

LA INTELIGENCIA:  
un medio o un fin en sí misma

3

DIAGNÓSTICOS ERRÓNEOS...  
en personas con AACC

8

PEQUEÑOS GRANDES  
filósofos

19

RELATOS DE VIDA  
personal I y II

22 y 26

# La ESTACIÓN



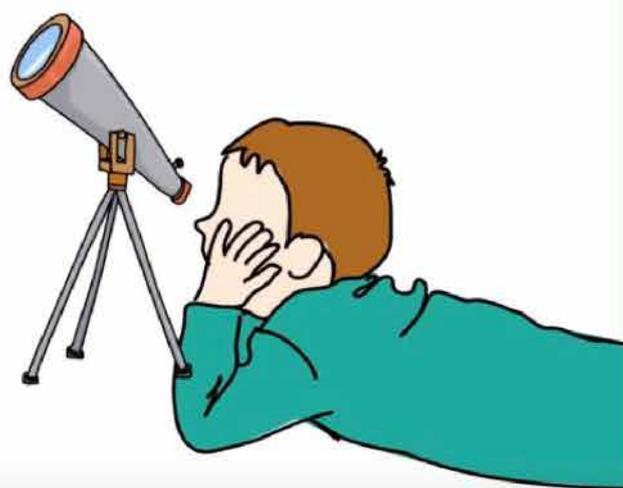
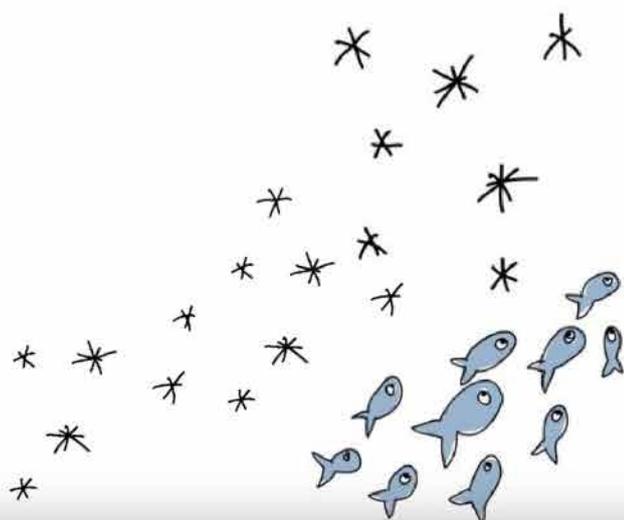
*autora: Amayetta*



Internet ha irrumpido en nuestra vida diaria y está cambiando radicalmente la forma que tenemos de relacionarnos con los demás. Hoy casi todos nos acercamos a la Red para buscar información, noticias o videos que nos interesan. AEST ha querido aprovechar esta nueva forma que tenemos de comunicarnos para divulgar información y conseguir una mayor comprensión social hacia las altas capacidades intelectuales.



[altascapacidadesy talentos.com](http://altascapacidadesy talentos.com)



Gran Vía, 55 Planta 3ª, oficina A - Despacho C 28013 Madrid

[alicia@asociacion-aest.org](mailto:alicia@asociacion-aest.org) t. 91 542 05 09



AEST en colaboración con EDUMA realiza campamentos y colonias de verano con idiomas, cursos de idiomas en España y en el extranjero, actividades de esquí para sus socios todo el año, cursos de monitores (a partir de 16 años), cursos de liderazgo para adultos.

Alcántara, 34, bajo H 28006 Madrid t. 91 401 25 02 / 402 30 53 [eduma.com](http://eduma.com)



# Editorial

*En este año hemos vivido la crisis de la COVID-19, la cual ha afectado y sigue afectando a todos los sectores sociales, económicos, etc.*

*Todo ello nos ha obligado también a la realización de cambios radicales tanto en lo que respecta al cuidado de nuestra salud, como algunos más profundos que alcanzan a nuestra convivencia en sociedad. Nuestro colectivo, siempre impulsado a dar "soluciones a los problemas" ha visto una oportunidad de aportar su valía al mundo, pero se ha visto afectado, sin embargo, en sus vías o acceso a su "alimento intelectual".*

*Desde AEST hemos intentado aportar lo que estaba en nuestras manos para poder adaptarnos a las circunstancias dando impulso a las programaciones online y a todas las novedades, poniendo siempre el foco en la máxima seguridad para todos.*

*Hoy más que nunca, atender las necesidades específicas educativas de este, nuestro colectivo, se convierte en una labor indispensable. Auto-conocerse, reconocerse en un grupo de iguales, compartir a través de sus temáticas de interés, conseguir motivarles, etc. Por ello AEST abre un gran abanico de talleres on-line, todos los que lo permiten, sin obviar que otros, debido a su enfoque más emocional, necesitan ser presenciales y para ellos disponemos de todas las precauciones posibles.*

*Desde aquí quiero agradecer a los profesores la gran profesionalidad y empatía mostrada que ha hecho posi-*

*ble que hayamos continuado este curso dando respuesta a nuestros menores, adolescentes y adultos.*

*Otra de las iniciativas que tomamos desde la Junta Directiva de AEST para hacer más llevadera la crisis a las familias miembros, fue condonar media cuota del año 2020, intentando aliviar con ello la carga económica. Nos actualizamos tecnológicamente, tanto webs como plataformas para poder desarrollar los talleres on-line con conexiones seguras. Hicimos lo que pudimos para atender a socios y usuarios, acompañando en las orientaciones, tramitaciones con Educación, justificación de los gastos de beca del Ministerio, pudimos continuar también en modo online nuestras reuniones de puertas abiertas que tan buena acogida ha tenido estos últimos años.*

*Como sabéis, continuamos también nuestras reivindicaciones como colectivo ante Educación, CAM, políticos, administraciones, Universidades, etc. a pesar de todos los impedimentos que nos acontecen.*

*La fuerza de esta gran asociación radica en la fuerza de la unión y el trabajo de todos los que hacemos posible que continúe su andadura ininterrumpida desde 1992, en apoyo y reivindicación del colectivo de las Altas Capacidades.*

Alicia Rodríguez Díaz-Concha  
Presidente de AEST

## SUMARIO

- |  |   |  |
|--|---|--|
| 1. EDITORIAL                                     | 13. UN ESPACIO donde poder ser                            | 19. PEQUEÑOS GRANDES filósofos           |
| 2. GRACIAS POR darnos tanto                      | 14. ESCRITURA Y edición de un libro...                    | 20. PUERTAS ABIERTAS -atención familias- |
| 3. LA INTELIGENCIA: un medio o un fin...         | 15. ¿QUIÉN DECIDE, mis miedos o mis altas capacidades?... | 22. RELATOS DE VIDA personal I           |
| 6. DIAGNÓSTICOS ERRÓNEOS... en personas con AACC | 16. IN MEMORIAM   | 23. LAS AACC en la universidad           |
| 9. ALTAS CAPACIDADES y bienestar personal        | 17. LECTURAS recomendadas                                 | 26. RELATOS DE VIDA personal II          |
| 11. NUESTROS talleres                            | 18. DESCUBRIENDO lo que nos rodea...                      | 28. NOTICIAS AEST                        |



## GRACIAS POR DARNOS TANTO

Con el paso del tiempo y el esfuerzo de todos, AEST se ha convertido en una asociación de referencia para los medios de comunicación que tratan de entender y explicar la realidad de las altas capacidades al resto de la sociedad. Tanto periódicos de papel, como publicaciones on-line, emisoras de radio o televisiones acuden a nosotros habitualmente para resolver sus dudas sobre lo que significa tener altas capacidades. Este año, en AEST hemos atendido a un total de 19 medios de comunicación, más del doble que el año anterior.

Uno de los fines principales de AEST es precisamente la difusión de información veraz sobre las altas capacidades, por eso queremos agradecer de forma especial su trabajo a todos los medios de comunicación que se han dirigido a nosotros y nos han dado voz en sus reportajes con el objetivo de informar a la sociedad sobre la realidad de este colectivo. No podemos olvidar que en una sociedad libre y democrática la labor que desarrollan los periodistas y los medios de comunicación es básica y fundamental.

Como sabéis, desde AEST también difundimos información por nuestra cuenta aprovechando todos los medios a nuestro alcance, tanto esta revista, "La Estación", como nuestras dos páginas webs [www.aest.es](http://www.aest.es) y [www.altascapacidadesytalentos.com](http://www.altascapacidadesytalentos.com), y los perfiles en redes sociales.

Facebook: @altascapacidadesytalentos

Twitter: @AACCyTalentos

YouTube: Altas Capacidades y Talentos AEST

¡Síguenos y ayúdanos tú también a difundir!

Ana Díaz  
RRSS AEST



## Nuestra trayectoria

La Junta Directiva, durante todos estos años, ha organizado y trabajado de manera altruista:

- Ofreciendo orientaciones por correo o de forma personal hasta 12.979 personas este año sin contar las llamadas telefónicas.
- Realizando actividades diversas no curriculares de interés para nuestros menores durante todo el año.
- Desarrollando actividades culturales y de comunicación entre padres y adultos con Alta Capacidad.
- Organizando conferencias para adultos y profesionales.
- Participando en los medios de comunicación, para crear conciencia de las necesidades especiales de este colectivo.
- Tramitando gestiones con el Ministerio de Educación, como becas o trámites de adaptación para estos alumnos.
- Participando en congresos, jornadas y charlas.
- Distribuyendo gratuitamente nuestra revista LA ESTACIÓN.
- Realizando Jornadas Sociales.
- Firmando convenios con universidades públicas y privadas.
- Atendiendo de forma presencial a familias y estudiantes.



Alicia Rodríguez  
Díaz-Concha  
Presidente



Martín López  
Vicepresidente



Ada García  
Secretario General



Mercedes Gil  
Tesorera

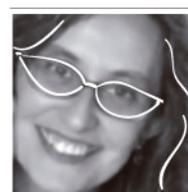
JUNTA  
DIRECTIVA



Ana Díaz  
Web y prensa



Mayte Rodríguez  
Vocal



Valvanera Alonso Roja  
Vocal



Esmeralda Galán  
Vocal



## INTELIGENCIA: UN MEDIO O UN FIN EN SÍ MISMA

Algunas de las preguntas más frecuentes que nos hacemos tras recibir una valoración de AACC, ya sea en hijos o en nuestra propia persona son acerca de cómo desarrollo el potencial, si conviene desarrollar más las áreas intelectuales que puntúan alto, o mejor aquellas que están más cercanas al promedio. Si conviene potenciar la lógica, o la memoria, etc... Todas estas preguntas van en realidad dirigidas a una cuestión general:

### ¿Cómo aprovechar el gran potencial que brinda la Alta Capacidad?

Uno de los planteamientos respecto a esta gran duda que me parece más interesante y eficaz, es entender que **la inteligencia es la herramienta para lograr el desarrollo del potencial, y no el objeto a desarrollar en sí mismo.**

Desde el enfoque más biológico de la capacidad intelectual entendemos que en la Alta Capacidad el potencial ya es elevado.

Hay dos tipos de inteligencia en función a su origen más adquirido o innato, es lo que Cattell definió como "*Inteligencia Cristalizada*" e "*Inteligencia Fluida*". La primera tiene un carácter más adquirido y experiencial a lo largo del desarrollo, la segunda tiene un carácter más permanente en el tiempo con un origen heredado. Ambas conforman lo que llamamos "Inteligencia General", y es en lo que una persona con Alta Capacidad se sitúa en rangos Muy Altos, dado que es uno de los criterios para considerar cuando evaluamos.

No pasa lo mismo con las "Funciones Ejecutivas" de la inteligencia (atención, velocidad de procesamiento, memoria de trabajo, etc.) que no siempre puntúan tan alto por diferentes motivos y que se pueden entrenar mediante ejercicios cognitivos.

Es importante tener en cuenta que cuando nos referimos a un individuo (niño o adulto) con Altas Capacidades, es la Inteligencia General la que es muy elevada. Por lo tanto, la idea de utilizar lo intelectual como medio y recurso para el desarrollo del potencial en otros aspectos de la vida, cobra más importancia.

Con "otros aspectos" me refiero a áreas de la vida como el rendimiento académico, el profesional, el desarrollo de habilidades personales, el incremento de la cultura del esfuerzo y de la automotivación, la gestión de la frustración y la autoexigencia, así como ayuda en el proceso creativo.

