sois la voz y la palabra que traslada nuestro esfuerzo a la sociedad, gracias.

- Cadena SER (Luis del Olmo).
- Onda Cero (Curro Castillo).
- Radio C.E.U.
- COPE.
- Programa “Luces en la oscuridad”.
- Onda Rambla.
- Punto Radio.
- Interconomía “Véngase conmigo”.
- Antena 3.
- Antena 3 Nova digital “Mejor es posible”.
- TV 1.
- TeleMadrid.
- MTM.
- Digital Latino 24 h “Un puente entre España e Iberoamérica”.
- TV 2 “Padres en puros” y “El planeta de los niños”.

- Localia “Plató abierto”.
- AXN.
- Atiamérica “Nuevos vecinos”.
- Popular TV.
- Mira.
- Mira.
- 20 minutos.
- Consumer.
- PERFILES O.N.C.E.
- Fundación O’Belén “Revista Menores”.
- Psicologías.
- Latino.
- VIDE.





Cursos realizados en la UPM



La **Universidad Politécnica de Madrid** firmó un convenio con la **Asociación Española para Superdotados y con Talento (AEST)** y con la **sociedad SAPIENTEC**, para completar la formación e incentivar el talento de los jóvenes superdotados (alumnos de E.S.O. y de Bachillerato con altas capacidades), sin olvidar su integración social y universitaria.

La **UPM** ha ofrecido ya cuatro cursos de mejora de inteligencias:

- Adaptación a las exigencias universitarias.
- Proyección científica preuniversitaria.
- Desarrollo y comprensión de las Ciencias Agrarias.
- Desarrollo y comprensión de las Ciencias Geológicas.

AEST realizó la selección de los estudiantes elegidos para cada curso, entre 50 y 220, y la **sociedad SAPIENTEC**, por su parte, se responsabilizó del desarrollo y la ejecución de los cursos.

Los niños y jóvenes superdotados, con un coeficiente intelectual por encima de 130, tienen otras necesidades educativas que, si no se atienden, pueden generar frustración y fracaso escolar. Por eso es importante, no sólo detectar estos perfiles, sino además estimularlos convenientemente. El objetivo de este proyecto es ayudar a estos jóvenes a ajustar el ritmo de aprendizaje a las circunstancias emocionales.

La **Universidad Politécnica de Madrid** ha patrocinado las actividades contempladas en este convenio para los cursos de *Adaptación* y de *Proyección científica*. Además, a través de las Escuelas Técnicas Superiores de Ingenieros Agrónomos y de Minas, esta Universidad ha patrocinado los cursos de formación en *Ciencias Agrarias* y en *Ciencias Geológicas*.

Durante el tiempo de vigencia del contrato se impartirán nuevos cursos cuyo calendario se determinará próximamente.



Más información: - Asociación Española para Superdotados y con Talento - Plataforma de Foros: <http://sapientec.blogspot.com>

AEST y otras universidades

CONVENIO: marco de colaboración cultural, educativa y científica entre la Asociación Española para Superdotados y con Talento y las Universidades de Córdoba, Sevilla, Cádiz y CEU.



2000



2001



2001



2006



2008



Sede AEST

Atención telefónica y e-mail.
Atención presencial a estudiantes, medios comunicación, profesionales y familias.



Documental

“Al este de la campana de Gauss”

La Fundación Promete concede al Documental el Premio a la Divulgación del Talento y las Altas Capacidades



7º Festival de Málaga Cine Español Premio del público al mejor Documental, emitido por DOCUMENTOS TV el 17/03/09



- Monasterio de San Millán de la Cogolla (Yuso y Suso), donde se puede destacar el primer texto escrito del Castellano y del Vascoencue.

- Visita a Santa María La Real de Nájera, en la que merece atención la sillería labrada del coro.

- Visita al Museo Enológico de Dinastía Vivanco, en la localidad de Briones.

Se pueden destacar las instalaciones y el cariño y sabiduría con que María, guía del museo, trató a nuestros hijos y a nosotros.

- Visita a la localidad de La Guardia, donde todos juntos visitamos el “Pórtico de la iglesia”, único que se conoce que se conserva pintado, y después nos dividimos para que cada familia pudiera

visitar las bodegas tradicionales, los museos, las calles típicas, etc.

- Visita a Logroño para poder disfrutar de su casco antiguo. Otras familias prefirieron visitar Haro.

Jesús Miguel Rodríguez
Socio de AEST

Salida a Ayllón propuesta por nuestra socia M^o Dolores Blanco: preciosa localidad medieval con representaciones teatrales en el mismo encantador pueblecito, donde pudimos disfrutar de un hermoso día.



Completando los talleres de Astronomía impartidos por Inés Camacho, nuestros pequeños disfrutaron y ampliaron sus conocimientos sobre la materia y curiosidades comentadas en los talleres de la NASA.



Salidas a Ayllón, la NASA y CIEMAT

Agradecemos a nuestro socio, Jesús Herranz, todas las gestiones y el tiempo que nos dedicó para organizar y hacer posible la interesante visita al CIEMAT.



Felicitaciones y agradecimientos

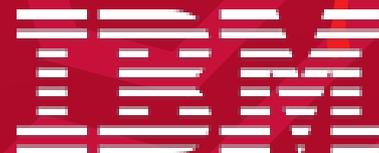
Queremos felicitar a la familia **López de Juan**, socia de AEST y que desarrolla un trabajo altruista dentro de la asociación, por el Premio Extraordinario de la CAM del curso 2007/2008, una de las más altas calificaciones. Felicidades a los tres.



Felicitaciones a nuestra socia y tesorera, **Mercedes**, por la publicación de su libro poemario "Atrasando con el corazón" (6 noviembre 2008).



Desde AEST nuestras felicitaciones a **Aigera Talentia** por su iniciativa del "I Foro Mundial sobre el Talento en la Era del Conocimiento", en el que AEST participó gracias a la Fundación Promete.



Nuestro agradecimiento desde AEST tanto a **IBM** por la cesión de su salón de actos para nuestro Ciclo de Conferencias de Expertos, como a nuestra socia **Carmen Baeza** que nos lo gestiona.

Nuestro agradecimiento a la Universidad Politécnica de Madrid por los cursos realizados para nuestros socios y socias en:

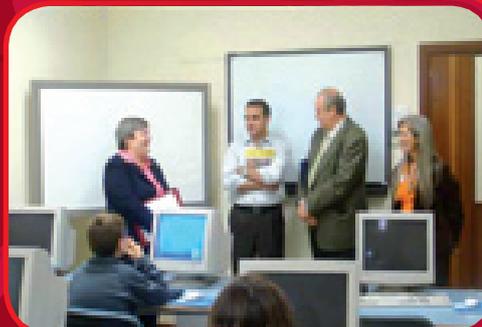
Ingenieros de Minas, Industriales, Agrónomos y Arquitectura Técnica

"La mayoría de mis alumnos tienen alrededor de doce años, es su primera experiencia de gran calado intelectual en la universidad, y están asombrados de la calurosa bienvenida que nos ha dispensado el director, subdirector y jefe de estudios. La verdad es que nos contagian su entusiasmo por estudiar los minerales, viajar hasta el centro de la Tierra para aprovechar sus recursos, descubrir nuevas energías que nos saquen del marasmo económico que produce la subida de los precios del barril de petróleo y sobre todo contemplar nuestro planeta como un tesoro lleno de recursos que tenemos que explotar con responsabilidad, cuidar como herencia de futuras generaciones y estudiar para averiguar los secretos que todavía esconde en su interior."



"E.T.S.I. Industriales de la Universidad Politécnica de Madrid, donde fuimos recibidos por el profesor D. Gabriel Pinto Cañón. Esta veterana escuela, de la que han salido algunos de los mejores ingenieros españoles, será nuestro lugar de trabajo durante unas semanas y, espero, una buena fuente de inspiración para mis alumnos."

Marta Eugenia Rodríguez de la Torre



<http://sapientec.blogspot.com/2008/05/timo-da-de-curso-en-la-escuela.html>
<http://www.euatm.upm.es/>

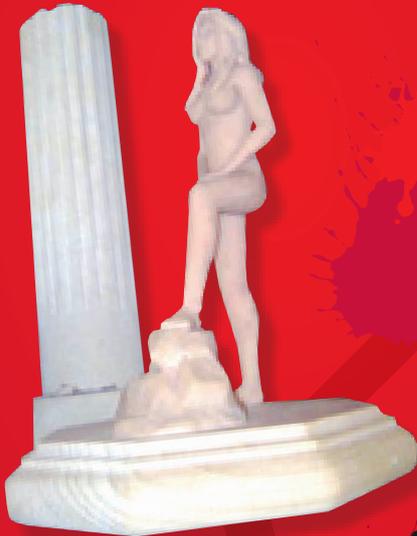




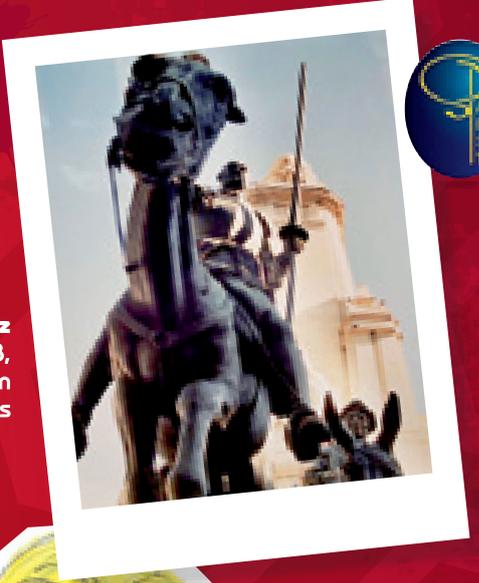
Aportaciones

de nuestros amigos

Juan Antonio Moreno
Escultura



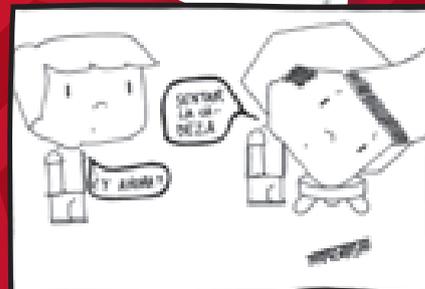
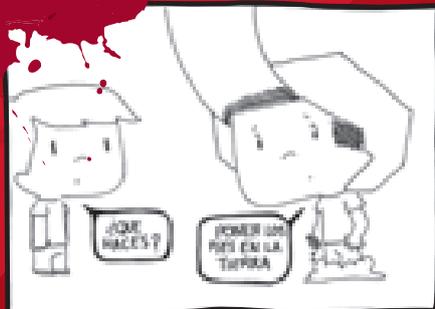
Jesús García López
Concurso Maratón Fotográfico 2008,
el 26 de octubre, quedando en
2º puesto de entre 2800 fotografías



Fabián Giraco García (11 años)
Óleo, versión de Kate Moss



Marilyn



Verónica Fragoso
Cómic "GOTA"

Yincana científica



En el mes de septiembre dimos comienzo al curso con la yincana científica en el campus de la Politécnica. Fue una nueva oportunidad de reencontrarnos y, con premeditación, una forma divertida de conocer todas las escuelas de esta Universidad.

Después de los cursos realizados para AEST por SAPIENTEC en la UPM durante el curso pasado por el Convenio firmado, la yincana

científica fue una agradable convivencia de conocimientos, estrategias y resolución para nuestr@s chic@s.

Nuestras felicitaciones a todos por su buena participación y, en especial, a los ganadores: Celia Marfá y Carlos Hurtado Hidalgo.

Más informaciones en: <http://sapientec.blogspot.com/>



Minusválidos sociales



Se podría distinguir esencialmente una forma de gestionar el conocimiento y esta sería la de comprender las ideas y nociones a adquirir y sintetizarlas para obtener una preparación para el análisis bien documentada. Ocurre que en este proceso el altamente capacitado se aburre, bien porque necesita que las labores básicas de datos se organicen para su gestión del beneficio, o bien porque si quiere esa labor, necesita ser aceptada su idea de colaboración y análisis, siendo esto consecuencia de captar rápidamente la esencia de la información.

Esta premisa favorece a la conclusión de que hace falta la integración del altamente capacitado en los centros educativos y en la sociedad en general, al igual que la del menos capacitado. La integración implica estructura de trabajo acoplada a las características o cualidades de cada individuo y así formar una masa funcional y regulada con todo el abanico de variantes intelectivas y de personalidad apropiadamente aglutinadas. Efectivamente estas personas se encuentran fuera de esta posibilidad, están literalmente excluidas por un sistema libre y sin orden constituido principalmente por vanidad, competitividad y ambición, que hace que identifiquemos las cosas funcionales en un orden jerárquico, cimentando una meritoria caótica e incoherente. Esto lleva a desperdiciar los talentos ocultos de cualquier individuo generando

miedos, inseguridades, bloqueos y malas reacciones.

La individualidad y la escasa sociabilidad de una persona con alta capacidad son dadas en esencia por esta castración y lógicamente son confundidas con suficiencia y arrogancia. Generalmente esto es falso al margen de que existan gran variedad de personalidades entre ellos al igual que en cualquier tipología humana.

Debemos tener en cuenta que todos los seres humanos experimentamos el mismo catálogo de sensaciones, lo único que nos diferencia a unos de otros es la intensidad con la que cada uno las vive en su interior. Como ejemplo vale entender que todos experimentamos enojo en situaciones determinadas y unos lo superan con corrección y claridad expresando las ideas, otros con agresividad verbal y una conmoción duradera o medianamente duradera, y los menos agrediendo físicamente, y todo esto dependiendo de qué es lo que afecta en cada situación a cada uno y su bagaje cultural.

La falta de atención y seguimiento, es precisamente, en el caso de las altas capacidades, uno de los mayores daños que pueden sufrirse y en una gran cantidad de ocasiones se logra dañar al superdotado antes de que pueda demostrar algo, creando una dinámica negativa en él

o algún episodio que se pueda confundir, en bastantes casos, con alguna enfermedad mental y así, por la vía rápida, medicarlo injustificadamente. Esto puede ser evitado en casos de falta de sociabilidad si la educación es la apropiada. Normalmente no es la apropiada en ningún caso ya que siguen existiendo diversas maneras de ver lo que atañe a la sociedad por la misma sociedad. De modo que resulta indispensable el trato educacional adaptado a cada tipo de persona, incluidas las de altas capacidades, pero siempre con un fin común: la integración.

Entiendo que como cualquier otra persona e incluso más, los superdotados comprenden bien los ritmos sociales ya que los ven a diario en todos los círculos que están cerca de ellos o a los que ellos se acercan o también contemplan. El problema es que no se les permite colaborar como ellos sabrían hacer y se les relega a lo habitual, consiguiendo que se encierren en ocasiones en ellos mismos, sintiéndose frustrados, o que finjan una sociabilidad que podría ser incluso perjudicial en otros sentidos más cercanos a la falta de estima personal.

Integrarlos por integrarlos hace que no sea suficiente, de ahí lo anteriormente comentado de procurar una educación adaptada para toda la diversidad acoplando especificaciones de método en cada tipo de individuo con altas capacidades o no. Debería ser tratado cada tipo humano,

estudiado y planificado en las diversas áreas sociales y disciplinas cognitivas de forma especial, dentro de la global, inculcando valores comunes para que la integración partiera de los primeros pasos en la educación, en cualquiera de los casos y más en estos casos de alta capacidad de la que tan poco se conoce.

El altamente capacitado, cuando toma contacto por primera vez con un entorno distinto al familiar, puede comenzar a sentirse diferente; por tanto, es normal que se tenga la imagen asocial y de minusválido social a la que se ha hecho referencia. Cualquier ser traumatizado experimenta bloqueo y hay que saber que la gran sensibilidad de estos niños puede bloquearles desde el momento que toman contacto con la sociedad, pero la mayoría de los padres saben que no es así: no son ni de carácter asocial, ni antisociales por naturaleza, ellos les vieron nacer y vieron las diferencias incluso con otros de sus hijos que no eran altamente capacitados y saben que su gran sensibilidad según se oriente puede dar unos resultados u otros.