Si utilizo mi inteligencia, o enseño a mi hijo a que lo haga con la suya, como medio para lograr avanzar en esas áreas, estaremos desarrollando el potencial que tenemos, conseguiremos además un bienestar emocional mayor y, con ello, ¡Brillar! **Entendiendo como "brillar", el sentirnos satisfechos y realizados por utilizar nuestro potencial.**

Normalmente los casos que encontramos de niños o adultos con perfiles intelectuales muy elevados, que no están manifestando o mostrando la proyección de ese potencial, no es por una necesidad de desarrollo de su intelecto, sino por una falta de saber utilizar el mismo para lograr objetivos en alguna o varias áreas de su vida.

"Objetivos", entre comillas, por ser el elemento esencial en este enfoque de desarrollo que planteo.

No es una cuestión fácil. La tarea de definir objetivos, tienen que ser ajustados, alcanzables, motivadores, modificables en el tiempo, específicos para cada área...

Requieren de nuestro tiempo para poder analizar y diseñar qué quiero alcanzar en las diferentes áreas de mi vida, o para ayudar a mi hijo a que alcance metas propias. Vamos a pararnos a pensar, qué puede o puedo mejorar, y cómo voy a utilizar la inteligencia para ello.

Con el fin de dar un poco de luz más práctica a lo que expongo, describo unas pinceladas de objetivos que con frecuencia vemos necesario desarrollar en los más inteligentes:

**Para niños y adolescentes en etapa escolar**, conviene tener en cuenta el uso de la inteligencia para la mejora del rendimiento académico.

Existe un concepto íntimamente ligado a la capacidad intelectual, se llama "metacognición" y habla de una habilidad para poder observar, analizar y crear estrategias cognitivas para alcanzar los aprendizajes. Podemos aprender desde niños a utilizarlo para poder **"aprender a aprender"** de forma individual.

Los alumnos más inteligentes comprenden con gran rapidez los contenidos de la materia, sin embargo, no es lo mismo entenderlo que retenerlo de tal forma que sean capaces de reproducirlo con detalles posteriormente en un examen. Esto último requiere un trabajo memorístico de datos concretos, lo cual se entrena o desentrena según se utilice con mayor o menor frecuencia, con mejores o peores estrategias, por lo que es uno de los objetivos que más hay que tener en cuenta para obtener resultados coherentes a la capacidad. Cuando comprenden el texto perciben que "se lo saben", sin embargo, no realizan el esfuerzo mnemotécnico necesario.

**Se puede utilizar la inteligencia para desarrollar estrategias de aprendizaje personalizadas.**

En cuanto al **desarrollo de habilidades personales**, la inteligencia nos brinda un recurso importante para mejorar. Hace que se comprendan los conceptos, aún siendo emocionales, de forma rápida y precisa, además, la forma de llevarlos a la práctica también es la mayoría de las veces creativa y eficaz en el diseño de estrategias. La automotivación se ve favorecida por la inquietud y sed de saber de los más inteligentes, pero también es cierto que una mente tan divergente y muchas veces dispersa, requiere utilizar la inteligencia para **generar estrategias y alcanzar objetivos como tener mayor constancia en los propósitos, establecer procesos para dirigir y mantener el foco atencional a lo prioritario en cada momento**, así como el diseño de acciones dirigidas a superar la frustración cuando en el camino de un proyecto encontramos dificultades y errores.

Mayte



La actitud inconformista y autoexigente de las personas inteligentes es el punto de partida para **alcanzar metas profesionales o desarrollo de intereses** y con ello, la autorrealización.

La inteligencia nos da la posibilidad de crear itinerarios, de llevarlos a cabo con cierta garantía de éxito si nos esforzamos y sabemos plantearnos lo que queremos de forma eficaz. En consulta han pasado adultos que, tras conocer su alta capacidad han realizado giros profesionales, proponiéndose nuevas metas que han alcanzado con éxito, logrando así unos niveles de autorrealización altamente satisfactorios.

**En la gestión de conflictos y resolución de problemas**, la capacidad intelectual nos da una ventaja en cómo realizar un análisis eficiente sobre las situaciones conflicto, así como en la definición de problemas. Podemos utilizar esta capacidad para desarrollar **estrategias de afrontamiento que nos ayuden a avanzar** en esta línea. Cuando se les brinda una guía a los adolescentes desarrollan con su buena capacidad estrategias para abordar problemas con sus ideas propias, que luego ponen en marcha y que posteriormente mantienen en su base de recursos personales para su vida futura.

Como vemos, es una herramienta valiosa para poder desarrollarnos en todas las áreas. **Utilizar la inteligencia al servicio del bienestar emocional**, requiere un esfuerzo y trabajo para observar de forma consciente nuestra mente, analizar y cuestionar nuestros pensamientos, ordenarlos, tomar consciencia de que estos refuerzan las emociones, y entender que si el enredo de pensamientos e ideas circulan a "sus anchas", por inercia, nos derivan en muchas ocasiones a una dirección muy poco positiva que puede hacernos sufrir o limitarnos sin avanzar. Podemos dar un giro a la dinámica de pensamiento que todos tenemos en determinados momentos y que vemos que no nos favorece, ánimo a **aprender a escuchar y observar a nuestra mente, para poder vivir un camino de mayor bienestar y logro de metas propias**, y con ello, el buscado "desarrollo del potencial".

Maité Garnica  
Psicopedagoga y Directora del  
Centro Especializado en Superdotados (CES)

## DIAGNÓSTICOS ERRÓNEOS Y DUALES EN PERSONAS CON ALTAS CAPACIDADES

Es algo que suele ocurrir a menudo con los niños superdotados con doble excepcionalidad, cuando sus capacidades no se "ven" porque se ocultan tras la dislexia, discalculia, problemas de visión o de audición, etc. pero muchos niños y adultos con Altas Capacidades son susceptibles de recibir un diagnóstico erróneo si los psicólogos, psiquiatras, pediatras y otros profesionales de la salud a los cuales acuden no son expertos en Altas Capacidades y si estos que le deben ayudar, no saben distinguir que esto que les está ocurriendo está causado o mediado por ellas. Lo que conduce a malinterpretar las causas y los síntomas y, sin un diagnóstico diferenciador, el niño acaba con una etiqueta que no le corresponde.

Los diagnósticos erróneos que con más frecuencia nos solemos encontrar son: Trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH), Trastorno desafiante opositor (TDO), Trastorno obsesivo compulsivo (TOC) y otros trastornos del estado de ánimo como trastorno ciclotímico, trastorno distímico, depresión y trastorno bipolar.

Otras veces, cuando se diagnostica acertadamente un trastorno de este tipo en personas de AACC, éstas, las altas capacidades, siguen jugando un papel relevante e influye en ese mismo trastorno, con lo que debería conducir a un diagnóstico "dual" por parte del profesional. Esto ocurre, por ejemplo, con la mencionada "doble excepcionalidad", cuando un niño presenta algún problema de aprendizaje, pero para poder ayudarlo de verdad requiere un enfoque diferente al habitual, ya que "están conviviendo" sus altas capacidades con el trastorno de aprendizaje y se influyen mutuamente.

Es por esto que desde AEST abogamos siempre por la identificación temprana, (lo que es posible desde que el niño cumple tres años) para que una vez identificado, cualquier otro signo de malestar posterior que pueda surgir se pueda añadir y evaluar a su debido tiempo partiendo siempre de una base ya conocida de las altas capacidades.

Para una evaluación correcta y diagnóstico veraz de alguien con altas capacidades hay que tener en cuenta, tanto la superdotación intelectual como el resto de los rasgos de superdotación que normalmente se encuentran "añadidos".

Una de las características de las altas capacidades que suelen no tenerse en cuenta en los diagnósticos diferenciales es la intensidad (Silverman, 1993). Esta es

una característica que va a influir tanto en su respuesta emocional, como en otros aspectos como el rendimiento en las actividades intelectuales, o la rivalidad entre hermanos, los problemas de aceptación de una figura de autoridad, la impaciencia con uno mismo y con los demás, o la inquietud física, etc. Todos estos que no son más que "rasgos típicos de superdotación" podrían ser considerados "signos" compatibles con los "síntomas" de algún trastorno por aquellos profesionales que no son expertos en las características en las cuales se expresa la intensidad.

Este rasgo (la intensidad) estará también presente en la sensibilidad, tanto emocional, como perceptiva (olores, sonidos, texturas, sabores, etc.) en cuya expresión algún especialista sin experiencia podría identificar alguna conducta propia de TEA o TOC.

Otro aspecto en el que está presente esta intensidad es en la necesidad de entender, cuestionar y buscar consistencia, lo cual resulta en un idealismo intenso y preocupación por los problemas sociales y morales, que efectivamente que pueden derivar con el tiempo en trastornos reales de ansiedad o depresión.

Otros factores a tener en cuenta a parte de los intrínsecos serían los extrínsecos, como los situacionales. El ambiente en el que estamos y nos desarrollamos son igualmente muy relevantes para el bienestar emocional de todas las personas y muchas veces los entornos de los niños de altas capacidades, se encuentran "complicados" por el cuestionamiento constante del *status quo* que fuerzan estos mismos niños, afectados por stress, incompreensión, frustración, soledad o aburrimiento. La falta de comprensión por parte de padres, educadores y profesionales de la salud, combinada con las situaciones problemáticas (por ejemplo, una falta de adaptaciones curriculares que tengan en cuenta la educación que necesitan) conduce a problemas interpersonales que luego son mal etiquetados, y por lo tanto conducen a diagnósticos erróneos.

**Los diagnósticos erróneos más comunes que nos encontramos son:**

**TDAH.** Muchos niños superdotados están siendo diag-



nosticados equivocadamente con Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH). Las características de intensidad, sensibilidad, impaciencia y alta actividad motora del niño superdotado se pueden confundir fácilmente con el TDAH. ¡Ojo! pudiera ser que algunos superdotados TAMBIÉN lo tengan, de forma paralela, pero a menudo un diagnóstico oculta el otro.

Frecuentemente nos encontramos en centros en los que se prima la patologización del comportamiento diferente y se presta demasiada atención a la descripción del TDAH en el DSM-IV(1994) "... inconsistente con el nivel de desarrollo..." pero no se tiene en cuenta que el nivel de desarrollo del niño superdotado es diferente (asincrónico) por lo que profesionales que se enfrenten a un diagnóstico

deben tener en cuenta cuándo ocurren la falta de atención o las conductas impulsivas del niño. **Si los comportamientos problemáticos son solo situacionales, es probable que el niño no tenga TDAH.**

**Trastorno desafiante.** Por la intensidad, la sensibilidad y el idealismo de los niños superdotados, las luchas de poder con las figuras de autoridad son constantes. Sobre todo cuando la figura de autoridad no es empática y parte de una base de incompreensión y les critica abiertamente por cuestiones que no está en la mano de los niños cambiar o por ser como son ("¿Por qué siempre quieres hacer las cosas de otra forma?", etc).

**Bi-Polar** y otros trastornos del estado de ánimo. En la adolescencia, o incluso antes, los niños superdotados pasan a menudo por periodos de depresión relacionados con la frustración que se ven obligados a afrontar constantemente, y los sentimientos de soledad y alienación pueden culminar en una depresión existencial real que por su intensidad no hay que confundir con la bi-polaridad. Además, los cambios de humor son normales en esta edad y son muy intensos en estos niños.

**TOC:** ya desde muy pequeños empiezan a organizar su vida en categorías propias, a crear sus rituales, a organizar incluso la vida de los demás según sus propios esquemas, por lo que pasan por "mandones". Pero hay que entender que es debido a su perfeccionismo, idealismo e intolerancia por los errores los que pueden ser malinterpretados como signos de trastorno obsesivo-compulsivo.

**A pesar de que normalmente se tiende a poner "una etiqueta por niño" hay veces en las**



que esta no es suficiente y que es necesario un diagnóstico dual, teniendo en cuenta que, como hemos mencionado antes, ambos fenómenos se (retro-) alimentan.

Son ya conocidos los que pueden ser **trastornos de aprendizaje** que pueden acompañar a las AACC. La dispersión entre subescala en las pruebas de inteligencia de Wechsler aumenta a medida que la puntuación general de CI de un niño supera los 130.