Concluir recordando que una persona de alta capacidad tiene los mismos derechos en la sociedad, y uno de ellos es el de la educación. Por ello deberíamos aprender a desmitificar todo lo que orbita en torno a las altas capacidades.

Pablo del Real



Reflexiones: la superdotación como ¿problema?

Soy plenamente consciente de que el título de este artículo (y el artículo como tal) va a generar una cierta polémica de entrada por tratarse de una cuestión quizá demasiado manida para algunos, aparentemente superada para otros, ciertamente incómoda para los más, pero yo creo que (quizá precisamente por ello) siempre interesante para reflexionar sobre una realidad tan cotidiana para nosotros, personas de alta capacidad, y a la vez tan polémica y cambiante que hace que nos estemos confrontando permanentemente con su naturaleza.

En cuántas ocasiones, todas las personas que poseemos una alta capacidad intelectual no nos hemos preguntado: “¿soy afortunado o desgraciado?, ¿es esta capacidad un bien que me ha caído del cielo o un castigo por lo que conlleva en algunas ocasiones?” En definitiva: superdotación, ¿una fortuna o una desgracia?

Por lo general, si lo pensamos bien, no sabemos a qué carta quedarnos, ¿verdad? Siempre procuramos ver lo más positivo de nuestras habilidades, lo cual está muy bien, pero enseguida, a poco que pensemos, reparamos en que dichas habilidades nos han acarreado en no pocas ocasiones más de una consecuencia negativa. ¿Quizá por nuestra alta sensibilidad?, ¿o por nuestras altas expectativas ante el mundo?, ¿o por nuestros ideales acerca de un entorno perfecto y justo? El sentido de lo correcto y de lo justo está muy desarrollado en la persona superdotada y talentosa, y quizá eso sea un hándicap a la hora de saborear sin remedio los malos tragos del día a día.

Entonces, ¿tenemos los superdotados un “problema” como tal, con nuestra capacidad?, ¿qué significa la palabra “problema”? Antes que nada, veamos qué dicen las autoridades respecto del significado de esta palabra.

Así, el diccionario de la RAE la define como: “Cuestión que se trata de aclarar./ Proposición o dificultad de solución dudosa./ Conjunto de hechos o circunstancias que dificultan la consecución de algún fin./ Disgusto, preocupación./ En matemáticas, proposición dirigida a averiguar el modo de obtener un resultado cuando ciertos datos son conocidos./ Determinado (en matemáticas): aquél que no puede tener sino una solución./ Indeterminado (en matemáticas): aquél que puede tener indefinido número de soluciones”.

“Problema” es una palabra que procede del griego “tó próblema, problématos” y que significa (diccionario griego-español de ed. VOX): “Saliente, promontorio, abrigo, defensa, reparo, baluarte, armadura, escudo, barrera; excusa; cuestión propuesta, problema; persona que sirve de tapadera, que aparece como responsable”.

Bien, sin pretender entrar mucho en graves etimologías, lo primero que podemos observar analizando las diferentes acepciones del término es que la palabra “problema” se puede perfectamente despeyorativizar. De hecho no aparece prácticamente ninguna alusión a algo negativo. Es más, sobre todo en lo referente a la etimología del término aparece más bien como “solución” o “protección” frente a un peligro. Es decir: a ver si nuestro error a la hora de ver aspectos negativos donde no los hay son simplemente nuestros prejuicios al considerar un término dado. Así, lo problemático no tiene por qué ser necesariamente negativo (y lo contrario también es cierto), pues problemático es un asunto filosófico, una cuestión matemática o de física cuántica, etc... Es decir, parece que la acepción “cuestión a resolver” es más general y englobante, y por tanto más rica y, si se me permite, tolerante con el término y con la consideración que se puede tener de él.

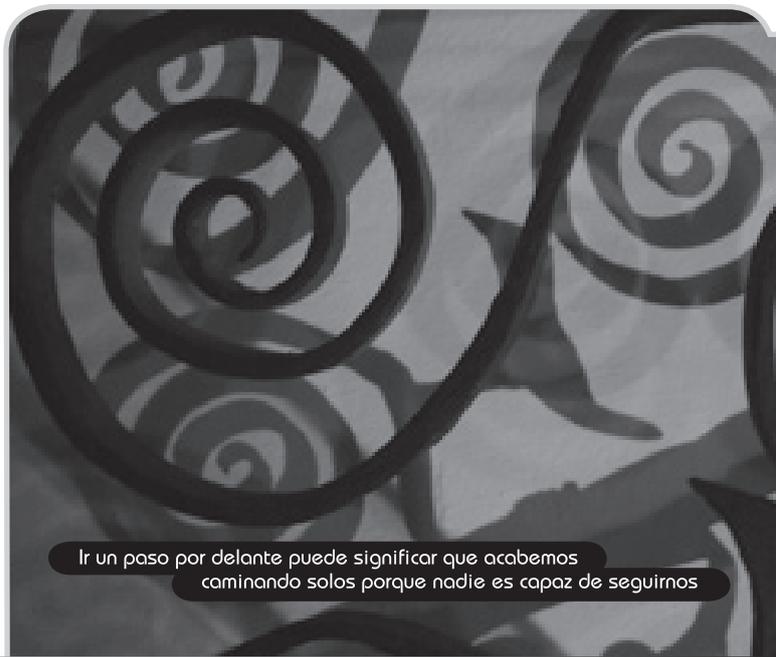
He querido hacer esta aclaración previa porque me he encontrado, incluso en mi carrera profesional, mucha gente que ha querido tacharme de “negativo” o atribuir negatividad de entrada a muchas cuestiones problemáticas que he venido planteando por el simple hecho de plantearlas. Los que se centran en la negatividad del término (y de otros términos) quizá deberían preguntarse cuánto de negativo hay en sus vidas. Ellos sí que tienen un problema (en el peor de los sentidos) aunque crean que no.



ciasgenta@gmail.com

Pero no queriendo entrar en otras polémicas, pienso que, hecha esta praenotanda, podemos abordar la cuestión de si la superdotación es o no un problema (es decir, una cuestión a resolver, un reto, un planteamiento) de un modo más abierto, más tolerante y desprejuiciado.

Los superdotados tenemos enormes ventajas respecto a las personas que no lo son. Es evidente que vamos uno o varios pasos por delante en muchas cuestiones. También es evidente que tenemos una mayor sensibilidad ante los problemas y las injusticias. Poseemos una mayor madurez en algunos aspectos importantes de la existencia. Etcétera... Pero, ojo, que no es oro todo lo que reluce, porque está la otra cara de la moneda de estas ventajas. Ir un paso por delante puede significar que acabemos caminando solos porque nadie es capaz de seguirnos, con lo que conlleva de incompre-



Ir un paso por delante puede significar que acabemos caminando solos porque nadie es capaz de seguirnos



sión y sentimiento de soledad y abandono. "Alta sensibilidad" puede significar que acabemos desadaptados en un mundo injusto y poco sensible en el que terminamos por no creer (ni él en nosotros, claro). Una mayor madurez en algunos aspectos puede estar conviviendo con una significativa inmadurez en otros (no olvidemos que el individuo superdotado tiende a reforzarse en lo que destaca pero a "pasar mucho", digámoslo así, en otros ámbitos en los que se puede quedar descolgado).

Así pues, por nabos o por coles, todo tiene su contrapartida. Hay un lado oscuro que se puede ver altamente potenciado y hay, muchas veces, consecuencias negativas adyacentes a esas cualidades positivas (he ahí la gran paradoja) propias del superdotado. Habrá quien pueda alegar que esto pasa a todo el mundo, superdotado o no, y que pasa en otras esferas de la existencia. Totalmente de acuerdo, pero con un matiz: en el superdotado se da una diferencia de grado en la ocurrencia de este fenómeno, que es lo que define su condición (incluso cuando hablamos de "superdotación" en términos de CI, también se trata de una diferencia cuantitativa o de grado). Es decir, qué duda cabe que a todo el mundo le pasan cosas buenas o malas que a los superdotados también pasan, pero probablemente no de forma tan continuada, persistente o intensa (dada nuestra alta sensibilidad).

Con todo esto no pretendo dar un mensaje negativo, ni mucho menos. No quiero ser el aguafiestas de la letra impresa. Pero qué duda cabe que el debate está ahí, que las cuestiones de las que hablo existen y que precisamente para que reflexionemos en positivo sobre asuntos como éste existen asociaciones y grupos, necesarios para ir aclarándonos y conviviendo con nuestra condición.

Si alguien nos llega diciendo que siente que es raro tiene algo malo por ser superdo-

tado, no hemos de centrarnos en lo negativo que él ya experimenta ni hemos de venderle que esto es una bicoca. Hay que darle la doble cara de la moneda e invitarle a que tienda al equilibrio. La superdotación no es un problema como tal, pero sus rasgos pueden dar lugar a consecuencias un tanto problemáticas (como "cuestiones a resolver", no en un sentido meramente negativo, aunque pudiera llegar a darse el caso). Y es evidente que una mala gestión de nuestras capacidades, un centrarse en el lado oscuro, negativo, problemático (en el mal sentido)... sin salir airosos ni con soluciones en positivo, sí que puede acarrear desadaptaciones o consecuencias, esta vez sí, muy negativas para nuestra vida o para la de quienes nos rodean. Se trata de casos extremos, pero haberlos, haylos, y todos lo sabemos.

Por suerte o por desgracia, la superdotación tiene mucho de "cuestión de TODO O NADA". Con armonía, trabajo personal y emocional, equilibrio y buen hacer, podemos alcanzar TODO lo que nos proponamos, porque potencial tenemos, desde luego. Con dejadez, energía negativa, desidia, desencanto, etc... caminamos hacia la NADA. Y ya sabemos que los superdotados no nos conformamos con términos medios, medianías, mediocridades o regresiones a la media (y que los estadísticos me perdonen). Lo queremos TODO si podemos tenerlo o NADA si vemos que la descompensación (sobre todo emocional, lo cual es hasta cierto punto comprensible) es muy grande. No somos conformistas precisamente.

El entorno puede ayudar o dificultar, qué duda cabe, pero la responsabilidad última es nuestra. Nosotros tenemos la última palabra sobre el desarrollo pleno de nuestras capacidades para que éstas, si alguna vez suponen un problema, acaben siendo un problema resuelto.

Como conclusión, pues, podemos decir que ser superdotado ni es en sí un problema ni es en sí una ventaja. Será o no un proble-

ma en función de las consecuencias de una mejor o peor adaptación al entorno y de un saber más o menos qué hacer con el don que nos ha sido dado. Será una ventaja si hay un equilibrio en nosotros de tal naturaleza que sepamos cuáles son nuestros límites (que los tenemos) pero sin subestimarnos; afrontando retos, creándonos un cerebro fuerte (como diría Cajal), pero teniendo en cuenta la altura del listón que nos ponemos y procurando que nuestra sensibilidad esté al servicio de este equilibrio y no al revés, no sea que ello nos juegue malas pasadas. Algo de esto trataré en mi próximo artículo.

Yo siempre he dicho, de una forma un tanto jocosa o distendida (no se me ofenda nadie), que la superdotación es como el aguacate, que no tiene sabor como tal, pero que acaba sabiendo a lo que le echas. La superdotación es una capacidad, una potencialidad, y como tal (en el sentido más aristotélico del término) no es en sí nada si nada hacemos con ella (si no la actualizamos, la "hacemos-acto"). La inteligencia es lo que hacemos con ella: nada más y nada menos.

En fin, desearía haber aportado un poco de luz a la cuestión o, cuando menos, mi pequeño grano de arena. Espero no haber levantado demasiada polvareda ni herido susceptibilidades. Desdramaticemos el tema y a nosotros mismos, que no somos algo tan importante por ser superdotados, sino por serlo inteligente y sensiblemente. De esto hablaré en mi próximo artículo.

Desde mi correo, podemos continuar el debate, que un problema es un problema, una cuestión es una cuestión, debatir serenamente siempre es bueno y positivo, y lo negativo para los negativistas, que son muchos y un verdadero problema, sobre todo para sí mismos.

Francisco Miguel Mostazo Álava
Psicólogo y superdotado



Libros recomendados

El escritor **Gregorio Luri**, doctor en Filosofía por la Universidad de Barcelona y **Premio Extraordinario de Doctorado**, fue profesor de Filosofía en la UNED de Barcelona y en la Escuela Superior de Diseño de Sabadell. Coordinador del volumen *“La razón del mito”* (2000), es autor, entre otros textos, de *“El proceso de Sócrates”* (1998), *“Prometeos. Biografías de un mito”* (2001) y *“Guía para no entender a Sócrates”* (2004). Ha presentado *“L’escola contra el món”*, un libro en que Gregorio Luri se desmarca de los tópicos que hay alrededor del mundo de la educación.

¿Qué encontrará el lector en “L’escola contra el món”? «La preposición «contra» del título puede tener diferentes

sentidos, que son los que intento poner de manifiesto en el libro. **La escuela puede posicionarse contra el mundo cuando ignora la realidad** y se muestra incapaz de proporcionar las herramientas indispensables para la **competición social** que hay en la calle; cuando educa a los alumnos en unos valores que ponen en cuestión tanto el **esfuerzo** como la **jerarquía** y la **selección**, cuando hay undesacuerdo grave entre lo que se enseña en las aulas y lo que la sociedad pide. Se sitúa contra el mundo cuando no se atreve a aspirar de verdad a la **excelencia** y desconfía de la **meritocracia (...)**»

(Extracto de entrevista al autor en Internet)

“El libro del talento” (2008) de Javier Marzal. Madrid, febrero de 2009. El primer paradigma científico del talento y su construcción.



Marcelo (relato)

wenzel.alejandro@gmail.com

Marcelo era aún muy pequeño, no había siquiera terminado de cambiar sus dientes, y sin embargo era capaz de poner en mezcla mi corazón y maravilla. Tenía por lo general las mejillas sucias, el cuello largo (eso me gustaba, parecía altivo y gracioso al mismo tiempo), algún mechón desgarrado de la melena siempre sobre la frente y bajo espesas cejas, unos ojos oscuros, brillantes y extrañamente densos, tanto que no parecían suyos; los había visto antes, muchas veces, pero siempre rodeados de grietas de sol y vientos del tiempo, apoyados en alguna barra o dictando versos en algún colegio.

Solía aparecer cuando menos lo esperaba. Incluso cuando menos lo deseaba. Él sabía dónde y cuándo encontrarme.

Hasta hoy no sé bien por qué.

Solía frecuentar *“El Café del Cogito”*, en una preciosa esquina perdida de Madrid; un extraño cuadro de unos perros golpeados con ramas de laurel y el aroma del café, nos daban la bienvenida a quienes veníamos a matar el ayuno.

Marcelo tenía la virtud cuestionable de aparecer cada vez que me encontraba solo.

Al principio, por supuesto, rechacé su sonrisa por si lo que quería era una limosna (con el tiempo me fui dando cuenta que quien la pedía era yo). El resto de los comensales parecía ni ver; sólo entonces me decidí por primera vez a recibirle, total, era sólo un niño y yo estaba sin compañía.

Su sonrisa fue más amplia aún si cabe esta vez, y de ahí en más nunca cambió; parecía saber que esa sonrisa provocaba un placentero escalofrío en mí, por eso le quise. Cada vez que me encontré solo, Marcelo aparecía, y sin pedir permiso se sentaba a mi lado, comenzaba a hacerme preguntas. A las cuales, la mayoría de veces, no sabía cómo responder. Otras veces por muy extraño que pareciera me traía respuestas; y de las más inverosímiles, de esas que sólo Marcelo era capaz de imaginar; a modo de historia o a modo de pregunta ese maldito me atormentaba o me alegraba a placer

y sin embargo nunca pude odiarle o reprocharle nada. No resistí jamás siquiera a ignorar ni una pregunta y mucho menos una respuesta suya: por más impertinente que fuera, por rebuscada o hasta irritante. Y lo interesante es que me gustaba.