En niños con una puntuación de CI a escala completa de 140 o más, no es raro encontrar una diferencia de 20 o más puntos entre el cociente intelectual verbal y el cociente intelectual de rendimiento (Silverman, 1993; Webb & Kleine, 1993; Winner, 2000). Como hemos dicho antes, no es necesario pensar en un principio como un problema de desarrollo cerebral. Pero puede pasar. Aunque se piensa que la discrepancia es motivo grave de preocupación con respecto a una posible disfunción cerebral grave, (incluidos los trastornos de aprendizaje), ocurre con frecuencia en los niños altamente dotados, y tal discrepancia sugeriría un estilo de aprendizaje inusual y tal vez una *discapacidad relativa* del aprendizaje, y tendrá que tenerse en cuenta ambos factores (discapacidad de aprendizaje y superdotación) para poder tratar aquella que necesita ayuda.

Aunque la mayoría de las personas con altas capacidades necesitan menos horas de sueño que los pares de su edad, pueden tener también **Trastornos del sueño**: ataques de pánico, el trastorno de pesadilla, el trastorno de terror del sueño y el trastorno del sonambulismo parecen ser más frecuentes entre los niños superdotados, en particular los niños. Aún no está claro si esto debe considerarse un diagnóstico erróneo o un diagnóstico dual. Ciertamen-

te, los padres de niños de altas capacidades suelen comentar que sus hijos superdotados tienen sueños que son más vívidos e intensos y que una proporción sustancial de niños superdotados son más propensos a sonambulismo y a mojar la cama, algo aparentemente relacionados con sus sueños y a estar más profundamente (es decir, más intensamente) dormido.

En resumen, los profesionales de la salud podrían afinar su diagnóstico si conocieran más en profundidad la vida típica de las familias con niños de altas capacidades para poder evitar nociones erróneas sobre el origen de los problemas que su paciente está experimentando.

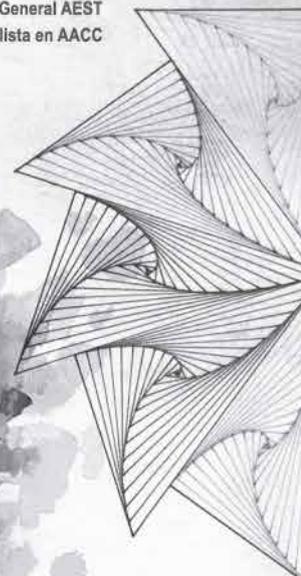
Las características inherentes a los niños superdotados tienen implicaciones en el diagnóstico y el tratamiento que podrían incluir terapia para toda la familia, no en el sentido del "tratamiento", sino para que toda la familia fuera capaz de desarrollar mecanismos de afrontamiento con los cuales lidiar con la intensidad, sensibilidad y las situaciones que podrían causarles problemas a futuro.

A menudo, las personas con altas capacidades intelectuales y creativas no sólo no encuentran un reconocimiento o comprensión, sino que muchas veces acarrear consigo un diagnóstico de patología al romper la creatividad la idea de "normalidad". Es necesario una formación en profundidad de los profesionales de la salud, para que conozcan y comprendan el origen de ciertos comportamientos "fuera de la normalidad" de las personas de altas capacidades.

Ada García  
Secretaría General AEST  
Especialista en AACC



Ada





Maria Rosa

## ALTAS CAPACIDADES Y BIENESTAR PERSONAL

Desde el comienzo de mis prácticas profesionales como Orientadora Escolar, comencé a considerar que el diagnóstico e intervención con el alumnado de altas capacidades intelectuales (ACI) debía ser impulsado y atendido no sólo desde su dimensión más pragmática o de la práctica educativa, sino también desde el ámbito de la investigación, para **poder retroalimentar ambos campos y contribuir a la mejor atención del alumnado**. La constatación científica que comencé a realizar del estudio de las diferencias individuales en las ACI, fue suscitando en mí un gran interés al venir advirtiendo la desatención, aunque ya cada vez más en el pasado, que en la práctica educativa sufría el colectivo de menores y adolescentes con este tipo de necesidades específicas de apoyo educativo y observando, aún en la actualidad, cómo la mirada hacia este alumnado, sigue estando cargada de mitos y erróneas expectativas, referidas no sólo al rendimiento, sino lo que es sí cabe, más importante: lo asociado a su personalidad y bienestar psicológico.

Tradicionalmente, la inteligencia superior en distintos estudios, ha venido concibiéndose como un factor de riesgo psicosocial y se ha relacionado, desde el pasado, con una variedad amplia de desórdenes psicológicos (Mennin, Holaway, Fresco, Moore y Heimberg, 2007; Muñoz Silva, 2005).

Simultáneamente al incremento del interés por el bienestar psicológico se ha dado un alza en la investigación sobre altas capacidades en

general (un 55% más de publicaciones respecto a la década del 2000). Y concretamente, la adaptación o inadaptación socio-emocional y bienestar psicológico de menores y personas con ACI ha dado lugar a dos líneas principales de investigación contrapuestas en los últimos tiempos. Por un lado, se encontraba la tradicional línea de investigación que abogaba por los desórdenes psicológicos y por otro lado, se hallan trabajos, cada vez más, **a favor de las ACI como una variable de protección, que favorece el ajuste de la persona** (Colangelo, Assouline y Gross, 2004) y mencionan **que "los jóvenes dotados tienden a ser social y emocionalmente más maduros que sus pares de la misma edad"**.

Existe evidencia a favor de cada una de las hipótesis que se acaban de exponer, que a priori son opuestas, e incluso se abre una tercera vía de estudio que propugna que la ACI no es un factor determinante en la esfera emocional ni social del individuo (Robinson, 2002). Así, Freeman en su estudio (2004) **menciona además que "los problemas entre los alumnos talentosos etiquetados, se correlacionaron positivamente con las dinámicas familiares; sus familias también tenían más problemas"**, apoyando así la idea de que existe una **estrecha vinculación entre situaciones problemáticas en el medio y en el desbalance afectivo de los alumnos diagnosticados**.

Por tanto, mi interés, tanto desde la práctica educativa como en la

investigación teórica, aboga por contrarrestar precisamente alguno de los mitos relacionados ahora con el alumnado de ACI y los problemas de bienestar psicológico.

Partimos de la conceptualización de las ACI como un atributo no estable y resultado de la expresión de un alto potencial neurobiológico para la competencia intelectual, modulado por variables extra e interpersonales a lo largo de la trayectoria del desarrollo, desde la pequeña infancia hasta la adultez (Olzewski-Kubilius, Subotnik, & Worrell, 2015). De esta forma, no tiene sentido, atribuirle a este colectivo un perfil desadaptativo estable o que condicione toda la vida. De hecho y según el paradigma emergente (Renzulli & Geasser, 2015), las altas capacidades intelectuales se consideran multidimensionales y son el resultado de un desarrollo a lo largo de toda la vida. Es decir, **no solamente son el resultado de su base neurobiológica, sino también de la interrelación entre la oportunidad, la personalidad, los factores psicosociales y el esfuerzo individual**. Además, respecto a la personalidad, algunas hipótesis apuntan que la menor excelencia en el rendimiento de alumnado que no son de ACI, aspecto más ampliamente estudiado, podría relacionarse con la falta de eficacia en la regulación metacognitiva, patrón cognitivo de funcionamiento vinculado al uso metacognitivo, aspecto que redundaría en una mayor flexibilidad y eficacia del potencial cognitivo. En este sentido, se insiste en que una de las formas de regulación activa de



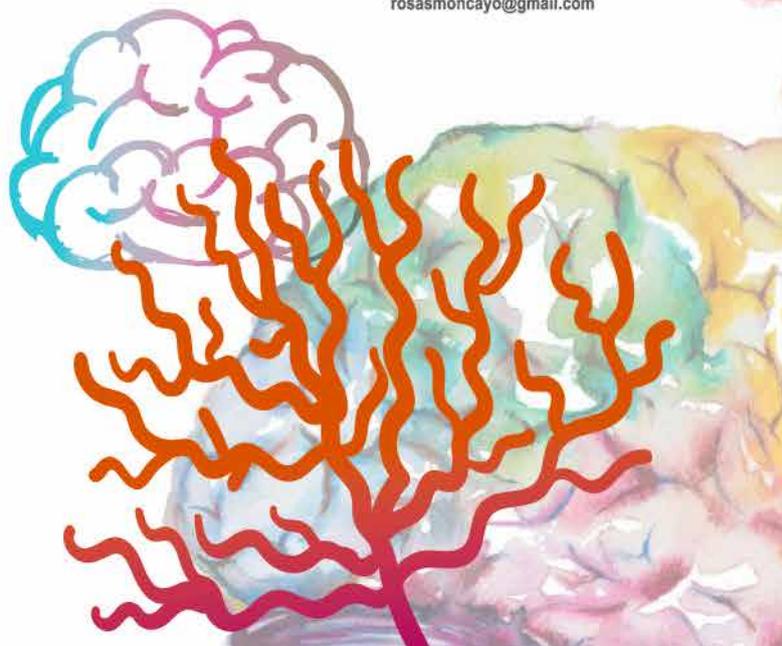
La monitorización metacognitiva y confianza en la propia comprensión y resolución de la tarea, **la denominada calibración o conciencia metacognitiva, es esencial para la autorregulación y el aprendizaje.** Y aunque el alumnado con ACI (*giftedness*) constituye un grupo muy heterogéneo con características comunes que los diferencian de sus pares con capacidad intelectual estándar, en el funcionamiento cognitivo en las ACI, se describen características diferenciales respecto de los niños/as con capacidad intelectual media, tales como: (a) Mayor capacidad de resolución de problemas complejos. (b) Uso de estrategias resolutivas más complejas y adecuadas a la tarea y situación. (c) Comprensión temprana de problemas. (d) Mayor flexibilidad para encontrar nuevas estrategias resolutivas. (e) Dedicar mayor tiempo a la planificación que a la propia resolución de una tarea, con mayor discriminación de la información y discriminación de estrategias irrelevantes y relevantes. (f) Mayor eficacia para generar nuevas estrategias para cada problema. (g) Mayor resistencia a la interferencia. En suma, a priori, el alumnado de ACI, resultaría estratégicamente superior desde edades más tempranas, incluyendo el **conocimiento de estrategias, su uso apropiado y flexibilidad, con mejor funcionamiento ejecutivo en la planificación/resolución de la actividad y gestión de la información precisa** (Buttelmann & Karbach, 2017).

En cuanto al concepto de Bienestar Psicológico, los hallazgos empíricos últimos parecen no respaldar, cada vez más, las hipótesis de desarmonía personal o de desajuste en este sentido para el alumnado de ACI (Martin et al. 2010; Wirthwein et al. 2019; Neihart et al. 2016). Respecto al término Bienestar Psicológico como un concepto multidimensional, consta de dimensiones diferentes, pero relacionadas, de afectos positivos, de afectos negativos, también de evaluación cognitiva y, según algunos, **de percepción de significado en la propia vida.** Al referirnos a metas y objetivos planteados en la vida aceptamos que el bienestar psicológico es un concepto en el que hay que tener en cuenta la congruencia entre las metas deseadas y las obtenidas (Torres, 2003). Y si consideramos que en muchas ocasiones el no alcanzar dicha congruencia puede generar mayores niveles de estrés, podríamos también plantearnos si los sujetos de ACI se muestran **más hábiles en la consecución de cierta congruencia entre las metas deseadas**

**y las obtenidas, logrando de esta manera un mejor bienestar psicológico.** A este respecto, en una investigación anterior (Ramiro, Marcilla y Navarro, 1999), con parte del equipo del que ahora formo parte, se pudo comprobar que dichos sujetos presentaban una personalidad que se caracterizaba **por el equilibrio y el ajuste en buena parte de sus rasgos.** La manera de enfrentarse a dichas situaciones y cómo resolverlas estaba necesariamente relacionada no solo con la autoestima y el modo de atribución, sino con el equilibrio personal y la congruencia con la que manejen las metas deseadas y alcanzadas en la vida. Podemos decir que las personas de ACI que participaban en esa investigación presentaban un grado de bienestar psicológico semejante al grupo de personas de capacidad intelectual normal, excepto en el área del bienestar material. Lejos de zanjar la cuestión de la inadaptación o adaptación social de las personas de ACI, los datos de ese estudio parecían indicar de nuevo, que se puede ser muy inteligente y a la vez destacar también en los niveles de bienestar psicológico.

Por último, contribuyendo a esta interesante línea de investigación, como alumna oficial de doctorado, en la Universidad de Cádiz y dentro del programa de Ciencias de la Salud, actualmente mi objetivo está orientado al estudio y análisis de constructos que en la personalidad del alumnado con ACI se asocian al ajuste personal y bienestar psicológico. De esta forma persigo el aportar mi granito de arena para contribuir al empoderamiento merecido y lugar que se merece en la sociedad la imagen de las personas con ACI.