Muchas veces llevé a mis amistades a aquel lugar con la esperanza de regocijarme con sus caras de asombro ante su inteligente mirada y cabellera desmelenada, y —como ya les conté— Marcelo no se presentaba.

Hoy, que ya ha pasado mucho tiempo, tanto, tanto... tiempo. Ya soy viejo y más que eso, anciano, envidia y quiero a mi Marcelo, que en ese café me encuentra por momentos; les juro que no entiendo cómo es posible que aun siendo yo tan viejo, no ha siquiera terminado de cambiar sus dientes.

Alejandro Wenzel



El proceso creativo en los superdotados

La superdotación se expresa en las personas creativas mediante la facilidad con la que un escritor, escultor o pintor superdotado afronta su tarea, la de crear un cuadro, una escultura o una novela. Esa facilidad puede llevar al novelista a tener una idea desviada de su capacidad o de la calidad de su obra, máxime cuando, como ha sido el caso de un servidor, algunas de esas obras se han escrito desconociendo la condición de uno, es decir no sabiendo que uno era superdotado. Así, un manuscrito terminado en seis meses, creado a ratos como quien dice, puede competir con los manuscritos de otros escritores, más renombrados pero carentes de superdotación. El problema radica en que el superdotado desconocedor de su condición, al resultarle demasiado fácil la tarea de escribir, pongamos por caso, una novela, puede llegar a pensar que ésta es de inferior calidad respecto a otras que ha leído de creadores famosos.

Creo honestamente que la dificultad que tiene el superdotado a la hora de enfrentarse con el mundo estriba en que el superdotado puede llegar a pensar que todas las personas tienen la misma facilidad que él mismo para, pongamos de nuevo por caso, escribir una novela (o redactar una obra de teatro, o un guión para una representación en la escuela, cuando uno se encuentra en los años de colegio).

Por otra parte, al ser incapaz de diferenciar su condición de la del resto de las personas que le rodean, el superdotado puede llegar, incluso, a pensar que «lo suyo», la facilidad para idear argumentos novelados, puede ser una señal de desequilibrio.

Llegados a este punto, si a todo esto le sumamos la secular envidia española para con todos aquéllos capaces de hacer algo que la mayoría de la gente ve imposible, nos encontramos con todos los ingredientes para que la persona creativa se desanime, vea como una «excrecencia mental» su enorme facilidad para crear historias, y acabe ocultando a los demás esa habilidad, confundíendola, precisamente, con lo contrario. Esto es, que el superdotado creativo puede llegar a la errónea y a veces fatal conclusión de que su talento no sólo no sirve para nada sino que, además, puede ser fuente de problemas, y por lo tanto lo mejor es ocultarlo a los demás.

Me baso en mi experiencia personal para contar esto que relato en estas líneas. El exceso de imaginación, unido a una alta capacidad intelectual, puede producir en las personas que conforman el entorno del superdotado creativo un rechazo hacia el artista, que se verá abocado, una de dos, o a reafirmar su condición de creador y por lo tanto aislarse de la gente; o a adocenarse, confundirse entre inferiores (tal es uno de los significados del verbo «adocenar») para poder tener amistades; aunque debería poner amistades entre comillas, porque lo único que hará el superdotado que renuncie a su capacidad artística es tener a su lado un rebaño de mandriles que nunca lo valorarán como se merece, o como el superdotado en su fuero interno cree merecerse.

Hay un tercer camino que puede tomar el artista superdotado: el de sumergirse en el proceso creativo y no pensar demasiado en lo que le digan. En este país, donde el amiguismo en cuestiones artísticas se lleva a niveles exagerados (miren, si no, cómo todos los años los premios literarios son para los mismos, ¿es que no hay escritores nuevos con talento?), en este país, digo, la labor solitaria del escritor superdotado consciente de su talento pero ignorado por los medios de comunicación, por la crítica y por la mayor parte del público, puede llegar a ser causa de frustración, a no ser que el artista con alta capacidad intelectual tenga las cosas lo suficientemente claras como para tirar para adelante y seguir escribiendo (o pintando o componiendo) sin importarle demasiado lo que la gente, y sobre todo la prensa y los editores, opine sobre su obra. Escritores reconocidos tras su muerte ha habido unos cuantos, no tantos como nos gustaría pen-

La fama y el éxito son conceptos relativos

sar, lo cual nos lleva la suposición de que ha de haber docenas de obras maestras ignoradas por todos, sin publicar, escondidas en cajones esperando que el destino (o la mujer de la limpieza que llegue primero) se haga cargo de ellas.

¿Hay razones para desanimarse? No si uno sabe lo que quiere. La fama y el éxito son conceptos relativos. La fama tal vez menos, pues se trata de llegar a la mayor cantidad posible de gente con lo que uno hace; pero el éxito sí que se puede relativizar, porque a mí me gusta la definición de

La ESTACIÓN

éxito que hizo un amigo mío, ingeniero y filósofo: hacer lo que a uno le gusta y hacerlo bien. Ese debería ser nuestro reto. Nunca pensar en lo que los prebostes de la cultura española puedan opinar sobre mi obra. A una de mis novelas, que quedó finalista en dos premios de renombre a pesar de lo cual no conseguí ni dinero ni publicación, una conocida agente literaria de Barcelona la calificó de «obra inmadura y primeriza». Si me hubiera dejado llevar por la opinión de esa per-

sona (que por cierto es incapaz de escribir una novela), hoy no tendría cinco libros publicados como tengo, ni los habría hecho llegar a montones de personas que me paran por la calle para decirme cuánto han disfrutado con ellos y cómo es que los voy ofreciendo por la vía pública en lugar de mostrarlos en los escaparates de las grandes superficies. Eso, amigos, poner mis libros a la venta en librerías de postín, no depende de un servidor, y por lo tanto

no debería preocuparme. Espero que estas palabras sirvan a los superdotados con habilidades artísticas a tirar para adelante sin pararse a pensar en lo que los mafiosos de la cultura opinen sobre sus creaciones. Un saludo.



Emilio Morote Esquivel
Escritor con ACI

Libros del autor

“Lágrimas privadas”, “Náufragos” (finalista premio Mario Vargas Llosa; clasificada en la fase final del premio Herralde, año 2002), “Cuentos nocturnos” (con varios cuentos finalistas en premios internacionales), “El sendero eterno” (finalista Premio Fernando Lara de la Editorial Planeta, año 2006; clasificada en la fase final del Premio Herralde, año 2006) y “Los mejores años de nuestras vidas”.

drwillet1966@hotmail.com



Asociacionismo

El Asociacionismo es un medio de sumar esfuerzos y compartir ideales a través de las respuestas colectivas, un instrumento de participación ciudadana con continuidad y proyección en la sociedad.

En la Asociación Española para Superdotados y con Talento tenéis cabida todos los que, cumpliendo los requisitos de inscripción, os queráis unir en este proyecto (1992/2009) de reconocimiento y apoyo social, emocional y curricular de las personas con altas capacidades.



AEST os anima a entrar en el proyecto de reconocimiento y apoyo social y curricular de las personas superdotadas



Tener A.C. no es como tener una infección viral pasajera: es una condición

Confesiones

No podía creerlo, lo que me pasaba era simplemente A.C. (yo que creía tener algún tipo de hándicap intelectual). Pero tener A.C. no es como tener una infección viral pasajera; es una condición. No es un problema en sí mismo (esto me ha costado años entenderlo), pero todos sabemos lo que ocurre cuando la educación no es la adecuada. Y sí, en mi caso, llegó la depresión y las giras por varios terapeutas. No puedo negar que aprendí algunas cosas buenas, pero tampoco es la solución. No se puede pretender que los demás elijan por ti. Y eso es tal vez lo más importante que he aprendido después de estos largos 9 años. En parte luchaba contra los prejuicios de los demás, pero se me olvidó que también yo había asumido estereotipos y eso era delicado porque, ni era buen estudiante (ni lo soy), ni fui precoz, y sobre todo, no era de acero.