María Rosa Sánchez Moncayo  
Psicóloga, orientadora escolar  
y madre de adolescente  
rosasmoncayo@gmail.com



## NUESTROS TALLERES Y PROGRAMACIONES

### Taller de Arte y Filosofía

El arte es toda forma de expresión cuya capacidad creativa nos ayuda a ver, a pensar, a percibir, a escuchar y a experimentar emociones y sentimientos que nos ayudan a entender nuestra particular forma de entender el mundo.

Es tan importante expresar nuestras emociones que a veces aparecen casi sin darnos cuenta y de una manera tan espontánea e intuitiva que parece como si tuviera vida propia.

La solidez de estas ideas marca los cimientos de este Taller de Arte y Filosofía que pretende dar voz a estos pensamientos que aparecen de forma instintiva y a veces, sin

quererlo, sin entender el porqué o el cómo o tal vez el inicio de todo, estos pensamientos se adueñan de nuestras palabras para convertirse en el leitmotiv de nuestro día a día.

La autoconciencia, el autoconcepto y la autoestima se convertirán en la base de todos nuestros proyectos artísticos dedicando un capítulo especial a todos ellos con el fin de dejar a un lado la inseguridad y el miedo.

¿Puedes imaginarlo?



### Taller Emotional training

El proceso creativo abarca muchas áreas de la persona: verbal, no verbal, kinestésica, etc. Se consigue pensando de manera diferente, sin censuras ni reproches, apoyando dicho aprendizaje en actividades lúdicas, divertidas, amenas y vivenciales.





## Talleres de Experimentos científicos y Ciencia moderna

El avance de la ciencia y la tecnología ha sido espectacular desde el siglo XX y ha afectado a prácticamente todos los aspectos de nuestra vida diaria. Aproximarnos a algunos de esos avances mediante la realización de entretenidos experimentos nos ayudará a comprender mejor nuestro entorno a la vez que estimulamos nuestra curiosidad científica. A través de distintas especialidades científicas y tecnológicas vemos cómo la interacción entre disciplinas contribuye al conocimiento y al desarrollo.

El objetivo es estimular la curiosidad científica aprendiendo muchas cosas nuevas (y descubriendo por qué se producen otras ya conocidas) al mismo tiempo que se pasa un rato divertido.



## AEST ORGANIZA TALLERES PARA TODOS LOS GUSTOS E INTERESES QUE FAVORECEN EL ENCUENTRO ENTRE SEMEJANTES

Cursos de esquí

Taller "Ahora que lo sabes" para adultos que acaban de descubrir la superdotación

Taller de Misterios matemáticos y Criptografía

Taller de Astronomía y Astronáutica Para infantil y juvenil

Taller de Astrorrobótica infantil Primer, segundo y tercer curso

Taller de Astrorrobótica juvenil Primer, segundo y tercer curso

Talleres de Experimentos científicos

Taller de Ciencia moderna

Taller de Física y Química Nivel inicial y avanzado

Taller de Matemáticas científicas

Taller Kiva

Taller "Mira y crea"

Taller Emotional training

Taller de Arduino y Robótica

Taller 3D

Taller de Arte y Filosofía Para infantil y juvenil

Mitologías, leyendas y símbolos

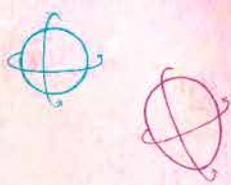
Piensa y diseña en 3D

Grupo de adolescentes

Escuela de familias. Nivel inicial y avanzado

Escuela de familias Nivel avanzado

Club 18



## UN ESPACIO DONDE PODER SER



Los talleres Emotional Training, MIRA y CREA, Kiva, los grupos de adolescentes y de adultos, y las escuelas de madres y padres, que se llevan a cabo desde hace más 10 años y que han realizado cientos de personas con alta capacidad y talento, son un espacio donde poder Ser, en un ambiente de aceptación, de equidad, de libertad, de compromiso, de participación, de creatividad y de aprendizaje.

Cada año se van ajustando los contenidos a trabajar en función del perfil de las personas con las que trabajamos, con el objetivo de potenciar el desarrollo integral (físico, psíquico y social) de la persona con altas capacidades y talento, en un espacio flexible para el trabajo individual y en grupo.

Asisten personas cuyo crecimiento es ajustado y que no reflejan ninguna señal de alarma. Y personas que, en ocasiones, expresan su malestar de forma diversa y puede incluir señales como el nerviosismo, la tristeza, la rabia, tendencia a ser solitaria, terrores, pesadillas, problemas con la comida, fobia escolar, autolesiones, etc.

Las personas que los realizan se encuentran con otras personas similares en sus fortalezas, en sus intereses,

en sus dificultades, etc., enriqueciendo su bagaje personal y su red social.

Un desarrollo sano conlleva que nos relacionemos de una manera determinada con otras personas y con nosotras mismas/nosotros mismos, aceptando quiénes somos y la posibilidad de cambio de aquellos aspectos que queremos transformar.

Dependiendo de la actividad se acentúan unos aspectos u otros, y hay otros que son transversales a cualquier actividad. De tal manera que puedan poner en marcha las estrategias y los recursos aprendidos relacionándonos de manera sana con las demás y con nosotras mismas/nosotros mismos.

Nuestro bienestar depende de las relaciones sociales (iguales, profesorado, adultos, etc.) y de la relación con nosotras mismas/nosotros mismos (si nos exigimos mucho/poco, si nuestro dialogo interno nos critica en exceso, si tenemos miedo al error, etc.). En juego, está nuestra salud, tanto psíquica como física.

La conexión entre lo que pensamos, sentimos y hacemos, con las consecuencias que tiene en el desarrollo integral para la persona, la ayuda para ajustar posibles

disincronías, la potenciación de la comunicación positiva y la expresión de la niña/el niño en su vida cotidiana, la expresión de la asertividad, el ajuste de la empatía, y de la escucha activa, el fomento de un autoconocimiento ajustado y una valoración positiva de sí misma/sí mismo son fundamentales.

Siempre desde una forma de hacer lúdica, dinámica y participativa, aunando conocimientos con vivencias prácticas.

En definitiva, desde un espacio de encuentro y aunando aspectos intelectuales, emocionales y sociales, con compartir recursos y estrategias diversos, finalizamos la actividad con **el objetivo de que la persona que asiste sienta satisfacción y bienestar personal**. ¡Esperamos veros pronto!

### Eva y Pedro

Eva Fernández Cavada  
Psicóloga sanitaria experta  
en AAC, Centro Mirabilia

Pedro Fernández Sánchez  
Psicólogo sanitario experto  
en AAC, Centro Mirabilia



## ESCRITURA Y EDICIÓN DE UN LIBRO COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE EN ALUMNADO CON ALTA CAPACIDAD

Cuando mi hijo de nueve años creó un personaje y empezó a escribir. No podíamos imaginar que esta iniciativa terminaría en la edición de un libro de aventuras que se ha convertido en un auténtico proceso de aprendizaje para toda la familia.

Por ello quise escribir un artículo donde pudiera compartir todo aquello que pudiera ser útil para otras personas y cómo desarrollar inquietudes y habilidades a través de la edición. Cualquier alumno o alumna puede trabajar con esta idea, pero dadas las necesidades del alumnado de alta capacidad, me ha parecido interesante enfocarlo como un modo de enriquecimiento que puede desarrollarse en casa, también en los centros escolares.

El hecho de escribir un libro **implica tener un destinatario, un posible lector o lectora**, lo cual es un gran incentivo pues tu trabajo, tu pasión, tu obra, va a ser leída por alguien. Porque editar un libro es una tarea real. Esta parte es muy importante para la motivación. **El control de la tarea, de las decisiones o el reto que supone, también estimulan la motivación intrínseca**. En nuestro caso, el resultado de todo ello ha sido un libro de aventuras.

No debemos olvidar que la alta capacidad no es algo estático **sino algo que desarrollar y para ello**, las herramientas psicológicas y emocionales deben ser también trabajadas. La constancia es un elemento muy importante a la hora de escribir, que puede hacerse extensiva a cualquier faceta de la vida, así como la reflexión y el pensamiento crítico. Sobre todo, en este tipo de alumnado que es muy rápido y que a menudo encuentra respuesta a lo que hace, de manera ultrasónica.

### La paciencia es una virtud que se puede entrenar.

Aquellos que amen las cuestiones matemáticas, los gráficos o la parte económica, pueden encontrar numerosas tareas a la hora de abordar la edición de un libro. En nuestro caso, estuvimos solicitando presupuestos en distintas empresas, comparando precios, calculando costo por unidad, tiempos de entrega, tantos por ciento de beneficio según el formato de edición y otros más. Puede ser apasionante además de ser una situación real, en la que llegamos a calcular cuantos ejemplares deberíamos vender para recuperar la inversión y en cuanto tiempo. Eso sí, hace falta dinero para editar un libro, pero os diré un secreto: **hay editoriales que te dan opción de editar un sólo ejemplar**.

Conocer los entresijos de una editorial, aunque sea de autoedición es apasionante, así como aprender a trabajar a través de una plataforma. Mejoramos nuestro dominio de Word, PDF y otras herramientas y programas informáticos. Y cómo no, al escribir a mano mejoramos la letra y la ortografía. Hay que tener en cuenta que más tarde hay que transcribir la obra en el ordenador o *Tablet* y eso es una tarea muy lenta y costosa. Pero esta parte también tiene una solución que es utilizar alguna de las aplicaciones que existen para digitalizar textos escritos a mano.

Escribir un libro puede ser la tarea perfecta para profundizar y desarrollar esos temas que les apasionan e incluso obsesionan y para los que casi nunca hay tiempo. Puede ser científico, biográfico, de entrevistas, de fotografía, de bichos, un catálogo o un álbum.

Seguramente escribir un libro va a representar un reto donde van a descubrir más cosas de las que esperaban y van a tener un agujero inagotable donde construir conocimiento y aprendizaje con todo aquello que sí les gusta. El reto equilibrado, la toma de decisiones, las expectativas o los incentivos son parte fundamental de la motivación.

La constancia, repensar, reflexionar, analizar o revisar, son algunos de los aspectos que se desarrollan con esta tarea y muchas de estas destrezas permanecerán. Esto les ayudará a ser un poco más flexibles y a desarrollar la autocrítica.



Indudablemente, se aprende mucho sobre habilidades lingüísticas, ortográficas o semánticas. Tuvimos que realizar numerosas consultas, no sólo en la RAE o el diccionario panhispánico de dudas, sino también consultar con expertos en escritura, sobre todo en el cómo utilizar los guiones de diálogo. Incluso llegamos a contactar, a través de las redes, con algunos escritores reconocidos, quienes nos dieron unos consejos muy útiles.

A raíz de todo lo anterior, hablamos de lo importante que es asumir el fracaso con humildad y saber que nuestro trabajo puede no gustar o no tener el resultado que esperamos. Pero que todo ello, no nos debe alejar de nuestros objetivos ni hacernos abandonar nuestros sueños.

### El mayor orgullo es el esfuerzo y el trabajo bien hecho.

Respecto a la decisión de ilustrar la obra también hay que tomarse un tiempo. Crear ilustraciones es divertido, pero puede ser frustrante si no se te da bien. Y esta parte nos ayudó a mejorar y a conocer los límites actuales. También investigamos sobre la profesión de ilustrador y descubrimos que es un trabajo apasionante pero complejo.

A raíz de todo este proceso investigamos también sobre los derechos de autor, no sólo del texto sino de cualquier producción intelectual aprendiendo lo importante que es protegerla y cómo se hace.

La escritura y edición de un libro, por parte de un niño, es una tarea que nos ha llevado un poco más de un año pero que nos ha enseñado mucho a todos ya que los padres hemos sido la guía que ha acompañado en todo este proceso.

Por ello, porque ha sido una experiencia algo dura pero fantástica a la vez, os animo a que os lancéis **a esta gran aventura de aprendizaje en la escuela o en familia.**

María Asunción García  
Madre de Iñigo Burgos autor del libro  
"Tamara y la espada de fuego"

María Asunción



Minerva

## “¿QUIÉN DECIDE, MIS MIEDOS O MIS ALTAS CAPACIDADES? REFLEXIONES PARA MI PROYECTO DE VIDA”

Cuando se tienen hijos/as o alumnado con altas capacidades, es vital saber identificar y diferenciar los intereses reales de los y las adolescentes con estas características, ya que, como cualquier persona, sus proyectos de vida se ven afectados por distintos factores que finalmente condicionan su vida profesional.