Algunos de mis amigos lo saben, y afortunadamente, intentan comprenderme. Algunas veces no entienden lo que me pasa pero es recíproco. Antes me culpaba por mis capacidades y quería ser "normal". Pero no me preguntaba qué es ser normal, ¿alguien lo sabe? Lo único que tengo claro es que algunos tenemos unos intereses minoritarios (y unas características diferenciales) y por ello se nos llama superdotados. Pero, ¿nos define esta categoría?, ¿acaso somos todos idénticos? La respuesta es evidente: NO. Es una clasificación útil para saber cuáles son nuestras necesidades comunes y adoptar las medidas adecuadas.

En la universidad, en el primer año de carrera, la decepción fue enorme. Esperaba una suerte de nuevo Liceo o algo parecido, pero la universidad es un reflejo de la sociedad en la que vivimos y tiene los mismos defectos. Pensé en abandonar unas cien mil veces, pero gracias al apoyo de mis allegados decidí intentarlo una vez más. He superado momentos muy difíciles, en parte debido a esos tópicos tan conocidos, pero la mayor parte fue culpa mía; por patear en lugar de pelear por lo que quería. Muchas veces, cuando estaba peor, pensaba que la vida no tenía sentido; y lo sigo pensando. Y eso me hace seguir adelante; busco algo que tenga sentido para mí. Pero lo esencial es que esta búsqueda es una cuestión personal. No existen recetas mágicas ni gurús. Cada uno debe guiarse como buenamente pueda y, lo más importante, sin confundir lo que uno quiere hacer con lo que los demás quieren que hagamos.

Javier Carneiro Dos Anjos

La universidad es un reflejo de la sociedad en la que vivimos y tiene los mismos defectos



Declaración Internacional de Navarra sobre el Talento

La lucha por el talento ha terminado. El talento ha vencido

(Extraído de las declaraciones del "I Foro Mundial sobre el Talento en la Era del Conocimiento" - 11 y 12 febrero 2009)

Una definición de talento

La creciente complejidad de nuestra sociedad y de nuestra economía exige una definición integral y matizada del concepto "talento". No sólo determinado por la educación formal que recibimos, el talento está constituido por una multitud de características y vivencias personales y sociales que determinan: el éxito, la adaptabilidad y la satisfacción. Si bien la especialización y el conocimiento técnico siguen siendo importantes, no son suficientes. Los nuevos retos profesionales requieren:

- **Talento técnico**, como la inteligencia numérica y la lingüística y la capacidad de resolución de problemas.
- **Talento innovador**, como las capacidades creativas y colaborativas.
- **Talento emprendedor**, como la propensión a asumir y gestionar el riesgo.
- **Talento cívico y ético**, como la defensa de valores humanísticos y el respeto de las leyes y la tolerancia hacia otras culturas.
- **Talento social**, como la posesión de las habilidades para integrarse en la sociedad e interactuar con otros ciudadanos y grupos.
- **Talento emocional**, como la habilidad de gestionar las emociones personales y respetar las de otros individuos.

Y quizás lo más importante, el talento fundamental para el futuro, será la capacidad de **"aprender a aprender"**, es decir, las personas necesitaremos adquirir nuevos talentos y destrezas a lo largo de toda nuestra vida. La adquisición de conocimientos y habilidades no es estática y nunca puede considerarse completa. Se trata de un círculo integral, permanente y virtuoso, dirigido y alimentado por los distintos actores de nuestro entorno, desde el propio individuo y la familia, hasta las instituciones educativas, las empresas, los gobiernos y los legisladores.

Las "cuatro vías" del Talento

Creemos que, si queremos promover y fomentar una sociedad dirigida por y para el talento, existen cuatro objetivos alrededor de los cuales deben agruparse los agentes implicados. Denominaremos a estos objetivos "las cuatro vías" para una sociedad

basada en el Talento. Es vital que países, regiones y ciudades no sólo progresen en alguna de estas áreas, sino que lo hagan en todas ellas. El éxito en las cuatro puede marcar el camino hacia el éxito.

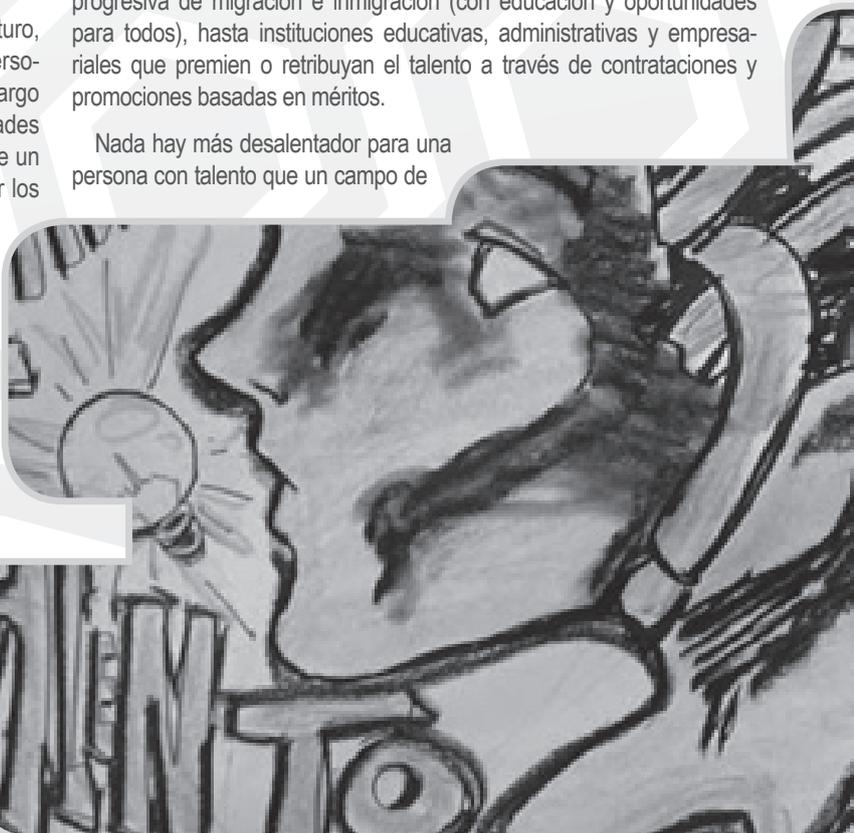
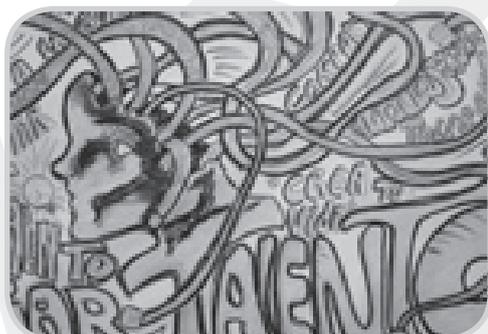
1) Crear e identificar el talento

Una sociedad exitosa debe ser capaz de crear y desarrollar suficiente talento para satisfacer sus nuevos retos, y no solamente entre su población nativa. Esto significa, en primer lugar y de manera prioritaria, que sus instituciones educativas deben ser fuertes; deben proporcionar una educación excelente al mayor número de personas posible; deben ser centros de excelencia y de talento en sí mismas; deben disponer de los recursos suficientes y necesarios para llevar a cabo su misión educativa; deben garantizar el desarrollo de las competencias básicas de los estudiantes como punto de partida del aprendizaje continuo; y deben estar abiertos a otros estudiantes, no sólo a aquellos que encajan en la estructura tradicional de educación-edad, por ejemplo a través de programas de aprendizaje continuo reconocidos a nivel mundial.

2) Atraer el talento

Países, regiones, ciudades –así como empresas e instituciones académicas– deben ser capaces de atraer desde cualquier lugar, el mejor y más brillante talento. Esto implica múltiples medidas, desde una política progresiva de migración e inmigración (con educación y oportunidades para todos), hasta instituciones educativas, administrativas y empresariales que premien o retribuyan el talento a través de contrataciones y promociones basadas en méritos.