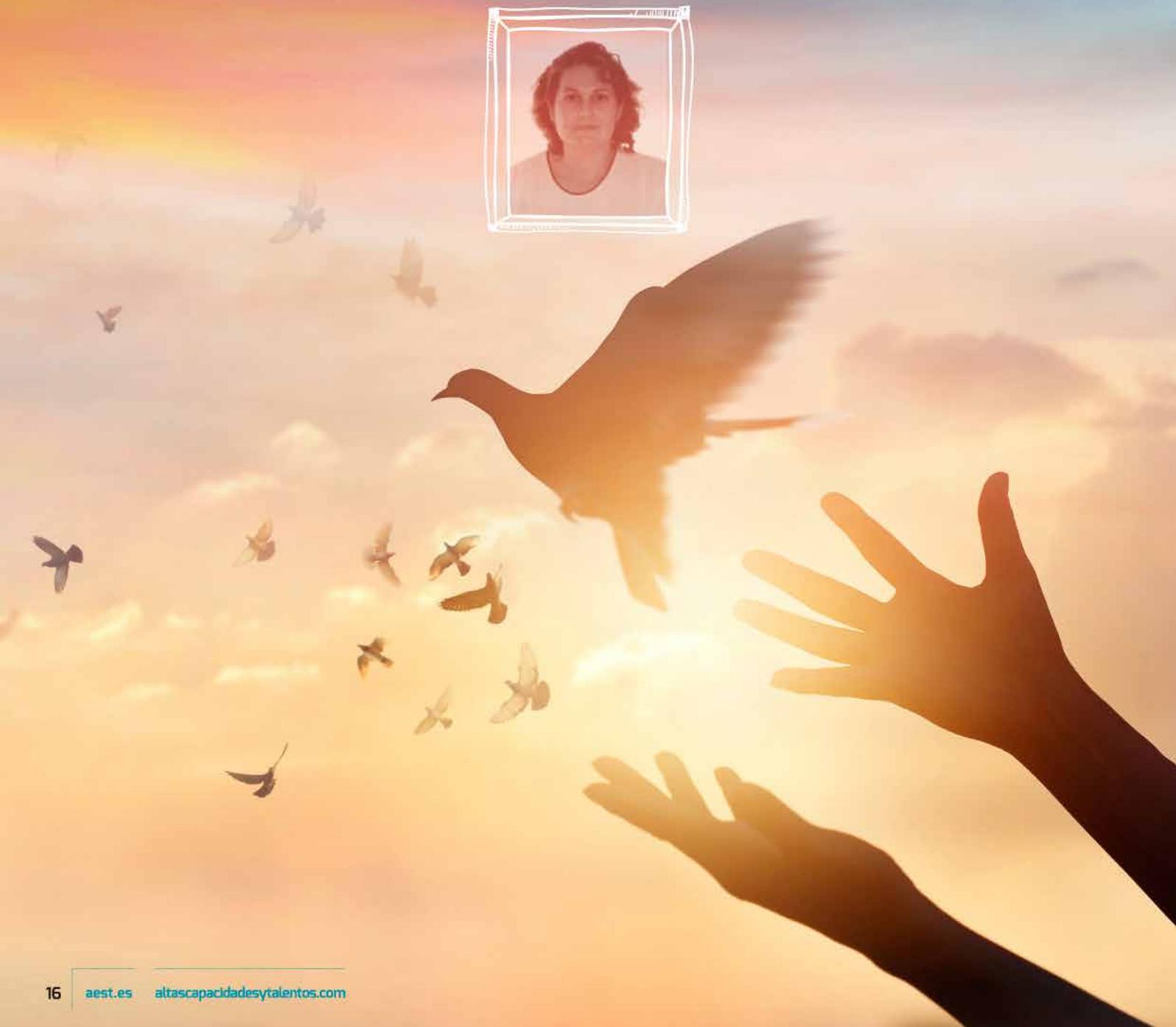
Por lo que en esta charla se aborda el tema como una reflexión para todos/as los implicados que nos permita la comprensión y así poder facilitar este proceso a las personas con altas capacidades para que además de hacerles más llano el camino, también se favorezca nuestro entendimiento con relación a las decisiones que quieran tomar, a pesar de que muchas veces no estemos de acuerdo.

Así pues, la intención es proporcionar de herramientas tanto a padres, profesores, tutores o a los mismos jóvenes para la elección de una profesión que favorezca su autorrealización, poder entrenar su atención, asumir riesgos y consecuencias sobre sus decisiones y llenar siempre su vida de opciones y no de miedos.

Minerva Atenea Ojeda Delgado  
Doctorada en Educación, Salud y Deporte,  
profesora de la Universitat de Catalunya,  
tutora en la UNED Aula de Tui (AACC)

# In memoriam

Queremos dejar un recuerdo  
de nuestra querida Ana Santiago  
miembro de la Junta Directiva  
así como a todos aquellos miembros de la  
Asociación que se han visto afectados  
ellos o sus familias o amigos  
por los efectos de la pandemia



### "Cómo reconocer a un niño superdotado", una guía para identificar, entender y educar a un niño de altas capacidades

La detección es el primer paso para poder responder a los requerimientos de los niños superdotados.

En esta obra se desmienten los mitos y tópicos que circulan en la sociedad, se diferencian conceptos relacionados con las altas capacidades, se muestran situaciones reales y se destaca la importancia de la educación en inteligencia emocional para afrontar el proceso.

El objetivo del libro es facilitar el conocimiento de estos alumnos y aportar experiencias e información para familias y profesorado que ayuden a la comprensión de las necesidades de estos niños y adolescentes.

Autora: Maite Garnica

### "Mi querido extraterrestre"

Daniel tiene nueve años, es mitad Inglés y mitad español, y no le gusta el colegio. Él preferiría estar aprendiendo otras muchas cosas que en la escuela le mencionan solo de pasada. A veces, Daniel se siente un poco fuera del mundo, y por eso graba mensajes para su amigo Imaginario extraterrestre, Al. Cada día le habla de su divertida y peculiar familia, de las fantásticas ideas que se le ocurren, de los gatitos que se ha mudado a su jardín... ¿Será cierto que hay un tesoro de la Guerra Civil enterrado en el patio?

Queremos agradecer a la escritora Lea Vélez ese precioso detalle, en forma de dedicatoria, que ha tenido con AEEST en su última novela infantil.

Autora: Lea Vélez



### Para los niños: "Tamara y la espada de fuego"

Cuando Tamara decidió que quería unirse a los Espadachines Estelares, no tenía ni idea de los peligros y aventuras que se le venían encima. Tendrá que atravesar tierras desconocidas y bosques peligrosos habitados por seres fantásticos. ¡Menos mal que irá haciendo amigos por el camino! Con su ayuda quizás consiga derrotar al malvado Mago Gorrella y convertirse en una valerosa espadachín. ¡Un momento! ¡Su espada ha desaparecido! ¿Logrará recuperarla? Comienza la aventura. ¿Te apuntas?

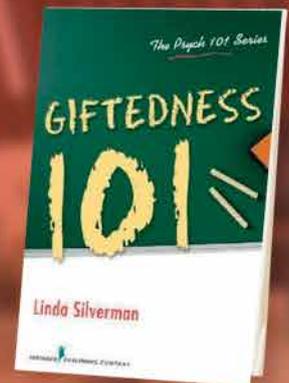
Autor: Iñigo Burgos García



### "Giftedness 101"

Para quienes leen en Inglés: "Giftedness 101" sería uno de los diez libros más importantes sobre la superdotación en niños. No es una mera transmisión del conocimiento de la experiencia de los que se ocupan del bienestar emocional y de las necesidades emocionales sociales de estos niños, sino también de aquellos que educan a los futuros maestros, aquellos que estarán en contacto con estos niños. Muy recomendable su lectura también a aquellos que se ocupan de dar forma a la Atención de las Necesidades Específicas de la política educativa.

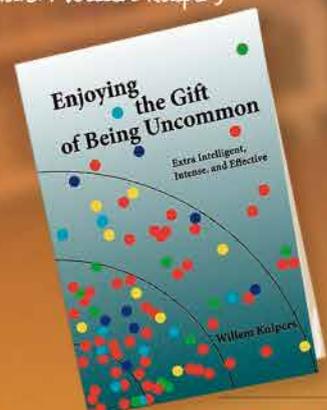
Autora: Linda Silverman



### "Enjoying the Gift of Being Uncommon", extra intelligence, intense and effective

Very often high competencies, creativity and drive remain hidden or partially utilized. This book offers a practical tool for the sustainable personal and professional development of unusually intelligent and intense people. There is so much to enjoy being rare!

Autor: Willem Kuipers





## DESCUBRIENDO LO QUE NOS RODEA A TRAVÉS DE EXPERIMENTOS Y ACTIVIDADES CIENTÍFICAS

Una de las cosas más gratificantes como científica y docente es ver cómo los niños se maravillan descubriendo la ciencia presente en lo que nos rodea. Observar sus caras de sorpresa, es algo impagable. Si hay algo que les caracteriza es su curiosidad y su capacidad para absorber conocimiento. Y, si además, la abordamos de una manera práctica y manipulativa, se adquieren una serie de destrezas más allá de lo puramente intelectual.

Sin embargo, se suele oír a menudo que la física y la química son difíciles, que las matemáticas son áridas... Desgraciadamente es algo que se nos queda metido en la cabeza de la época del colegio, en general no se disfruta de las ciencias. Al menos, no tanto como podríamos. Porque no solo son fascinantes, sino que pueden ser divertidas. De hecho, en la época victoriana se puso muy de moda la celebración de espectáculos científicos como entretenimiento.

Un niño en un taller de experimentos científicos se enfrenta a la ciencia y a los problemas a resolver desde una perspectiva completamente distinta a la que están normalmente acostum-

brados. Porque es algo a medias entre el juego y el desafío intelectual, algo que en seguida descubren que les encanta. Además, aprenden a base de emplearlo sin darse cuenta a adquirir una postura científica a la hora de resolver un problema, ya que forzosamente tienen que seguir los pasos del método científico para ello.

2020 nos ha puesto a prueba lanzándonos fuera de nuestra zona de confort y nos ha obligado a reinventarnos. Yo creo que, antes de esto, nunca se me pasó por la cabeza que acabaría impartiendo estos talleres online de manera rutinaria. Sobre todo porque, de primeras, unos cursos de experimentos y actividades científicas online casi puede sonar a que soy una especie de "youtuber científica" en directo... Pero, bueno, no exactamente. Obviamente, los niños pierden la interacción social directa tanto conmigo como entre ellos, pero no por ello dejan de ayudarse y darse indicaciones si ven que algún compañero lo necesita. Y, a cambio, son capaces de concentrarse más en lo que están haciendo y en seguir las instrucciones. Incluso pueden ir más a su ritmo sin agobiarse por el del resto. También, al estar en casa, tienen la ventaja de que si se les ocurre usar algo que tienen por allí (y que piensen sobre la marcha que nos puede servir) pueden hacerlo, lo que estimula su creatividad y capacidad de buscar recursos. Además, este formato da la oportunidad de participar como ayudantes a aquellos padres que quieran. Por lo que puede ser también una excusa para pasar un rato de ciencia en familia. Así que, en general, está siendo una experiencia muy enriquecedora.

Sobre todo, espero que en el futuro conserven y desarrollen esta inquietud científica. Quién sabe si algún día, alguno de los niños que han cursado estos talleres serán científicos... Pero, ante todo, espero que sigan descubriendo y sorprendiéndose con la ciencia presente en lo que nos rodea.

**Nuria Fonseca Bonilla**  
Profesora de Ciencia Moderna,  
Experimentos y Matemáticas Científicas



## PEQUEÑOS GRANDES FILÓSOFOS



Uno es filósofo cuando duda, cuando no se conforma con las respuestas que vienen de fuera, sino que se plantea cada cuestión con el deseo de encontrar el sentido de las cosas. Los niños, al igual que los filósofos, no dejan de preguntarse constantemente acerca del porqué y el para qué de las cosas. Siendo además esta manera de preguntar el punto de arranque de toda reflexión filosófica.

La filosofía en las aulas de AEST va más allá de las teorías e ideas de este o aquel autor; El objetivo central de estos talleres es convertir cada clase en una comunidad de diálogo y de investigación donde los alumnos discuten entre sí sobre temas que son de su interés.