Nada hay más desalentador para una persona con talento que un campo de





juego desnivelado, donde la oportunidad quede bloqueada por el proteccionismo, la corrupción o el nepotismo. Para atraer talento, necesitamos que en nuestras instituciones se promueva la competencia justa, la meritocracia y unas reglas de juego de similares para todos. Esto es igualmente válido, tanto para las empresas y las administraciones públicas, como para las instituciones educativas.

3) Retener el talento

El talento es atraído por una multitud de factores además de por unas instituciones educativas excelentes. Ciertamente, las instituciones educativas de excelencia son una parte importante del perfil de talento de cualquier región o ciudad. Pero, para exponerlo de forma sencilla, no basta con formar a la gente con talento; una región, ciudad o empresa con éxito, debe también ser capaz de retener el talento que desarrolla. Esto implica varias cosas: la primera y más importante, es que las regiones, ciudades y países deben tener una economía fuerte, con amplia oferta de empleos de calidad y bien remunerados. Las empresas deben retribuir el talento con oportunidades, remuneración y promociones basadas en el mérito con criterios objetivos. El fracaso en la retención del talento, conduce inevitablemente a una peligrosa fuga de cerebros de la cual es difícil recuperarse.

4) Activar el talento

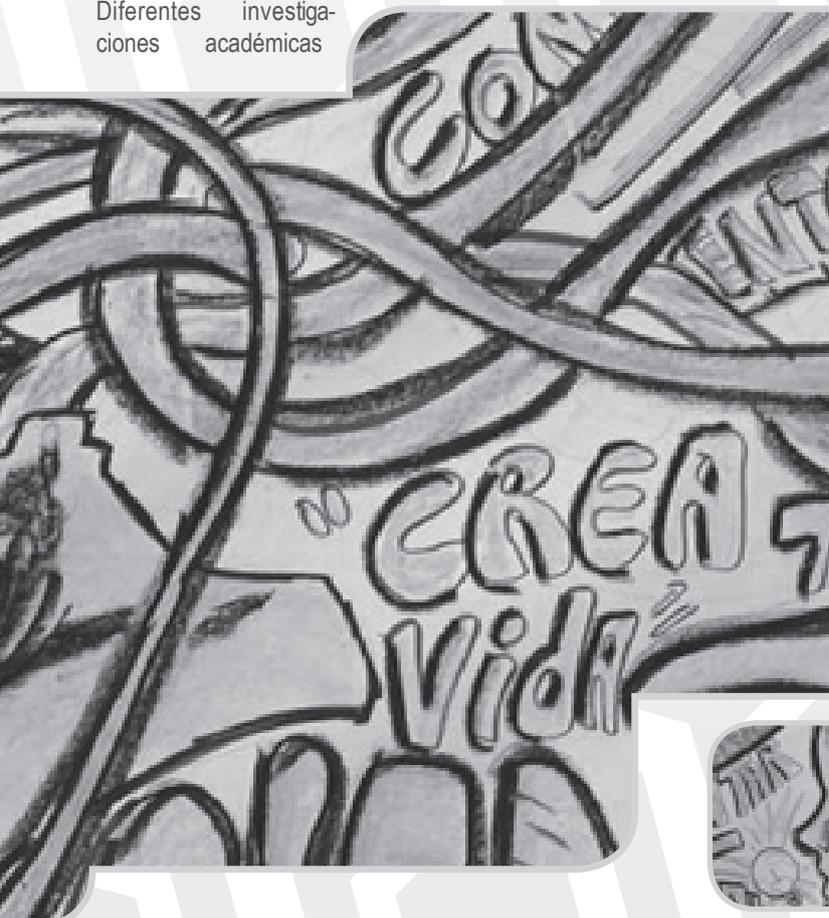
Tener una buena fuente de talento no garantiza el éxito; se debe ser capaz de activar esta fuente y desarrollarla de una forma productiva. El azote del desempleo elevado –una tragedia social actual– constituye en muchos países una lacra generalmente más grave de lo que se suele creer.

Diferentes investigaciones académicas

han demostrado que la mayoría de las personas adquiere la mayor parte de sus capacidades en el trabajo. En otras palabras, una persona sin trabajo es una persona que probablemente no esté adquiriendo nuevas capacidades, creando un círculo vicioso donde la persistente carencia de adquisición de nuevas destrezas lleva al desempleo estructural. Esta constatación tiene importantes implicaciones, no sólo para los desempleados de larga duración, sino para los llamados “trabajadores maduros” (personas de más de 45 años) cuya contribución vital será cada vez más importante a medida que la población europea envejece. Debemos comprometernos con una política de pleno empleo para la población de todas las edades y eliminar los incentivos que discriminan a los llamados trabajadores maduros.

Creemos que los retos a los que nos enfrentamos hoy en día mantienen abierta la posibilidad de un mañana mejor, especialmente si el mundo aprovecha la crisis actual como una oportunidad para multiplicar nuestra inversión en desarrollo humano y talento. Pero esto requiere de un compromiso común: de gobiernos nacionales y regionales, empresas, instituciones educativas, individuos y familias.

www.agoratalentia.es



Creemos que los retos a los que nos enfrentamos hoy en día mantienen abierta la posibilidad de un mañana mejor

Tener una buena fuente de talento no garantiza el éxito





Elaborar y expresar emociones

es determinante para controlar el ASMA

La incapacidad para expresar emociones afecta de forma notable a los pacientes asmáticos y dificulta el control de la enfermedad, según un estudio realizado por especialistas de la Sociedad Española de Neumología y Cirugía Torácica (Separ). El trabajo, que ha contado con la participación de 33 hospitales españoles, se centra en la relación que tienen la insuficiencia respiratoria y la *alexitimia, un desorden que consiste en la incapacidad de la persona para identificar y transmitir con palabras sus emociones.

Este problema psicológico es de tal importancia que puede ser el desencadenante de crisis mortales entre quienes padecen asma, tal como señala la investigación de la Separ. La alexitimia no es una patología menor. La padece entre un 8% y un 19% de la población mundial, aunque también es cierto que registra sus valores más elevados entre las personas que, además del asma, sufren algún tipo de enfermedad crónica.

La investigación, recogida en la nueva guía de la Iniciativa Global contra el Asma (Gina), demuestra que los enfermos alexitímicos sufren con más frecuencia crisis casi mortales, probablemente al no percibir correctamente los síntomas del asma y al no ser capaces de actuar en consecuencia. Gina es un proyecto en el que colaboran el Instituto Nacional del Corazón, el Pulmón y la Sangre de Estados Unidos y la Organización Mundial de la Salud (OMS). Decenas de sociedades profesionales del mundo se han unido a él desde su puesta en marcha.

Durante los veinticuatro meses de recogida de datos se registraron 228 crisis casi mortales de asma, aunque no se detectaron diferencias significativas entre los grupos establecidos por edad, sexo y gravedad de la patología. Sin embargo, la proporción de pacientes con alexitimia fue notablemente más elevada en las personas que habían sufrido alguna crisis casi mortal (36%) que entre los pacientes con asma, pero que nunca la habían padecido (13%). Los resultados demuestran que los alexitímicos que han tenido crisis de asma casi mortales son de edad avanzada, tienen niveles superiores de educación y tienden a sufrir enfermedades persistentes graves. Además, registran un porcentaje superior de hospitalizaciones y son víctimas de más recaídas.

Menos ataques

A la vista de los resultados de este estudio, los neumólogos consideran que las terapias psicológicas podrían contribuir a reducir la frecuencia de estos ataques de asma graves en los enfermos que

además sufren alexitimia. Es decir, si una persona que padece ataques asmáticos desarrolla su capacidad para expresar sus sentimientos y emociones, su estado de salud tendrá mejor pronóstico y las posibilidades de sufrir crisis disminuirán.