En el caso de un niño de altas capacidades su abanico de intereses es muy amplio y diverso. Además, no podemos olvidar que la creatividad con la que estos niños desarrollan un tema, así como su manera de solucionarlo, es totalmente inusual y diferente. Sus preguntas no dejan de ser retadoras puesto que sienten la necesidad de encontrar tantas respuestas como preguntas se hacen.

Durante el desarrollo de las clases, el debate y el diálogo suelen saltar rápidamente de una cuestión a otra. Lo que para un adulto puede parecer un debate sin sentido, para

ellos, la relación entre los temas planteados, aun siendo totalmente diferentes, es absolutamente incuestionable.

Recuerdo un día que estábamos hablando sobre la felicidad. En relación con este tema comentábamos que es curioso cómo todo el mundo desea ser feliz aun sin saber exactamente qué es la felicidad. Lo cual es paradójico ¿verdad? **¿cómo se puede desear aquello que se desconoce?**

Pues bien, después de un largo y distendido debate en relación con esta cuestión, fue interesante cómo, poco a poco, la curiosidad que despertó esta propuesta en cada uno de ellos los llevó a plantearse, de manera incesante, nuevas preguntas y temas. En cuestión de segundos la felicidad pasó a convertirse en un carrusel de ideas y pensamientos que comenzaron a girar y a girar y a girar en busca de una clave para descifrar el misterio.

Fueron muchas las aportaciones que se hicieron aquel día en relación con este tema. Muchas de ellas basadas en anécdotas, recuerdos y experiencias vividas. Todas ellas cargadas de esa chispa tan pizpireta y colorida que llena de risas y alegría las aulas de filosofía.

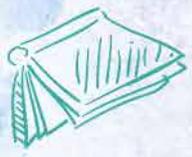
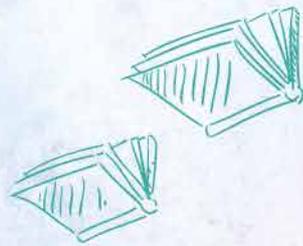
La verdad es que es todo un privilegio poder parti-

cipar en estos diálogos, sobre todo porque, a veces, te das cuenta de que algunos de sus planteamientos guardan relación con algunas de tus ideas.

Como aquel día que comentaba anteriormente, en el que hablábamos de la felicidad, de pronto, tras un largo y distendido debate, **alguien estableció una conexión entre la felicidad y el tiempo**. Yo, al escuchar aquello, recordé mis propios pensamientos, como en un espejismo, **donde el tiempo y la felicidad se movían al compás del corazón que no es otra cosa que la vida, que es sueño**.

Para terminar, solo quería hacer hincapié en la importancia de la creatividad para un niño de altas capacidades ya que, gracias a ella, y como ejemplo la anécdota que he querido compartir con vosotros, estos niños no necesitan de un manual o de una enciclopedia para buscar una respuesta a sus preguntas, solo necesitan de un tema que les motive para poner en marcha su inspiración, su ingenio y su incesante entusiasmo por la vida.

Carolina Cabeza Olivera  
Profesora de Arte y Filosofía en AEST





## PUERTAS ABIERTAS ATENCIÓN A FAMILIAS

Todo preparado, os esperamos, es un buen punto de encuentro! Bien sea presencial o a través del nuevo método telemático.

Llegué a AEST hace once años, como la mayoría de sus socios, por mis hijos.

Enseguida sentí la necesidad de participar activamente en la asociación y devolver de alguna manera toda la ayuda que recibimos cuando llegamos perdidos, con muchas preguntas y sin un rumbo a seguir.

Me integré en la junta directiva y a lo largo de todos estos años he tenido la oportunidad de colaborar junto a mis compañeros en distintos trabajos y proyectos. Esto implica compromiso y dedicación; robarle tiempo al ocio y en más de una ocasión al descanso. Estoy convencida de que es la única manera de conseguir que las cosas avancen: trabajo en equipo y con esfuerzo.

Hace tres años empecé un viaje extraordinario que ni siquiera el coronavirus ha podido parar. En este viaje he conocido y sigo conociendo a muchas personas con las que comparto mis conocimientos y experiencia sobre las altas capacidades. En general, padres y madres que se acercan a AEST como yo lo hice hace once años; con hijos en edad escolar con sospechas de altas capacidades o incluso confirmadas y sin tener muy claro por dónde empezar o por qué camino seguir.

Es lo que denominamos "Puertas abiertas" y hasta hace unos meses tenían lugar quincenalmente en la sede de AEST. Se trata de recibir a estas familias que desean conocer la asociación más a fondo, ponernos cara y recibir apoyo y guía.

Cuando el confinamiento y las limitaciones en los aforos de las reuniones llegaron a nuestras vidas, lejos de parar este servicio, decidimos continuarlo de manera online. Esto nos ha permitido además recibir a familias de toda España. Y aunque ahora, sin duda alguna, tenemos unas preocupaciones adicionales y nos invade la incertidumbre, somos conscientes de que no hay que bajar la guardia; debemos seguir luchando por que se atienda a nuestros hijos y no permitir que se nos dé como excusa la pandemia para no hacerlo.

Soy consciente de que en los tres años que llevo presentando la asociación y atendiendo a las familias, he ayudado a muchas personas. Pero además, en cada una de estas reuniones, aprendo mucho. Y ambas cosas en su conjunto son muy satisfactorias.

Una sesión típica de puertas abiertas suele durar entre una y dos horas. Comienza con una presentación detallada de AEST; quiénes somos, cuáles son nuestros objetivos, qué hacemos, cómo y sobre todo por qué lo hacemos.

A continuación los padres preguntan dudas bien sobre la

asociación, bien sobre su situación personal. Esto último suele ser lo más habitual y les permite darse cuenta de que hay más gente viviendo experiencias similares y enfrentándose a problemas como los suyos.

Me gusta finalizar la reunión dando un mensaje a título personal y es que llegamos a AEST buscando ayuda, pero nos quedamos para darla. Y sólo de esta manera conseguiremos ser más numerosos y luchar por los derechos de este colectivo. **Cuando las altas capacidades aparecen en nuestro camino, es para quedarse y no podemos esconder la cabeza, ni pensar que porque ya hemos conseguido una flexibilización o una adaptación curricular, tenemos todo resuelto. Queda aún mucho camino por recorrer y debemos hacerlo juntos.**

A todos los que hasta ahora me habéis dado la oportunidad de recibirlos y atenderlos, ¡gracias!

Esmeralda Galán  
Junta Directiva AEST



Esmeralda

La ESTACIÓN

La revista de la Asociación Española para Superdotados y con Talento

Campamentos

¡También conferencias on-line!

5388 visualizaciones en nuestra última conferencia



nuevo canal YouTube: **Altas Capacidades y Talentos AEST**



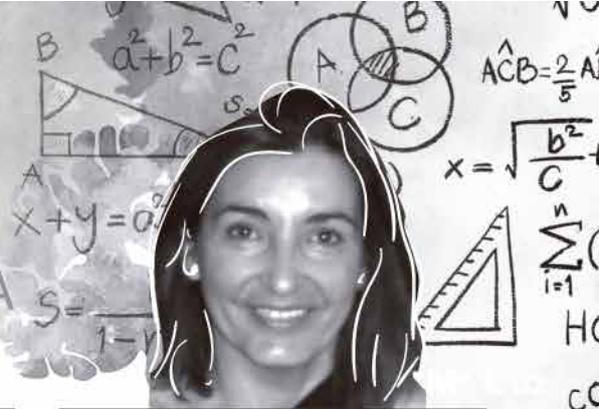
Conferencias de profesionales competentes



Cursos intensivos de inglés y francés



## RELATOS DE VIDA PERSONAL I



**¿Por qué?** esa era mi pregunta continua, que retumbaba en mi cabeza, y que durante tantos años grité, llorando de desesperación.

**¿Por qué?** en el ámbito laboral se repetía siempre la misma situación, yo lo daba todo y recibía feedback negativo, solo recogía mobbing, y a veces incluso odio, que me negaba a ver. Cambiando una y mil veces mi forma de actuar, para agradar y mi frustración por no conseguirlo. Mi continua lucha con los altibajos de mi autoestima y mi ansiedad.

**¿Por qué,** se me tachaba de rebelde y peligrosa?

**¿Por qué?** mi prudencia y mi tremenda responsabilidad en todos los ámbitos de mi vida.

**¿Por qué** callaba cuando no estaba de acuerdo?

**¿Por qué** mis estallidos emocionales a destiempo?

**¿Por qué?** ¿Qué fuerza me impulsaba a implicarme en la vida de otra persona para ayudarla, aún sabiendo las consecuencias para la mía? Esa sensación de estar en deuda con ella, de no resignarme a su sufrimiento cuando éste se puede paliar, ese desoir a todos y embarcarse en una lucha a pecho descubierto.

**¿Por qué** yo no veo el mundo como los demás? a mí no me encaja lo que dicen.

Tanto buscar la respuesta, y ésta llega, cuando estás preparada para ella: a mí a los 56 años. Aunque te resistas, aunque no quieras

aceptarla, en tu desintegración necesitas respuestas.

Ahí estaba Alicia, que me escuchó y me orientó (un tronco de madera para un naufrago, en un mar en tempestad).

Y llegó la respuesta de manos de Yolanda, literalmente me dijo "vamos a poner nombre a lo que te pasa".

**¡Qué alivio!** (no soy rara, soy diferente).

**Luego sentimientos contrapuestos;** alegría, miedo, tristeza, soledad, empiezas a digerirlo.

Te vas tranquilizando y llega la aceptación: ya no puedes volver atrás.

**¡Qué responsabilidad!** para conmigo y para con los otros.

Sanar heridas, verlo todo a través de un nuevo cristal. Ya no puedo ser un camaleón, aprender a ser yo misma y serme fiel.

Entender que hay otros cristales, otras formas de sentir que son los más comunes, y con las que tienes que interactuar y convivir y no juzgar con tus parámetros. Asumir que ellos te juzgaran con los suyos.

Todo esto en un principio da pereza, pero es el camino.

Agradecimiento. Porque tienes la capacidad de quitar velos a tus ojos.

Entender que a tu vida no le ha llegado un punto y aparte sino un punto seguido. Con muchas ventan

nas abiertas, con muchos velos que quitar.

**Agradecimiento** a mi hermana a la que creí ayudar, sin saber que era ella la que me ayudaba! A través de ella me he conocido. Ella ha sido el motor de cambio en mi vida, sacó lo mejor de mí. Transformó mi visión del ser humano. Su lucha era la mía y no lo sabía.

**Reestructurar mi tiempo.** Hay tanto que aprender, tanto que mejorar y alimentar la curiosidad.

**Necesidad de conocer gente** con tus mismas características para poderte mostrar como eres y compartir inquietudes.

Reto. Encontrar tu equilibrio entre lo que se demanda que seas y lo que quieres ser.

Tener confianza en la vida, y alcanzar la serenidad suficiente para dejarte guiar por ella. Ser y compartir.

Recuerdo para los que se fueron sin contestación a la pregunta. Ayudemos a los que la siguen buscando y hagamos por los que vienen, para que no tengan que hacerse.

M<sup>a</sup> Luz Vaquero Alonso  
luzvaalonso@yahoo.es

## LAS AACC EN LA UNIVERSIDAD

Hace poco me llamaron para dar mi testimonio en un programa de Televisión, ofreciendo mi experiencia y visión de las AACC. Tengo 48 años, soy Profesora en la Universidad Complutense de Madrid desde hace más de 20 años y tengo dos hijas también detectadas y "diagnosticadas" AACC (es una risa de término -diagnóstico- porque no somos "trastornados" pero paradójicamente queda convenientemente "serio" o convincente). Una de las preguntas era: "¿Que le dirías a unos padres que se acaban de enterar que su hijo/a tiene AACC?". Y así contesté: "Les diría que tienen una inmensa suerte, que las AACC son un don inimaginable, un regalo inmenso y que aprovechen esa suerte y ese don, porque la vida, para las personas en general, es una oportunidad, pero para las personas de AACC, es una GRAN OPORTUNIDAD".

También recordé cómo AEST nos había rescatado literalmente del hundimiento total de nuestro corazón titánico (pues el corazón de las personas de AACC es el más resistente que conozco, luchando contra todo y todos). Orientadoras de Instituto falsificadoras de Informes que amañaban las pruebas, anulaban las que salían altas o no daban los materiales necesarios para su realización, para que no saliera el CI que tanto se temían y para no tener que ponerse a trabajar.

Recordaba a los directores de colegios que decían "tu hija es un genio, pero no hay profesores, no hay dinero...". Y sobre todo recordaba los portazos

de mi hija adolescente que acababa de empezar en la ESO el estricto régimen militar de los Institutos de hoy día, cuya amargura podía sentir al otro lado de la puerta, desolada, impotente. El sistema como una apisonadora que venía a por nosotras, para aplanar nuestra tendencia a desarrollar ese potencial. La poesías, reflexiones filosóficas y dibujos visionarios de mi hija en los márgenes del aburrido y tedioso temario inmovilista de 1º de la ESO, y el cambio de colegio tras colegio...

Cuando contactamos a AEST y nos apoyaron, asesoraron, informaron, y hasta nos dieron soluciones... vimos la luz del sol brillar de nuevo. Es muy difícil luchar "solo contra todos". Por eso en mi respuesta añadí "a esos padres que acaban de enterarse que sus hijos tienen altas capacidades les diría que asociaran a esos niños cuanto antes a AEST, para que pudieran ir a cursos y talleres que les estimularan, y para que encontraran la compañía de personas como ellos que les comprenden y les apoyan, y que hasta se ríen con sus chistes..., la unión hace la fuerza".

Volviendo a donde hablaba de esa gran oportunidad que las personas de AACC tienen, recordé que esa oportunidad vino, en mi caso, ya en la Universidad. De pequeña era una niña muy exploradora e independiente, observaba todo lo que acontecía a mi alrededor, con un gran sentido de la justicia y con una curiosidad por aprender inmensa. Cuando gané el concurso de redacción del colegio en 2º de primaria, con un relato sobre el estado del mundo, los maestros empezaron a pensar que algo diferente debía haber en mí que ellos no veían en las clases ordinarias. Mi interés era por aprender... de otra manera. Sacaba las enciclopedias de animales y miraba las páginas con voracidad, reflejando cada detalle de aquellas mis primeras fichas "científicas". Las asinaturas no tenían techo

para mí, necesitaba ampliar y ver más allá. En el colegio sufría el acoso de mis compañeros a diario: "listilla" "tu madre te ha hecho los deberes". Mis maestros no notaban nada especial, de hecho, al despistarme tanto iba más lenta que los demás haciendo las tareas y los maestros me llamaban "la tortuguita". Al llegar al Instituto pasaba más o menos desapercibida, pero cuando llegué a la Universidad, disimular mi potencial no era ya algo que me preocupara, cogí pista y despegué. Claro que cuando no disimulas lo diferente que eres pueden ir a por ti tus compañeros (y de hecho había pintadas en las paredes de la Facultad de "bruja" que aludían a mí), pero eso ya no me importaba.

Las personas de AACC somos camaleónicas, nos camuflamos con el entorno, no tanto para disimular sino para conseguir objetivos, podemos seguir indicaciones del sistema, aunque no nos gusten, pues parte de esas AACC es nuestra cualidad de no dejarnos influir y seguir las directrices de nuestra mente. **Debemos mantener siempre la cabeza bien alta y mientras no nos dejen cambiar el mundo, no permitiremos de ninguna manera que el mundo nos cambie a nosotros.**

En la Universidad, la memoria fotográfica que tenía me permitía aprender muy deprisa contenidos memorísticos, sin ninguna dificultad. Y ya terminada mi primera carrera con el 1º Premio Extraordinario de la Facultad, empecé Doctorado y segunda carrera en Psicología. Pero esta vez, ya más animada de aprender siguiendo los dictados de mi mente curiosa... hasta decidí hablar con el Decano para pedirle que me matriculara en 3 cursos a la vez, y así cursaba 1º de la Licenciatura por la mañana, 2º por la tarde, y el Doctorado en huecos. Así seguí desde entonces, haciendo tres cursos al año, hasta que terminé, antes de cumplir la treintena, cinco carreras: dos licenciaturas, dos doctorados, y un M.B.A., en escasamente 12 años y con resultados excelentes.

Llevo como Profesora de Universidad a tiempo completo desde los vein-

tipocos años, pero debí ocupar mi plaza tres años antes pues al concursar tan joven estimaron que era "demasiado joven" para ocupar una plaza de Profesora de Universidad, y la Administración me puso todas las trabas posibles, alegando la falta de años en investigación, que yo ya había documentado sobradamente. Y aunque competía con un Premio Extraordinario Nacional de terminación de Estudios que tenía 20 años más que yo y que había alegado mi falta de méritos por edad, en mi caso ya había acreditado una Diplomatura extra que había hecho en 2 cursos en lugar de tres y varias becas de investigación de prestigio, mientras que mi oponente solo acreditaba una licenciatura.

Años más tarde de concursar a la plaza de Profesora a T.C. y terminada ya mi segunda Licenciatura, cursando ya un M.B.A., el Consejo de Estado, previa Sentencia vinculante del Tribunal Supremo que establecía que los años de investigación que debían acreditarse para concursar a la plaza podían haberse realizado, como yo alegaba, tempranamente (antes de los 27 años), me dió la razón y se estableció que debí ocupar la plaza de Profesora de Universidad a T.C. con 25 años.

Por mis clases han pasado varios cientos de universitarios al año, volviendo la vista atrás, me doy cuenta de que ya he formado a miles. He aprendido mucho en estos años, algo que ni todas las carreras pueden ofrecer, a interesarme por el talento y la inteligencia especial que las personas de AACC tienen y a ayudar a detectarla y promoverla. Ahora, muchas de las M.H. que he dado a mis alumnos, no están enfocadas a premiar el esfuerzo de memorización que nos imprime el sistema, sino a impulsar y recompensar la inmensa genialidad de estos alumnos a la hora de pensar y de establecer relaciones entre ideas...

Encuentro que la Universidad se ha vuelto menos "madura" que varias décadas atrás. Ojalá todos los profesores tuvieran AACC. Ojalá todos los profesores pudieran ver la genialidad y la originalidad, la inteligencia de estas

personas, en los exámenes. Encuentro también, tras años y años de docencia, que el alumno universitario viene forjado por un sistema que prima la nota y el esfuerzo de echar horas y horas en tareas memorísticas muy simples, que redundan muchas veces en el estudio de recetarios de técnicas. Son asignaciones de tareas académicas vacías de contenido significativo profundo. Son tareas que no estimulan el espíritu crítico, sino que promueven el recuento constante y alienador de fichas y fichas... desde tan temprano como 1º de la ESO.

Y por eso el alumno universitario se presenta menos maduro y más apático y conformista que nunca, pues sus emociones han quebrado pronto y sus ilusiones se quedaron en las puertas de su llegada al Instituto (ESO). Mis alumnos **vienen cada año más derrotados y más inmaduros, con menos capacidad para pensar, y, como perros maltratados por un amo que los domina, hiperreactivos en lo emocional y poco ilusionados.** Vienen infantiles, con carencias emocionales, aletargados por la presión de las notas tempranas, sin ningún interés ya por las notas que realmente importan, que son las de la Universidad, pues como globos desinflados han perdido toda su fuerza.

Ahora intento detectar a tiempo a mis alumnos AACC y devolverles la ilusión que han ido perdiendo por el fustigamiento casi vejatorio del sistema educativo basado únicamente en el "esfuerzo" medido por horas y horas de aplicación a tareas repetitivas guiadas. **Años y años de falta de implicación y desinterés por el Sistema hacia ellos ha forjado una nítida apatía en ellos,** cuando no el convencimiento de que viajan solos con un equipaje muy ligero que es su unicidad. Intento devolverles la sonrisa y la autoestima perdida y orientarles. Les presto atención especial como se merecen, les ofrezco ayuda y asesoramiento conectándoles a AEST.

Espero poder ayudarles a tiempo. Recuerdo los ojos mirando al suelo de mis pobres alumnos AACC el primer



día, cuando pregunto públicamente si hay algún alumno detectado de AACC, pobrecitos qué mal lo pasan, quisieran que la tierra se los tragara allí mismo y que no fueran visibles al resto del alumnado. Levantan el dedo despacio, sus caras rojas, sus miradas llenas de temor, llegan a mi mesa acobardados.

Pero también recuerdo esas miradas de ilusión que veo en ellos cuando les digo que si se sienten a sí mismos con una sensibilidad especial o como "la pieza del puzle que no encaja", tal vez tengan AACC, que deberían ir a evaluarse. Y para hacer resurgir esa capacidad para pensar y provocar su pensamiento les pregunto, en una pregunta de tipo ensayo que permita detectar su pensamiento arborescente y su nivel de asociación de ideas preguntas como "Compara la cultura de Consumo con la del Espectáculo". Cuando leo sus ensayos y veo los resultados entonces puedo ya detectarlos y aconsejarles, al percibir que estoy haciendo algo importante impulsando a personas que tienen la capacidad, el potencial y la oportunidad de cambiar el mundo y de hacer avanzar la sociedad.

Pero, sobre todo, creo estar a tiempo de devolverles algo de la fuerza que les quitaron y de la autoestima que se merecen, pues la Universidad es o debería ser para élites del pensamiento (sin diferencia de clase social ni raza o sexo), para cerebros productivos, no para estudiantes mediocres que echan horas memorizando. Las empresas quieren soluciones de gente que sabe pensar, nuestro entorno turbulento requiere de personas que alcancen a indagar, se requieren soluciones inmediatas a problemas inmediatos, algo que solo las AACC pueden dar.

Mis alumnos de AACC me miran con ilusión, veo en sus caras el brillo de la esperanza, alguno incluso ha llegado a decirme: "ojalá que todos los profesores de la Universidad ayudaran a las AACC como usted Profesora".

**Marina Cabada del Río**  
Licenciada y Doctora en Psicología social UCM



**Marina**

RELATOS DE VIDA  
PERSONAL II  
*continuarán*

AACC

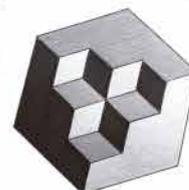
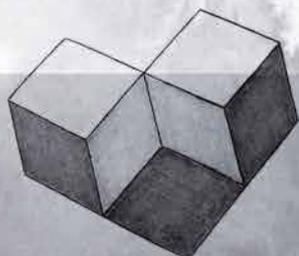


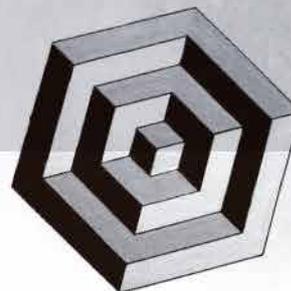
## RELATOS DE VIDA PERSONAL II

Mi interés también surge por la investigación de las ACI, al observar desde niña y en la propia familia distintos modelos y diversos asociados a los siguientes aspectos: perfeccionismo positivo, creatividad, habilidades manuales y manejo multivalente ante la reparación de cualquier tipo de maquinarias, instalaciones y dispositivos en el hogar, memoria destacada, razonamiento lógico, comprensión- expresión verbal destacada, gestión excelente de la memoria viso-espacial, nobleza, sentido de humor agudo, inteligencia social, actividad autodidacta y eficacia en la resolución de problemas en general. A partir, de este conocimiento de quienes me rodean, no sabría decir, si podría decirse que dispongo o reuniera en mi persona, el perfil de ACI, pero se me hace interesante hacer una recapitulación de la propia vida. Empezan a venirme recuerdos de la infancia, juventud y como en la etapa adulta va cristalizando el propio potencial.

Concretamente, afloran recuerdos a cómo desde pequeña, solía cambiar con frecuencia la variedad de juegos y actividades en los que me gustaba pasar interminables horas y todos me apasionaban de una forma intensa (meblis, maripositas, muñecas, recortables, libro de manualidades, plastilina, bailar, dibujar...). A menudo, incluso recuerdo cómo jugaba a escondidas en un armario grande de almacén para poder recrear o representar teatralmente y de forma oral, sin sentir vergüenza, las situaciones que se me ocurrían entre los personajes que inventaba en los juegos. Y es que mi vida transcurre desde que era niña, con una marcada actividad, iniciativa y además haciendo planteamiento de retos. Mi maleta del colegio: "era mejor no mirarla", debido a la cantidad de cosas que podía almacenar en ella, referentes a coleccionables, juegos o inventos, piedras, minerales.... podía tener cualquier cosa. El profesorado indicaba: "Mejor no le miren la maleta a su hija, tiene en ella infinidad de cosas...", ahora eso sí, tiene capacidad explicaban a mis padres en cada tutoría, como para "poder llegar en la vida dónde quiera".