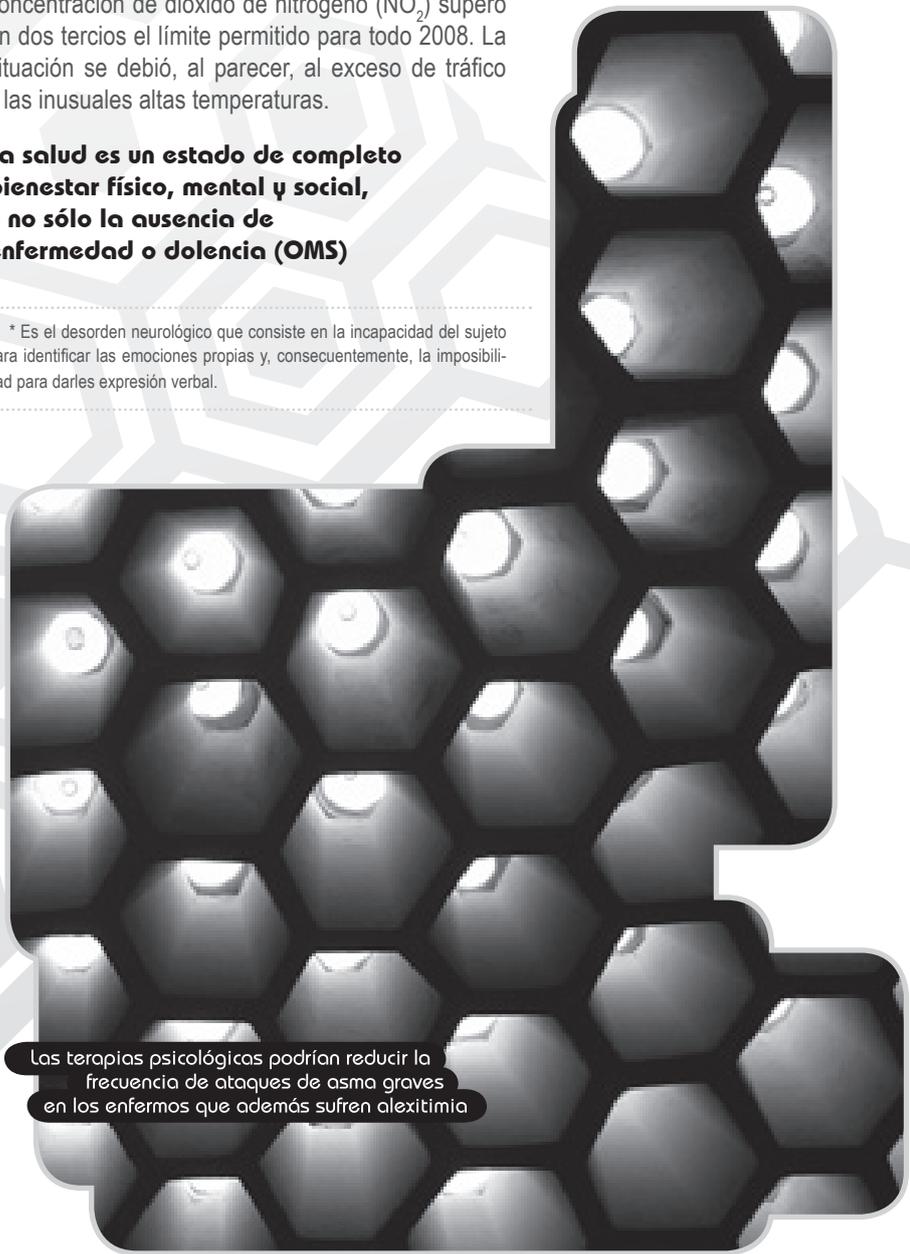
Los resultados del trabajo sobre la influencia del carácter en la enfermedad asmática se conocieron después de que se supiera que tres de cada cuatro españoles respiran aire contaminado más allá de lo tolerable para la salud, en determinadas épocas del año. Uno de los últimos episodios de estas características más preocupantes se produjo a finales de enero en Madrid. En algunos puntos de la capital, la concentración de dióxido de nitrógeno (NO₂) superó en dos tercios el límite permitido para todo 2008. La situación se debió, al parecer, al exceso de tráfico y las inusuales altas temperaturas.

La salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no sólo la ausencia de enfermedad o dolencia (OMS)

* Es el desorden neurológico que consiste en la incapacidad del sujeto para identificar las emociones propias y, consecuentemente, la imposibilidad para darles expresión verbal.



Dr. Jaime Cañellas Galindo



Las terapias psicológicas podrían reducir la frecuencia de ataques de asma graves en los enfermos que además sufren alexitimia

desde 1997
TELEPISCINAS



Siempre apoyando las altas capacidades intelectuales

**LA BOUTIQUE DEL
LIMPIAFONDOS**
¡Los mejores precios de España!

Su tienda de confianza

918 87 46 46

www.telepiscinas.com



VALLAS / CLIMATIZACIÓN / CONSTRUCCIÓN DE PISCINAS / MANTAS SOLARES / CUBIERTAS / PRODUCTOS QUÍMICOS / LIMPIAFONDOS / CLORACIÓN SALINA

¡VISÍTENOS! Calle Senderillo, 18 Ajalvir (Madrid) Horario: Lunes a Viernes de 9 a 14 y de 16 a 20 h. Sábados de 10 a 14 h.



Nueva web y foro de AEST

Novedades:

- Nuevo dominio .es
- Diseño más limpio y navegable
- Ampliación de contenidos

También encontrarás las secciones habituales:

"Foros - Debate en AEST", "Actividades",
"Te ayudamos/Consultorio", "Legislación",
"Las Publicaciones AEST", "Bibliografía", etc.

Y otras nuevas que hemos incorporado,
como: "Zona Privada para Socios".

"AEST en acción" es el portal para las
Altas Capacidades.



www.aest.es

Gran Vía, 55 - Planta 3, Of. A 28013 Madrid T 91 542 05 09 F 91 559 44 62 E info@aest.es

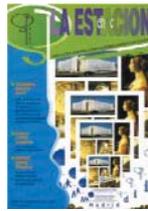
Plataforma superdotados www.plades.com



Nº 0
Junio 98



Nº 1
Diciembre 98



Nº 2
Junio 99



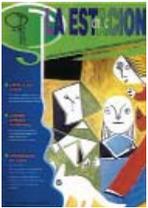
Nº 3
Diciembre 99



Nº 4
Junio 00



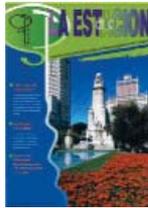
Nº 5
Diciembre 00



Nº 6
Junio 01



Nº 7
Diciembre 01



Nº 8
Junio 02



Nº 9
Enero 03



Nº 10
Junio 03



Nº 11
Enero 04



Nº 12
Enero 06



Nº 13
Septiembre 07



Nº 14
Septiembre 08

Nuestra revista LA ESTACIÓN

AEST es una asociación sin ánimo de lucro que no recibe ninguna subvención ni pública ni privada. Actualmente, nuestra revista se financia exclusivamente con las cuotas de nuestros socios. A fin de poder tener una mayor divulgación de la misma, estamos abiertos a considerar el ofrecimiento de patrocinadores, empresas o particulares, sin ningún otro interés que el deseo de colaborar a sufragar sus costes.

Dentro de las diversas acciones divulgativas de AEST, nuestra revista "La Estación" -AEST en acción- es una de las más importantes. Su publicación periódica implica un gran esfuerzo, tanto económico como de trabajo altruista de las personas que se encargan de la misma, pero su resultado es siempre gratificante para todos.



Gran Vía, 55
Planta 3, Oficina A
28013 Madrid

T 91 542 05 09

F 91 559 44 62

info@aest.es

www.aest.es



Madrid, 22 de mayo de 2000

Estimado Director:

Le comunicamos que su revista "La Estación en Acción" ha sido seleccionada para ser incluida en la base de datos bibliográfica internacional PSICODOC, especializada en Psicología y disciplinas afines.

PSICODOC está patrocinada por la UNESCO, recibe los auspicios de la Internacional Union of Psychological Science, IUPsyS, y es editada por el Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid.

Esperamos que la inclusión de su publicación en PSICODOC contribuya a una mayor visibilidad de su revista en el ámbito internacional.

Atentamente,

Consuelo Gallardo
Coordinadora PSICODOC