También me interesaba dedicar la intensidad de mi actividad, a poder ampliar mi esfera social, a pesar de la vergüenza que iba sintiendo llegando a la adolescencia: necesitaba conocer, cuantas más amistades e iguales, mejor. Me llamaba la atención conocer la vida de otros, sus espacios de juego y experiencias o invención que tenían (adoraba meterme en los cuartos de juego que no fuera los propios de mi casa). A los ocho años me dedicaba, por iniciativa propia y sin necesidad de ayuda ni acompañamiento, a realizar recolectas de dinero para alguien de la clase, si no podía comprarse algún libro del colegio, ya que me sentía tremendamente mal si no hacía algo al respecto. También desde esa edad, quería ser la mejor en la medida que pudiera en el deporte de Balonmano como lateral, al menos en lo referido a la estrategia mental empleada y dentro de la categoría o posición de jugadora que se adaptara a mis cualidades físicas (ya que la mejor en esto último no era, pero de las mejores). Superarme cada semana, animar al equipo y ser el espíritu del mismo para el siguiente partido era un gran subidón en la vida de aquellos años. No me interesaba ser la "listilla" del grupo de amigas o la ganadora en algún momento dado, sino implicarme en algún tipo de desafío y convertirme en la mejor por esfuerzo y constancia, perfeccionando la actividad que se tratara. En clase solía estar a menudo en las nubes. Me planté con nueve años, el reto de enseñar a bailar, a toda una generación de niños y niñas de la familia cercanos a mí, lo cual llevé a la práctica con éxito porque vi claramente que era una buena idea o proyecto ya que convivíamos en un mismo barrio.





Esa oportunidad no podía perderla, vivenciar el sentimiento de orgullo de poder llevar con un grupo amplio de iguales un aprendizaje que permaneciera para siempre en sus vidas. Además, me entusiasmaba conseguir llevar como guía, a un grupo de chicos/as de mi edad desde los ocho a los once años, por caminos nuevos, senderos próximos a casa y de campo, haciendo descubrimientos que pudieran hacerse en ese tipo de excursiones que tanto me gustaba planificar (viendo tipos de rocas y minerales que encontraríamos, paisajes, tipos de plantas y montañas o cualquier otra cosa llamativa, imaginar o inventarnos una película referida a que nos perseguían de repente).

En el colegio, amaba someterme, no por obligación, a retos de problemas matemáticos y resolverlos en concursos antes que nadie (eran situaciones que nos planteaba el profesorado para no aburrirnos dado el bajo nivel de la clase en la que nos encontrábamos y para que no desistieramos otro tipo de alumnado). No estudié en toda la etapa del colegio y cuando llegué al instituto de Bachillerato que además era de gran nivel, el primer curso lo superé sin problemas, pero el segundo, llegué a sentirme un fracaso escolar y sentí una gran frustración por no enfrentarme a retos. Cuando pude adaptarme al nivel curricular del curso en el que me encontraba, empecé a fascinarme por todas las materias escolares, fundamentalmente aquellas que implicaban escribir o hacer narrativa, e intentaba hacer los mejores exámenes de la clase, ampliando por mi cuenta y enriqueciendo los contenidos.

Mi familia, siempre indicó que era muy sensible ante los demás y los problemas que pudieran tener. Ya en la etapa más adulta, el año que saqué la plaza de oposiciones, pude representar un tema a la perfección que había estudiado cuatro años antes y fui consciente de la capacidad memorística de la que podía disponer con carácter retroactivo y para aplicarla, relacionándola con los últimos conocimientos adquiridos.

En las generaciones posteriores de familiares: hijos, sobrinos..., fueron observándose continuidad de las expresiones de aptitudes vistas antes en los mayores. Como anécdotas que llamaron la atención, fue ver desde el primer día en la guardería lo observador que puede ser un niño, constatado y referido por las propias educadoras. Mostrándose sin precipitarse por interactuar, con alta capacidad de observar para después incluirse perfectamente y con dominio en la situación de juego. Fue viéndose en los casos que manejábamos en esta familia, la nobleza que pueden tener estos niños en el comportamiento, que se mantiene con el tiempo y el respeto que puede guardar por sí mismo, la defensa de valores morales y en relación a los demás. El desparpajo social y carisma en otros casos. Impresiona ver la capacidad increíble de memorizar temas amplios, casi con un solo vistazo, poder retener "lo que se les ponga por delante" en cuanto a estudio, desde los primeros cursos. Desde más pequeños, asombra la capacidad y orientación extraordinaria que muestran para poder indicar al adulto por dónde debe conducir de vuelta a casa, la magnífica memoria viso espacial, la fascinación por hacer construcciones de casas con bloques de piezas, la pasión por la lectura, la necesidad imperiosa de escribir y describir historias detalladas, de forma ansiosa hasta terminar y de carácter extenso, con dobles juegos e incluso acertijos, el captar perfectamente un sentido de las conversaciones e incluso intuir lo que manejan los mayores de manera confidencial, otra vez el manejo contante del sentido del humor en los nietos e incluso las pretensiones de quedarse con los demás como reto.

Y finalmente, para terminar, nos alegra y acabamos siendo testigos la propia familia, cómo obtienen las nuevas generaciones, un diagnóstico de altas capacidades en el marco escolar, lo que en nuestra época era impensable y ante lo que por tanto, no se podía dar respuesta educativa.

**María Rosa Sánchez Moncayo**  
Psicóloga, Orientadora escolar  
y madre de adolescente  
rosasmoncayo@gmail.com



## La ESTACIÓN

La revista de la Asociación Española  
para Superdotados y con Talento

## EL MANTENIMIENTO DE AEST

Muchas reuniones de **Junta Directiva**, se celebran en **AEST**, las últimas virtualmente, siempre estamos en contacto, pues son muchos temas a resolver, atender, consensuar etc.

Todo un gran trabajo altruista, que vamos realizando con esfuerzo y entusiasmos.

**AEST** no es sólo la organización de talleres, que posiblemente sea lo más conocido al exterior, ¡no! La Asociación, tiene mucho trabajo interior: con Educación, equipos, administración, gestor, revista, divulgación, organización de talleres y otras actividades, becas, acompañamiento a los socios en sus gestiones con Educación, atención a socios y usuarios, man-

tenimiento de **AEST**, las web, atención a padres nuevos, medios de comunicación, etc.

Todos los mecanismos de **AEST** funcionan, gracias a todos los socios y a vuestra participación, apoyando en la medida que cada uno puede.



**AACC y Talentos** @aaccytalent... 7s  
La Junta Directiva de la Asociación Española para #Superdotados y con #Talento #AEST trabajando, hoy sábado, con muchas ganas de poner nuestro granito de arena para cambiar el mundo y ayudar a las personas con #altascapacidades y sus familias ¿Quieres sumarte? ¡Asóciate!



## PRODUCTORA LAS CEBRAS

**AEST** tiene previsto realizar un documental sobre **AACC** con la productora *Las cebras*, aunque se esta alargando por el confinamiento. Desde aquí queremos agradecer a todos los que participan de **AEST**, así como a los profesionales por su colaboración.



Comenzamos ayer las Puertas Abiertas de #AEST 2020. Nos acompañaron 18 familias. Un placer compartir con vosotros vuestras inquietudes. #altascapacidades #superdotados #superdotación



## GRACIAS LEA!!

También queremos agradecer a la escritora Lea Vélez ese precioso detalle, en forma de dedicatoria, que ha tenido con **AEST** en su última novela infantil titulada "Mi querido extraterrestre".

Estimado Director:

Le comunicamos que su revista "La Estación en Acción" ha sido seleccionada para ser incluida en la base de datos bibliográfica internacional PSICODOC, especializada en Psicología y disciplinas afines.

PSICODOC está patrocinada por la UNESCO, recibe los auspicios de la International Union of Psychological Science, IUPsyS, y es editada por el Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid.

Esperamos que la inclusión de su publicación en PSICODOC contribuya a una mayor visibilidad de su revista en el ámbito internacional.



Madrid, 22 de mayo de 2000

Atentamente,

Conrado Gallardo  
Coordinador PSICODOC

## AEST: AGRADECIMIENTOS A CENTROS Y UNIVERSIDADES



Centro Cultural Antonio Machado (Madrid).



FORUM EUROPA



Colaboradores activos en AEST: Ana Díaz y Ana del Álamo



Universidades CEU, UPM, Córdoba, UCLM, Pablo Olavide, Cádiz y UEX.



A los mentores que trabajan en los talleres:

- Pedro Fernández, Arancha y Eva (Inteligencia Emocional, Habilidades Sociales, Creatividad y Adolescentes).
- PRF Servicios Musicales, S.L.
- Nuria Fonseca Bonilla.

- Javier Carvajal (Astrofísica, Astronáutica y Robótica).

- Pablo Díaz López y Mary Carmen P. Isabella (Liderazgo y Gestión de Equipos).
- Nuria Fonseca (Ciencia moderna y experimentos Física y Química).
- Fátima Martí (otros talleres ARCA).

## AEST: AGRADECIMIENTOS A LOS MEDIOS EN 2020



uni>ersia

La Tribuna DE CIUDAD REAL

LA INFORMACIÓN

LA RAZÓN



Atlántico

El Confidencial

AQUÍ en Alicante



radio 5 rne

Bebés y más

24h tve



Alicia Rodríguez Díaz-Concha  
Presidenta de AEST

**EDITA**  
**ASOCIACIÓN**  
**ESPAÑOLA PARA**  
**SUPERDOTADOS**  
**Y CON TALENTO**

**DOMICILIO SOCIAL**

Gran Vía, 55 - Pl. 3ª,  
Oficina A - Despacho C  
28013 Madrid

t. 91 542 05 09

info@aest.es

aest.es

altascapacidadesytalentos.com

**CONSEJO DE REDACCIÓN**

Alicia Rodríguez Díaz-Concha  
Ada García

**DISEÑO Y MAQUETACIÓN**

Almugera artdesign  
m. 625 399 111

**JUNTA DIRECTIVA AEST**

**Presidente:**  
Alicia Rodríguez Díaz-Concha

**Vicepresidente:**  
Martín López Sanz

**Secretario General:**  
Ada García

**Depósito Legal: M-20660-2018**

AEST no se hace responsable del contenido de los artículos.

**Tesorer:**  
Mercedes Gil

**Vocales y colaboradores:**  
Mayte Rodríguez,  
Valvanera Alonso Roja  
y Esmeralda Galan

**Gabinete de prensa**  
Ana Díaz

**SEO y webmaster:**  
Javier Gacimartín



Nº 0  
Junio 98



Nº 1  
Diciembre 98



Nº 2  
Junio 99



Nº 3  
Diciembre 99



Nº 4  
Junio 00



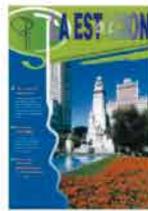
Nº 5  
Diciembre 00



Nº 6  
Junio 01



Nº 7  
Diciembre 01



Nº 8  
Junio 02



Nº 9  
Enero 03



Nº 10  
Junio 03



Nº 11  
Enero 04



Nº 12  
Enero 06



Nº 13  
Septiembre 07



Nº 14  
Septiembre 08



Nº 15  
Abril 09



Nº 16  
Abril 10



Nº 17  
Abril 11



Nº 18  
Marzo 12



Nº 19  
Marzo 13



Nº 20  
Marzo 14



Nº 21  
Marzo 15



Nº 22  
Abril 16



Nº 23  
Febrero 17



Nº 24  
Marzo 18



Nº 25  
Febrero 19



Nº 26  
Marzo 20

## NUESTRA REVISTA La Estación

La revista **La Estación** es la publicación periódica en papel de **AEST** (La Asociación Española para Superdotados y con Talento). En **La Estación** recopilamos publicaciones y estudios recientes sobre las Altas Capacidades, así como artículos de opinión y experiencias personales de miembros del colectivo.

**La Estación** se incluye en la base de datos bibliográfica PSICODOC, especializada en Psicología y disciplinas afines. PSICODOC recibe auspicios de la International Union of Psychological Science, IUPsyS, y es editada por el Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid.

**La Estación** contribuye de esta manera a la divulgación de artículos y contenidos sobre la superdotación y sirve de elemento de cohesión del colectivo de las Altas Capacidades.



Gran Vía, 55  
Planta 3ª, oficina A - Despacho C  
28013 Madrid

[alicia@asociacion-aest.org](mailto:alicia@asociacion-aest.org)  
t. 91 542 05 09

[aest.es](http://aest.es)  
[altascapacidadesytalentos.com](http://altascapacidadesytalentos.com)